

# Antología de jarablanca



Presentado por

*Poemas del Alma* **P**

## Dedicatoria

*A la gente que quiero.*

## Agradecimiento

A mis amigos-maestros de Poemas del alma.

## Sobre el autor

Yo sólo quiero vivir  
agradeciendo la vida  
que me deje estar aquí.

## Índice

NOSTALGIA

UN MUNDO DE LOCOS

PRENDIDO AL CORAZÓN

DESPEDIDA

Haiku

Haiku

HAIKU

POR SEVILLANAS

A EXTREMADURA

HAIKU

ME GUSTARÍA

¡NO ME IMPORTA EL DESTINO!

JARAKUS

¡ESTA PASANDO!

ME ESTÁ QUITANDO EL SUEÑO (Seguidillas)

UN NUEVO RETO ¿SONETO?

AMO LA VIDA

MÁS FRESCA QUE UNA ROSA

HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA

ADIOS AMIGO DEL ALMA

DESPUÉS DEL AGUACERO

¡TENGO MIEDO DE LA NOCHE!

MI PASADO (OVILLEJO)

¡QUE LÍO! (OVILLEJO)

¡SE ACABÓ!

¡QUE BONITO ES EL CAMPO!

YO TE OFREZCO MI MUNDO DE COLORES (SONETO)

HOY SI TE PIDO AYUDA

LA LUZ DEL NUEVO DÍA (SONETO)

¿POR QUÉ LA VIDA ES TAN RARA?

LO QUISE CONSOLAR Y NO HE PODIDO

A MI NIÑA INTERIOR

BENDITA LA MAÑANA

SENTADA ESTOY EN LA SILLA ( SONETILLO)

EI PÁJARO DE COLORES

A MI HERMANA. PORQUE EMPIEZA SU BATALLA POR LA VIDA

SOÑÉ CONTIGO ANOCHE

Y BAJARÉ DEL CIELO LUZ DE LUNA

A EXTREMADURA

JUGUETE ROTO

CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA

YO ME ACERCO Y TÚ TE VAS

HOY TE ENFADASTE CONMIGO

DELICADEZA (JARAKUS)

PENITAS DE AMORES (SONETILLO)

Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA

Si de la vida el amor...

¡DE LO MALO LO PEOR!

ACHARES

TE DI LO MÁS HERMOSO DE MI SER

A MI HERMANA QUE CONTINÚA LA BATALLA POR SU VIDA

CONTRADICCIONES

¡Guapo!

SOLO SIGO UN DESEO

NO TE PREOCUPES POR NADA

ES TU MIRADA (JARAKUS)

ELLA SERÁ TU CONDENA

YO SUEÑO CON DARTE UN BESO

YO QUISIERA...

¡MIRA!

A FUERZA DE CORAJE Y DE ESPERANZA

MUESTRAME LA SALIDA

Bellos colores

ME DESPERTÉ LLORANDO (SONETO)

AMARTE ES MI ALEGRÍA

PARA MI QUERIDO AMIGO RAMÓN (OVILLEJO)

NO SEAS SINCERA (JARAKUS)

¡SILENCIO!

ARRASTRADA POR EL VIENTO

Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA

CANTA MI CORAZÓN (SEGUIDILLAS)

¡ESTOY EN UN SINVIVIR!

DULCE ALEGRÍA ( JARAKUS)

HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA (Sábado del recuerdo)

PARA MI QUERIDA AMIGA ISAYAMA (Soneto alejandrino)

EN EL LUGAR DEL ALMA (LIRAS)

AMO LA VIDA (ACRÓSTICO)

A MI NIÑA INTERIOR (Sábados del recuerdo)

¿QUÉ ES LA POESÍA ? (SONETILLO)

¡COMO UNA SALVAJE! (LUNES ALEGRÍA)

¡MÁS FRESCA QUE UNA ROSA! (VIERNES RECITADO)

ME DUELE EL DESAMOR QUE ME REGALAS (SONETO HEROICO)

CAMINO LENTAMENTE POR LA VIDA (SONETO HEROICO)

AGÜITA CLARA (OVILLEJO)

YO QUIERO ( OVILLEJO)

¡NO ME IMPORTA EL DESTINO! (VIERNES RECITADO)

SABORES Y COLORES (QUINTILLAS)

YO TE AMARÉ MIENTRAS VIVA (SONETILLO)

DESDE QUE TÚ TE FUISTE (VIERNES RECITADO)

ME DUELE LA NAVIDAD

DULCE MIRADA (JARAKUS)

¡VETE CON ELLA! (RECITADO)

SOÑAR DESPIERTA (QUINTILLAS)

¡TEQUIERO! (OVILLEJO)

PARA MI HERMANA ¡NO TE RINDAS!

TRES ROSAS

NADA SOY SIN TI (SONETO)

LUNA, SIEMPRE ACUDO A TI...



CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO)

A MI QUERIDO AMIGO ALBERTO

¡LA QUÉ A MÍ, ME DE LA GANA! (QUINTILLAS)

JARAKUS

A LA MEMORIA DE MI PADRE

¡LLEGÓ LA PRIMAVERA! (SONETO ALEJANDRINO CON DOBLE RIMA)

CIERRO LOS OJOS (JARAKUS)

PARA LLEGAR A NADA

JUEGOS DE INFANCIA

LASTIMA MI CORAZÓN (REDONDILLAS)

DE DESENGAÑOS...(JARAKUS)

LAS ALAS DE MI PLUMA (SONETO ALEJANDRINO)

A LA LUZ DE UNA CANDELA (REDONDILLAS)

SI HAY CARIÑO NADA IMPORTA (FUSIONADO CON AZULMARI)

JARAKU

LA VIDA (SONETO ALEJANDRINO)

JARAKU

A LA MEMORIA DE MI MADRE

PRENDIDO AL CORAZÓN -RECITADO- (SÁBADOS DEL RECUERDO)

JARAKU

DE SOMBRAS Y DE LUCES ESTOY LLENA (SONETO)

JARAKU

TU AUSENCIA

JARAKU

¡DISFRUTA Y VIVE LA VIDA! (OVILLEJO)

PARA L@S POETAS DE POEMAS DEL ALMA (SONETILLO)

POR EL CAMINO BELLO (ROMANCE)

¡PORQUE SOY YO QUIEN MANDA!

NUNCA SEGUNDAS PARTES FUERON BUENAS (SONETO INGLÉS)

DELICADEZA (JARAKU)

TRISTEZA QUE DEL ALMA SE APODERA (SONETO INGLÉS)

YO QUISIERA...

JARAKUS

CUANDO LA VIDA DUELE (CON TODO MI CARIÑO PARA AZULMARI Y JARETH CRUZ)

ME MUERO DE ACHARES

UNA ESPERANZA NUEVA

¡FELICIDADES MADRE! (RECITADO)

Y AL VIENTO GRITO TE QUIERO (DÉCIMA ESPINELA)

SOLEDAD (SONETO INGLÉS)

SÓLO TÚ ERES MI ETERNA PRIMAVERA (SONETO)

TUS OJOS SON CHIRIBITAS (QUINTILLAS)

HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI (SONETO)

LA PALABRA (SONETO INGLÉS)

Cuatro Voces En Un Grito (Azulmari, La Negra Rodriguez, Jareth Cruz & Jarablanca)

JARAKU

¡TÚ NO SABES AMOR LO QUE TE QUIERO!

SEÑORA MUERTE (SEMANA DE POEMAS CORTOS)

JARAKU (SEMANA DEL POEMA CORTO)

¡DÍMELO! (ROMANCE)

A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLÉS, RECITADO)

¡MI CARNET DE IDENTIDAD! (SEMANA DE HUMOR)

JARAKU

JARAKU

¡PORQUE SIEMPRE ME SALVA TU HERMOSURA! (SONETO INGLÉS)

¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

LUNA SIEMPRE ACUDO A TI... (SEMANA DE POEMAS A LA LUNA)

¡LUNA DILE QUE LO QUIERO! ( VERSOS A LA LUNA)

UNA TRISTE HISTORIA (VERSOS A LA LUNA)

A LA MEMORIA DE MI MADRE (RECITADO)

A LA MEMORIA DE MI PADRE (RECITADO)

JARAKU

¡DEJA DE MIRARME! -SEGUIDILLAS- (VERSOS A LOS OJOS)

DULCE MIRADA -DÉCIMA- (VERSOS A LOS OJOS)

HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI -SONETO RECITADO- (VERSOS A LOS OJOS)

INTENTAR OLVIDAR ES RECORDARTE ( SONETO INGLÉS)

¡ESTÁ PASANDO! (SEMANA DE TEMAS SOCIALES)

ESA MISTERIOSA DAMA

MI ROSITA COLORÁ (VERSOS AL PORTAL)

SOY EL DOLOR EN LÁGRIMAS ALADAS (SONETO)

SOÑAR DESPIERTA (RECITADO CON VIDEO)

¡TU NOMBRE! (SONETO)

GIRA LA VIDA (OCTAVA REAL)

SONETO DE LA DULCE QUEJA -DE FEDERICO GARCÍA LORCA-

JARAKU

EL AYUDANTE TRAMPOSO -FUSIONADO CON JARETH CRUZ- (VIDEO RECITADO)

DORMIR ENTRE LAS FLORES DE TUS BESOS -SONETO INGLÉS- (SEMANA ERÓTICA)

JARAKU

SIEMPRE ESTARÁS PRESENTE -A CARMEN, CON TODO MI CARIÑO-

¡ACHARES! II (OVILLEJO)

¡ACHARES! III

NOSTALGIA (RECITADO)

¡PUENTE DE PLATA! (RECITADO)

¡ESE QUE MUERE ES MI HERMANO!

COMO GOTAS DE ROCÍO

JARAKU

SENTADA EN EL UMBRAL DE MI VENTANA (SONETO INGLÉS)

ACHARES IV

MI QUERIDA SOLEDAD \_DÉCIMA ESPINELA\_ (SEMANA DE VERSOS A LA SOLEDAD)

¡ESTOY HASTA LA PEINETA!

JARAKU (VERSOS A LA VIDA)

¡AMO LA VIDA! (VERSOS A LA VIDA)

JARAKU. ( VERSOS A LA VIDA)

¡QUE BONITO QUE ES EL CAMPO! -RECITADO- (LUNES ALEGRÍA)

PENITAS DE AMORES (ROMANCE)

REINAS DE LAS MÁS HERMOSAS -REDONDILLAS- ( VERSOS A LAS FLORES)

MI QUERIDA SOLEDAD

EN TUS BRAZOS ME ENCONTRÉ

COSAS DEL DESTINO (CUENTO)

AMO LA VIDA II (SONETO INGLÉS)

TU AMOR Y EL MAR (CUARTETAS) TEMA DE LA SEMANA

¡LIBRES! (EN DEFENSA DE LAS MUJERES MALTRATADAS)

TU CORAZÓN Y EL MÍO (SONETILLO) -TEMA SEMANAL-

¡ENAMORADA! (JARAKU) \_TEMA DE LA SEMANA\_

¡SOY UN POQUITO MALAJE! (REDONDILLAS) ¡LUNES ALEGRÍA!

EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS ( ENCUENTROS - TEMA DE LA SEMANA)

EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS II (ROMANCE) -FESTIVAL POÉTICO-

RECUERDOS DE INFANCIA ( TEMA DE LA SEMANA)

TU AUSENCIA (TEMA SEMANAL) -DÉCIMA FALSA O COPLA REAL-

CORAZÓN DE NAVIDAD (FESTIVAL POÉTICO)

A MI NIÑA INTERIOR - DOMINGOS DE VIDEOS-

¡ME DUELE LA NAVIDAD! (TEMA SEMANAL)

JARAKÚ

¡BELLA POESÍA! (LIRAS)

CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA -SONETO- (VÍDEO RECITADO)

LA TORMENTA

EN MARES DE DOLOR (SONETO)

LA AMISTAD - DÉCIMA ESPINELA- (TEMA SEMANAL)

POR EL CAMINO BELLO ( ROMANCE ENDECHA)

¡LUNÁTICAS SIN REMEDIO! -REDONDILLAS- FUSIONADO CON DOLORES ( TEMA SEMANAL)

EL MAR DE TU MIRADA (SONETO)

TRAS UNA LÁGRIMA -JARAKU- (TEMA SEMANAL)

ME HA CONTADO UNA ESTRELLA (TEMA SEMANAL)

A VECES ESTAS COSAS PASAN -DÉCIMA ESPINELA- (LUNES ALEGRÍA) ¡ME ACABO DE DAR

CUENTA QUE HOY ES MARTES! JAJAJAJA PUES ¡ MARTES ALEGRIA!

EL AIRE ENTRE MIS MANOS -SONETO ALEJANDRINO- (TEMA SEMANAL)

SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

A MI MUSA CON AMOR (LUNES ALEGRÍA)

A TI, AMOR DE MI VIDA (SONETO)

EL LLANTO DE MI GUITARRA - REDONDILLAS- (TEMA SEMANAL)

BATA DE COLA (REDONDILLAS)

¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

SOLEDAD ( DÉCIMA ESPINELA)

PRISIONERA DE TU EMBRUJO -POEMA A LA VIDA- (COPLAS MANRIQUEÑAS)

FUISTE TÓRRIDO VERANO

DULCEMENTE

SOY LA AMISTAD

LA TIERRA ( OVILLEJO)

A MI MEJOR AMIGA: MI PERRA TANY (SONETO YÁMBICO)

ESA MIRADITA TUYA ( TEMA SEMANAL)

LUZ DE LUNA (DÉCIMA ESPINELA)

Y VOLAR, VOLAR, VOLAR...

AMO LA VIDA (ACRÓSTICO, TEMA SEMANAL)

EL ÚLTIMO GRITO (VÍDEO RECITADO) -FUSIONADO CON DOLORES-

Jarakú para tuky

MÁS ALLÁ DEL PENSAMIENTO (ACRÓSTICO)

FLORITA Y SU POLLO \*\*EL ARROYO\*\* (CUENTO INFANTIL)

FLORITA Y SU POLLO \*\*EL SOMBRERO CHIVATO\*\* (CUENTO INFANTIL)

TE ESPERARÉ (SONETO)

FLORITA Y SU POLLO \*\*¡UN FANTASMA EN AL BOSQUE!\*\* (CUENTO INFANTIL)

MALIGNAS EMOCIONES (SONETO INGLÉS)

DOS CELOSOS AMOROSOS (FUSIONADO CON BOHEMIO MEXICANO)

FLORITA Y SU POLLO \*\*LA PENA DE FLORITA\*\* (CUENTO INFANTIL)

¡ACHARES! (SONETILLO) -TEMA SEMANAL-

TRAS UNA LÁGRIMA ( TEMA SEMANAL)

FLORITA Y SU POLLO \*\*LINDITO\*\* (CUENTO INFANTIL)

JARAKÚ

FLORITA Y SU POLLO \*\*EL PÁJARO DE COLORES\*\* (CUENTO INFANTIL)

MI MUNDO IDEAL -TEMA SEMANAL- ( DECIMAS)

LAS ALAS DE MI PLUMA (SONETO ALEJANDRINO)

¡PARA OLVIDARTE! (SONETO)

SUEÑO DE LIBERTAD ( TEMA SEMANAL)

LA NOCHE DE TUS OJOS

SABORES Y COLORES - AMOR DEL ALMA- (TEMA SEMANAL)

¡A LA LUZ DE UNA CANDELA! (CUARTETAS)

CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO CON VIDEO RECITADO)TEMA SEMANAL

TENGO MI CORAZÓN EN REBELDÍA (SONETO) TEMA SEMANAL

ROSA DESHOJADA. OP ( ESPAÑA)

LA DAGA DE TU AUSENCIA (SONETO INGLÉS DE VERSOS ALEJANDRINOS CON DOBLE RIMA)

NO ME NIEGUES MÁS

ESPEJO DEL ALMA -NO PARTICIPA EN LA OP- (ESPAÑA)

TUS OJOS SON CHIRIBITAS (QUINTILLAS)

¡DE MIL COLORES! (SEXTILLAS)

¡EL ÚLTIMO GRITO! -AVENTURA EN TIERRA ZULÚ- (FUSIONADO CON LOLAILA) -VIDEO RECITADO-

LA PALABRA (SONETO INGLES

¡NO ME IMPORTA EL DESTINO! -RECITADO-

¡ME ESTÁ QUITANDO EL SUEÑO! -SEGUIDILLAS-

HERMOSO REGALO DE MI AMIGA M. B. IBÁÑEZ ( VIDEO A MIS SEGUIDILLAS)

VERSOS DE AMOR -OVILLEJO-

SABOR A MIEL -OVILLEJO-

EN EL LUGAR DEL ALMA ( LIRAS)

TU AUSENCIA (OVILLEJO)

¡COMO BUEN CAMALEÓN! (DÉCIMA ESPINELA)

TAN SÓLO DOS PALABRAS -SONETO-

COMO LLAMA APAGADA (POEMA A LA MUERTE)

¡SOY UN POQUITO MALAJE! -REDONDILLAS-

HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI...(SONETO CON VIDEO RECITADO)

EL DÍA QUE ME MUERA -LIRAS-

ESA MISTERIOSA DAMA -SONETILLO A LA VIDA-

SIEMPRE ESTARÁS PRESENTE - A LA MEMORIA DE LA NEGRA RODRIGUEZ-

CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA (SONETO ALEJANDRINO)

ROZA MI PIEL ( JARAKÚ)

VOLAR MUY ALTO -JARAKÚS-

UNA LÁGRIMA -JARAKÚ-

DESDE QUE TÚ TE FUISTE (SONETO ALEJANDRINO, RECITADO)

ALAS DE SEDA (SONETO)

¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

SUEÑOS DE AMOR \_RECITADO\_ (CUARTETAS)

JARAKÚ



¡ABRÁZAME! (SONETO)

JARAKÚS

OTOÑO - INVIERNO (OCTAVA REAL)

¡ESTOY EN UN SINVIVIR ! (CUARTETAS)

LÁGRIMAS NEGRAS (ROMANCE)

¡Y BAJARÉ DEL CIELO LUZ DE LUNA! (SONETO)

HOY QUIERO CONFESAR (REDONDILLAS)

RECUERDA QUE TE QUIERO (SONETO INGLÉS)

ENTRE TUS BRAZOS

Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA (SONETO RECITADO)

NOSTALGIA (RECITADO)

¡HOY LLORA MI GUITARRA! (LIRAS)

HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA (SONETO)

MÁS ALLÁ DEL PENSAMIENTO (ACRÓSTICO)

ME DESPERTÉ LLORANDO (SONETO)

SOÑAR CONTIGO (ROMANCE)

MI AMOR NO ES CIEGO (COPLAS DE PIE QUEBRADO, O COPLAS MANRIQUEÑAS)

¡LIBRES! - EN DEFENSA DE LAS MUJERES MALTRATADAS-

JARAKU

JARAKU

DORMIR ENTRE LAS FLORES DE TUS BESOS (SONETO INGLÉS)

COSAS DEL DESTINO (MICROCuento)

TU AMOR ES MI ALEGRÍA (ACRÓSTICO)

¡YA ES SUFICIENTE! (DÉCIMAS)

EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS (ROMANCE)

¡LA QUÉ A MÍ ME DE LA GANA! (QUINTILLAS)

¡CUANDO SE ROMPE EL ALMA! (SONETO)

MIRANDO AL MUNDO

RECUERDOS DE EXTREMADURA ( DÉCIMA ESPINELA)

EL AIRE ENTRE MIS MANOS (SONETO ALEJANDRINO)

NO IMPORTA QUE SEAN MENTIRAS

¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

¡BELLA POESÍA! (LIRAS)

¡PARECE MENTIRA!

DULCEMENTE (SONETO ALEJANDRINO)

A EXTREMADURA (SONETO ALEJANDRINO, CON VÍDEO RECITADO)

¡AMO LA VIDA! II (SONETO INGLÉS)

¡MALDITOS CELOS! ( SONETO)

A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLES, CON VÍDEO RECITADO)

¡MIRA! (DÉCIMAS)

¡TU NOMBRE! (SONETO)

JARAKU

SE ACERCA LA NAVIDAD (DÉCIMAS)

SENTADA ESTOY EN LA SILLA (SONETILLO)

¡BRINDO POR TI! (SONETO)

EN MI MENTE TU RECUERDO (ROMANCE)

¡ZALAMERO! (OVILLEJO)

¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? ( REDONDILLAS)

TU AUSENCIA ( DÉCIMA FALSA O COPLA REAL)

¡ME DUELE LA NAVIDAD!

JARAKU

QUÉDATE CONMIGO

PENSAMIENTO

Y VOLAR, VOLAR, VOLAR... (REDONDILLAS)

JARAKU

SOY LA AMISTAD (SONETO)

¡ACHARES! IV (OVILLEJO)

JARAKU

DÍA DE REYES (CUARTETAS)

JARAKU

CONTRADICCIONES

¡VIVA LA FRIVOLIDAD! (DÉCIMA)

¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR! (SONETILLO)

PRENDIDO AL CORAZÓN (POEMA CON VIDEO RECITADO)

LA TIERRA (OVILLEJO)

CARA Y CRUZ (OCTAVAS REALES)

MÁS ALLÁ DE TODO

QUISIERA VOLAR

EL VALOR DE LAS PALABRAS (SONETO INGLÉS)

EL MAR DE TU MIRADA (SONETO ALEJANDRINO)

¡MÁS FRESCA QUE UNA ROSA! (SONETO RECITADO)

ME HA CONTADO UNA ESTRELLA

COMO UN CAMPO EXTREMEÑO -A LA MEMORIA DE MI PADRE-

MECIDA POR TU ARRULLO (SONETO ALEJANDRINO)

SUEÑO DE AMOR -OVILLEJO-

LA LLANURA EXTREMEÑA (FUSIONADO CON HULUSI) -DÉCIMAS-

PROMESA DE AMOR ETERNO -RELATO-

SÓLO SIGO UN DESEO (SONETO ALEJANDRINO)

JARAKU

HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI (SONETO )

PALABRAS MUDAS (ROMANCE)

LA TORMENTA (SONETO)

ARRASTRADA POR EL VIENTO (SONETILLO)

TU ÚLTIMO VIAJE -A LA MEMORIA DE MI MADRE-

Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA (SONETO ALEJANDRINO)

¡TENGO MIEDO DE LA NOCHE!

JARAKU

BENDITA LA MAÑANA

¡ME DESPERTÉ LLORANDO! (SONETO)

¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? II (REDONDILLAS)

NADA SOY SIN TI (SONETO)

¡ESTOY HASTA LA PEINETA! ( CUARTETAS)

SUEÑOS DE AMOR (LIRAS)

YO QUISIERA...

¡LLEGÓ LA PRIMAVERA! (SONETO ALEJANDRINO)

PENITAS DE AMORES (ROMANCE)

EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS

EN TUS BRAZOS ME ENCONTRÉ

¡UN MUNDO DE LOCOS!

ESTÁIS EN MÍ CORAZÓN

¡TU CARA MORENA! (OVILLEJO)

A EXTREMADURA ( OVILLEJOS)

¡Viva Poemas Del Alma! (Ovillejo al portal)

DÉCIMAS PARA LOLAILA

A LA LUZ DE UNA CANDELA (REDONDILLAS)

JUEVES SANTO EN ZALAMEA (REDONDILLAS)

JARAKU

¡TUS OJOS! (OVILLEJO)

¡TENGO MI CORAZÓN EN REBELDÍA! (SONETO CON ESTRAMBOTE)

CUANDO LA VIDA ME NOMBRA (QUINTILLAS)

SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

AGÜITA CLARA (OVILLEJO)

EL PODER DE LA PALABRA

LA BELLEZA EN LA PALABRA (ACROSTICO)

EL AMOR NO ES MERCANCÍA (DÉCIMAS)

JARAKU PARA VOGOT

¡CÓMO UNA SALVAJE!

SOBRE LAS AGUAS DEL TIEMPO (ROMANCE)

LA PALABRA (SONETO INGLÉS)

A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLÉS CON VÍDEO RECITADO)

SI DE LA VIDA EL AMOR... (DÉCIMA)

¡LAS OLAS DE TUS MARES! (SONETO ALEJANDRINO)

CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA (VIDEO RECITADO)

¡PARA OLVIDARTE! (SONETO CON VÍDEO RECITADO)

LUNA, SIEMPRE ACUDO A TI... (REDONDILLAS)

¡LA GRANDEZA DE LA VIDA! (QUINTILLAS)

¡NEGRO TORO!

¡TU QUERER BANDOLERO! ( OVILLEJO)

¡ELLA! (DÉCIMA)

JARAKU

SIN RESERVAS (SONETO INGLÉS)

ELLA ES POESÍA (DÉCIMAS)

¡VENGA, QUE PASE EL SIGUIENTE! (DÉCIMAS)?

DESPUÉS DEL AGUACERO

¡NO SÉ VIVIR SIN TI! (TERCETOS ENCADENADOS)

¡COBARDES! (DÉCIMA)

Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA (SONETO ALEJANDRINO)

A MI AMIGO GONZALEJA ( SONETO INGLÉS)

SIN REPROCHES (TERCETOS ENCADENADOS)

A EXTREMADURA (SONETO ALEJANDRINO) -VIDEO RECITADO-

BÚSCAME... (ROMANCE)

CON SABOR A CAMELO (QUINTILLAS)

FUEGO Y SAL (SONETO INGLÉS)

A ADRIÁN, MI AMIGO DEL ALMA ( SONETO INGLÉS)

CUANDO SE ROMPE EL ALMA (SONETO)

SU REFLEJO (OVILLEJO DODECASÍLABO CON REFLEJO)

CRUZO TU UMBRAL (SONETO)

SUSPIROS DE AMORES ( OVILLEJO )

A VECES, SÓLO A VECES... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES LAS MIRADAS... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES LAS PALABRAS... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES VEO SERES... (SONETO ALEJANDRINO)

SILENCIOS (JARAKU)

SEMBREMOS HOY ROSAS BLANCAS

DE NADA SIRVE PENSAR... (DÉCIMAS)

ARWEN ALANÍS (SONETO CON VÍDEO RECITADO)

¡CUÁNDO SE MATAN LOS SUEÑOS! (OVILLEJO)

TU AMOR ES MI ALEGRÍA (ACRÓSTICO)

Y ME QUEDÉ DORMIDA DULCEMENTE... ( SONETO INGLÉS)

¡AVES DEL PARAÍSO! (SONETO ALEJANDRINO)

MÉXICO EN MI CORAZÓN

BAJO EL ALMENDRO EN FLOR (SONETO)

ESTÁ LLOVIENDO AFUERA... (ROMANCE)

LA TORMENTA (SONETO)

SOÑAR DESPIERTA (Quintillas) -Video recitado-

Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA (SONETO RECITADO)

SOBRE LAS AGUAS DEL TIEMPO (ROMANCE)

PROMESA DE AMOR ETERNO -RELATO-

A VECES EN LA VIDA... (SONETO ALEJANDRINO)

¡SOY UN POQUITO MALAJE!

MÉXICO EN MI CORAZÓN

A FUERZA DE CORAJE Y ESPERANZA (LIRAS)

A VECES DE REPENTE... (SONETO ALEJANDRINO)

DESDE QUE TÚ TE FUISTE (SONETO ALEJANDRINO, RECITADO)

ENTRE UN CANTO DE AMORES (SONETO)

JARAKU

¡MALAJEANDO! (HUMOR EN QUINTILLAS)

TU MIRADA (SONETO MELÓDICO)

¡DE LO MALO, LO PEOR! (DÉCIMA)

¡ME VOY A HACER UN VESTIDO! (SOLEARES)

¡CHIIIIIIIIIISSSSSST, SILENCIO!

UNA ESPERANZA NUEVA

¡ANTE LA BLANCA ATALAYA! (SOLEARES)

LUNA, SIEMPRE ACUDO A TI... (REDONDILLAS)

RECUERDA QUE TE QUIERO (SONETO INGLÉS)

LUZ DE AURORA (SONETILLO)

POESÍA (REDONDILLAS)

LAS FLORES DEL DOLOR (ALEJANDRINOS)

DE SOMBRAS Y DE LUCES ESTOY LLENA (SONETO)

MÁS ALLÁ... ( SONETO DOBLADO)

A MI MADRE (SONETO)

FINA LLUVIA (SONETO ALEJANDRINO)

NADA SOY SIN TI (SONETO)

A VECES...MIS PALABRAS SON MUDAS (SONETO ALEJANDRINO )

¡POESÍA! (SONETILLO)

LA PALABRA (SONETO INGLÉS)

JARAKU

NO OLVIDARÉ (SONETO DOBLADO)

CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO RECITADO)

SÓLO SIGO UN DESEO (SONETO ALEJANDRINO)



¡DERROCHE! (OVILLEJO)

NOSTALGIA (POEMA RECITADO)

¡LIBRES! -EN DEFENSA DE LAS MUJERES MALTRATADAS-

¡TOMA MATE! (OVILLEJO CON REFLEJO)

¡SON DE GUITARRA! (JARADILLAS CON BORDÓN)

¡CASCADA DE ILUSIÓN! FUSIONADO CON ADRIÁN HULUSI Y LOLAILA

CUANDO LA VIDA ME NOMBRA (QUINTILLAS)

VOGOT

¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? (REDONDILLAS)

¡GUIRNALDAS DE MIL COLORES!

ESA LLAMA ENCENDIDA... (PARA FABIO ROBLES)

ESTRELLAS DE SU CIELO (ROMANCE ENDECHA)

ME DUELE EL DESAMOR QUE ME REGALAS (SONETO HEROICO)

¡GUAPO!

¡DÍA DE REYES! (CUARTETAS)

SI TODO FUE MENTIRA... (SONETO ALEJANDRINO)

¡AMIGO DEL ALMA! -A Adrián Hulusi- (Ovillejo)

¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR! (SONETILLO A MI TIERRA: EXTREMADURA)

CUANDO SE ROMPE EL ALMA (SONETO)

EL MAR DE TU MIRADA (SONETO ALEJANDRINO)

SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

EL VALOR DE LAS PALABRAS (SONETO INGLES)

ME CONMUEVE

A VECES LAS PALABRAS... (SONETO CANTADO Y MUSICALIZADO POR ADRIÁN HULUSI)

TU AUSENCIA

COMO EL CAMPO EXTREMEÑO (A LA MEMORIA DE MI PADRE) -RECITADO-

A RITMO DE CHOTIS ¡ VIVA MADRID!

PENITAS DE AMORES (ROMANCE)

SOLEDAD (SONETO INGLÉS)

A NYLATH (OVILLEJO CON REFLEJO)

PROMESA DE AMOR ETERNO (RELATO)

EL DÍA QUE ME MUERA (LIRAS)

PARA LLEGAR A NADA...

CUANDO SE ROMPE EL ALMA (SONETO)

A TI, AMOR DE MIS DÍAS Y DE MIS NOCHES (SONETO)

A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLÉS) VÍDEO RECITADO

JARAKU

LA NOCHE VISTE DE AMOR (OVILLEJO)

¡ES ELLA! (OVILLEJO PARA LOLA)

CUANDO LA VIDA SE EMPEÑA... (QUINTILLAS)

EL AIRE ENTRE MIS MANOS (SONETO)

A VECES, TANTAS VECES, LA VIDA SABE AMARGA... (SONETO ALEJANDRINO)

MUJER ( DÉCIMAS)

A UN ÁNGEL LLAMADO GABRIEL

NACÍ PARA MORIR (SONETO)

REINA DE LA PALABRA (SONETO ALEJANDRINO)

TU AUSENCIA VISTE LA NOCHE (OVILLEJO)

JUEVES SANTO EN ZALAMEA (REDONDILLAS)

CUANDO LAS PALABRAS MIENTEN

A MI MADRE (SONETO)

EL AMOR NO ES MERCANCÍA (DÉCIMAS)

HOY SOBRAN LAS PALABRAS -A Margarita Dimartino de Paoli-

¡PORQUE SIEMPRE ME SALVA TU HERMOSURA! (SONETO INGLÉS)

EL UNIVERSO DEL SUEÑO (ROMANCE)

EL DÍA QUE ME MUERA (SONETO INGLÉS)

A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES! (CORONA DE SONETOS)

A VECES (OVILLEJO)

MI TIERRA (SONETÍN)

LA DAGA DE TU AUSENCIA (SONETO ALEJANDRINO)

Arwen Alanís (Soneto con vídeo recitado)

JARAKU

CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA (SONETO ALEJANDRINO)

¡ELLA! (DÉCIMAS)

YA NO CABEN MÁS PENAS (SONETO ASONANTE)

POR AMOR

COMO LLAMA APAGADA (Poema a la muerte)

Soneto para Isabel

¡NO PUEDE SER! (DÉCIMAS)

¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR! (SONETILLO)

JARAKU

¡A VECES ESTAS COSAS PASAN! (DÉCIMAS ESPINELA)

LINDA VITALDAD (ACROSTICO) A VOGOT

TU PELO (OVILLEJO)

A MI MUSA CON AMOR (QUINTILLAS)

A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES! (CORONA DE SONETOS)

TUS LABIOS, MI PIEL (OVILLEJO)

¡LA VIDA LUCE COLORES! (OVILLEJO)

A VECES ME RESULTA... ( SONETO INGLÉS EN ALEJANDRINOS)

¡DEO, LOLILLA, ADRIÁN! (OVILLEJO)

¡MAÑANA SERÁ MUY TARDE (OVILLEJO)

REINA DE LA PALABRA (SONETO ALEJANDRINO DE LA SERIE \"A VECES...\")

A VECES ME EMOCIONA... (SONETO ALEJANDRINO)

CON LA FUERZA DEL AMOR (SONETILLO A LOLAILA)

¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

A VECES PARECIERA... (SONETO ALEJANDRINO)

JUEVES SANTO EN ZALAMEA (REDONDILLAS)

A VECES SIEMBRO FLORES ... ( SONETO ALEJANDRINO)

A VECES EN LA VIDA... (SONETO ALEJANDRINO)

ESTÁ LLOVIENDO AFUERA ( ROMANCE)

EL SOL Y MI TIERRA (DÉCIMA)

CUANDO LA VIDA SE EMPEÑA (QUINTILLAS)

ME CONMUEVE

A VECES DE REPENTE... ( SONETO INGLÉS ALEJANDRINO)

¡ELLA! (DECIMAS)

REYES MAGOS (DÉCIMA)

SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

MUJER (DÉCIMAS)

LA CROQUETA (REDONDILLAS)

EN CADA PASO QUE DAS ( REDONDILLAS)

¡REBELIÓN EN LA MESA! (DÉCIMAS)

¿OLVIDAR? ¡NUNCA SE OLVIDA! (ROMANCE)

AMISTADES DIFERENTES (DÉCIMAS)

JARAKÚS

AGÜITA CLARA ( OVILLEJO)

ESTÁ LLOVIENDO AFUERA (ROMANCE)

TRISTE REALIDAD (MUSA)

JARAKÚS

DONAIRE (OVILLEJO)

CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (VIDEO RECITADO)

MALAS ARTES

¿TU LIBERTAD? (DÉCIMAS)

ME PUEDE LA TRISTEZA

AL CRISTO DE ZALAMEA

ENSUEÑOS (ROMANCE)

A VECES EN LA VIDA.... (SONETO ALEJANDRINO)

EL MAR DE TU MIRADA (SONETO ALEJANDRINO)

A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES! (CORONA DE SONETOS)

A MI MADRE (SONETO)

A VECES... MIS PALABRAS SON MUDAS (SONETO ALEJANDRINO)

¡LA GRANDEZA DE LA VIDA! (QUINTILLAS)

COMO UN CAMPO EXTREMEÑO -A LA MEMORIA DE MI PADRE-

POESÍA (DÉCIMA)

REINA DE LA PALABRA (SONETO ALEJANDRINO)

EL UNIVERSO DEL SUEÑO ( ROMANCE)

VISIONARIOS

MILLONES DE CORAZONES

¿MIEDO? (SEGUIDILLAS CON BORDÓN)

Espejismos (soneto)

TU CORAZÓN Y EL MÍO (SONETILLO)

Mi ventana (quintillas)

## NOSTALGIA

*Tengo una vida feliz  
fuera de mi amada tierra,  
pero a veces la nostalgia,  
sin avisar se presenta  
y deja mis emociones,  
completamente revueltas.  
Y yo vuelvo la mirada  
y te miro Zalamea  
y contigo a mis recuerdos,  
ellos guardan mis vivencias  
y me veo chiquitilla,  
tan traviesa y tan inquieta,  
que mi madre me decía  
que estaba de azogue hecha.  
Y veo pasar el tiempo  
y llegar mi adolescencia,  
el vals de las mariposas  
yo bailaba en tu verbena  
y un día levanté el vuelo  
y volé hasta esta tierra,  
comencé una nueva vida  
y la verdad no me pesa.  
Pero aveces la nostalgia,  
sin avisar se presenta  
y me envuelve en una nube  
de añoranza y de tristeza.  
Entonces te hablo bajito  
y te digo Zalamea,  
mi madre ya no me manda  
los turrónes de tu feria,  
descansa bajo tu cielo,  
hoy su alma es una estrella.  
Mi padre hace muy poquito*

*que se ha marchado con ella.  
Es por eso que esta noche,  
la nostalgia se presenta  
y me deja el corazón  
traspasado por la pena.*



## UN MUNDO DE LOCOS

Vivo en un mundo de locos  
que no consigo entender,  
vivimos bien unos pocos  
otros mueren de hambre y sed.  
Y mientras unos gastamos  
dinero en banalidades,  
en otras partes del mundo  
nacen niños ¡muertos de hambre!  
Para no sentir dolor  
miramos para otra parte.  
A esta forma de vivir  
nos hemos acostumbrado,  
para no tomar consciencia  
ojos y oídos ¡tapados!

## PRENDIDO AL CORAZÓN

Hoy he venido a verte,  
después de tantos años,  
encontrarte tan solo  
me causa tanta pena,  
recuerdos y añoranzas  
me están haciendo daño,  
mientras mi mente intenta  
mantenerse serena.

Hace ya tantos años,  
cuando entre tus paredes,  
en las noches de invierno  
a la luz de un candil,  
las páginas de un libro  
me tendían sus redes,  
y yo cayendo en ellas  
me sentía tan feliz.

Hace ya tantos años,  
cuando en las primaveras,  
del campo recogía  
las más bonitas flores,  
hasta ti las traía ,  
con ellas te adornaba,  
y todo se llenaba  
de aromas y colores.

Hace ya tantos años,  
que en las noches de estío,  
( esas noches tan bellas)

intentando aliviar  
un poquito el calor,  
sentados a tu puerta  
bajo un manto de estrellas,  
mis padres, mis hermanas,  
mi perra Tany y yo.

Hace ya tantos años  
que en los días de otoño,  
cuando el campo vestía  
con su más serio traje,  
la imagen de mi perra  
saltando de alegría  
persiguiendo a las hojas,  
contagiaba al paisaje.

Tantas veces corrí  
hacia ti como un rayo,  
para en ti refugiarme  
de la lluvia o del frío,  
tantas veces viví  
al amor de tu lumbre,  
historias fascinantes  
que contaban los libros.

Ya... tengo que marcharme,  
pero no me hace daño,  
porque tú estás con migo  
siempre, donde estoy yo,  
pues llevo tu recuerdo  
desde hace tantos años,  
con lazos de cariño  
prendido al corazón.

I

## DESPEDIDA

A solas con mi madre  
su cara en mi recuerdo,  
yo le hablo muy bajito  
casi, casi en silencio.

Le digo que la añoro  
lo mucho que la quiero,  
y lo que yo daría  
por poder darle un beso,  
y que ella me mirara  
con sus ojos de cielo.

Y le pido perdón  
por encontrarme lejos,  
cuando ella se marchó...  
donde no importa el tiempo.  
No hay nada en esta vida  
que duela más que eso.

A solas con mi madre  
su cara en mi recuerdo,  
me sonrío y me mira  
con sus ojos de cielo,  
y me dice: "tranquila,  
volveremos a vernos".

## Haiku

Mi corazón  
si tú no estás aquí  
muere de pena.

## Haiku

En primavera  
la dehesa extremeña  
luce sus flores.

## HAIKU

Naturaleza  
un manantial de vida  
y de belleza.



## POR SEVILLANAS

*Si tú estás triste  
mi cielo se oscurece  
todo está gris.*

*Si me sonríes  
pasan los nubarrones  
y sale el sol.*

*Es tu mirada  
la luz que me despeja  
todas mis sombras.*

*Si tú me cantas  
baila por sevillanas  
mi corazón.*

## A EXTREMADURA

*Eres la bella tierra  
de mis amores,  
donde crecí jugando  
entre tus flores.*

*Hoy tu recuerdo llena  
el alma mía,  
de tu luz, tu belleza  
y tu alegría.*

*Por más que pase el tiempo  
siempre te añoro,  
y te guardo en el cofre  
de mis tesoros.*

*Al escuchar tu nombre:  
Extremadura,  
mis recuerdos se llenan  
de tu hermosura.*

*Pues yo con alegría  
me siento presa,  
de ese mar de colores  
de tu dehesa.*

## HAIKU

*La lluvia cae  
el campo reverdece  
y todo es vida.*

*De los trigales  
es la roja amapola  
reina y señora.*

*Noche de escarcha  
hermosa la mañana  
de plata el campo.*

*Soplando el viento  
Se mecen los trigales  
cual dulce cuna.*

## ME GUSTARÍA

*Me gustaría  
poder cambiar tu llanto  
por alegría.*

*No tengas pena  
cuando pasa la noche  
nace otro día.*

*Si me regalas  
una sonrisa tuya  
te doy la luna.*

*Yo te acompaño  
Para que así tu pena  
no te haga daño.*

## ¡NO ME IMPORTA EL DESTINO!

*Yo caminaba por la calle de la vida  
confiada, feliz y sonriente,  
no imaginaba que a la vuelta de la esquina  
agazapada me acechaba la muerte,  
estaba disfrazada de cangrejo,  
yo la reconocí, y en ese instante...  
las piernas me fallaron  
y me faltaba el aire,  
mis huesos se doblaron,  
y me sentí cobarde.  
Mis proyectos de vida  
estaban en el suelo,  
rotos en mil pedazos  
enmarcados en negro.  
¿Y qué sería de él?  
¡El amor de mi vida  
quien tantas ilusiones  
conmigo compartía!  
¿Cómo me iba a marchar  
dejándole esta herida?  
No sé qué me pasó  
ni qué cruzó mi mente,  
pero en ese momento  
y casi de repente,  
dejé de tener miedo  
y me sentí valiente.  
Me levanté y grité  
\_ ¿Qué haces en mi camino?  
\_ He venido a ayudarte  
a cumplir tu destino,  
porque en el está escrito  
que tú vengas conmigo.  
\_ ¡Si está escrito lo borras*

*no me importa el destino!  
¡Si algo tengo seguro  
es que no iré contigo!  
¡Y ahora escúchame bien  
yo no digo quimera,  
defendiendo mi vida  
voy a ser una fiera!  
Para librarme de ella  
pasé por tratamientos  
que a la vez que curaban  
maltrataban mi cuerpo,  
y en mis noches más negras  
cuando desfallecía,  
acunada en los brazos  
de quien yo más quería,  
imaginé batallas  
donde siempre vencía.  
En ellas me enfrentaba  
a un terrible cangrejo,  
me ganaba en tamaño  
mas no me daba miedo,  
le arrancaba las patas,  
aplastaba su cuerpo  
y después lo lanzaba  
lejos de mí, muy lejos.*

*Han pasado los años  
ahora vivo tranquila,  
feliz y confiada  
camino por la vida,  
y no le tengo miedo  
a volver las esquinas.*



## JARAKUS

*Es un camino  
con rosas, con espinas  
y con destino.*

\*\*\*\*\*

*Risas y llantos  
aveces la tristeza  
tiende su manto.*

\*\*\*\*

*Lluvia de estrellas  
la lluvia de deseos  
se va con ella.*

\*\*\*\*

*¡Viva la vida!  
que la muerte se muera  
de aburrimiento.*



## ¡ESTA PASANDO!

¡No hay mayor injusticia en este mundo!  
¡Mayor atrocidad,-y está pasando-!  
Que haya niños y niñas tras fusiles,  
por culpa de mayores desalmados,  
que destrozan sus vidas para siempre  
sembrándolas de muerte y desamparo.  
¡Y el mundo lo contempla y no hace nada!  
¡Y mis ojos lo ven y están llorando!

## ME ESTÁ QUITANDO EL SUEÑO (Seguidillas)

*Que tarea más dura  
no es tan sencilla  
a mí no me madura  
la seguidilla.*

*Por más que pongo empeño  
nada me sale  
me está quitando el sueño  
y eso no vale.*

*Como no escribo nada  
me encorajino  
y así encorajinada  
Es que no atino.*

*Y yo que soy muy terca  
sigo en mi empeño  
ya debo estar muy cerca  
mas tengo sueño.*

*Cuando caigo en la cuenta  
de lo que he escrito  
me pongo tan contenta  
que doy un grito.*

*No lo puedo creer  
que maravillas  
escritas puedo ver*

*las seguidillas.*

## UN NUEVO RETO ¿SONETO?

*Armada con la pluma y el papel  
vengo dispuesta a escribir un soneto,  
siento mi corazón que late inquieto  
tengo miedo de no poder con el.*

*A pesar de mi miedo yo lo intento  
si hoy no lo consigo será mañana,  
pero yo no me quedo con la gana  
de intentar superar un nuevo reto.*

*La vida me enseñó que en las batallas  
el mayor enemigo es uno mismo,  
el miedo paraliza, y si tú fallas*

*te quedarás al borde del abismo,  
y sentirás que no has tenido agallas  
y te condenaras al ostracismo.*

## AMO LA VIDA

*Desde el mismo momento de nacer  
desde que respiré por vez primera,  
verano, otoño, invierno y primavera  
amo la vida, amarla es un placer.*

*El embrujo de un nuevo amanecer  
ese sol que aparece cual esfera  
la mañana resulta placentera  
es cada día un nuevo renacer.*

*Por eso cuando llega la mañana  
y siento nuevamente que estoy viva,  
abro de par en par cada ventana*

*y respiro su esencia que cautiva,  
y nunca yo la miro con desgana  
pues su sola presencia me motiva.*

## MÁS FRESCA QUE UNA ROSA

*Estúpido, engreído, prepotente,  
así eres tú, por más que yo creyera  
que eras una florida primavera,  
que le dabas color a mi presente.*

*Mas no se puede ser tan insolente,  
por ese proceder tan "calavera"  
hoy dejaras de ser tú mi bandera  
y serás mi felpudo solamente.*

*Como eres rufián impenitente  
y tú sabes que yo soy generosa,  
no me pidas que hoy sea clemente*

*No te lo dije antes por... modosa,  
hoy te lo digo así ...tranquilamente  
y me quedo más fresca que una rosa.*

## HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA

*Voy a plegar mis alas esta noche  
no quiero remontar de nuevo el vuelo,  
me duele tanta muerte y desconsuelo  
de un mundo que del odio hace derroche.*

*Hoy mis alas caídas son reproche  
de la maldad de algunos que en su vuelo,  
atacan a la vida desde el cielo  
y le ponen la muerte como broche.*

*Y a mí, que amo la vida más que a nada  
que la trato con mimo y la defiendo,  
me duele tanta vida destrozada*

*y por odio, tanta gente muriendo.  
Hoy mi alma se siente desolada  
lloro, mi corazón, se está rindiendo.*

## ADIOS AMIGO DEL ALMA

*Con esta sevillana  
quiero decirte  
que a mí tu despedida  
me deja triste.*



## DESPUÉS DEL AGUACERO

*No va a ser un buen día  
yo lo estoy presintiendo,  
aunque hace sol radiante  
terminará lloviendo.*

*Mas no me importa nada,  
aunque no estoy contenta  
yo sé que el sol saldrá  
después de la tormenta.*

*" Siempre que llueve escampa"  
Me sueles tú decir,  
y que escampe yo espero  
para acercarme a ti  
después del aguacero...  
Y perderme en tus brazos  
y enredarme en tus besos  
y mirarme en tus ojos  
-que son como luceros-  
y guiñarte los míos  
y decirte... te quiero.*

## ¡TENGO MIEDO DE LA NOCHE!

*¡Tengo miedo de la noche!  
¡Amor no me dejes sola!  
¡Que me asusta su silencio  
y su oscuridad me ahoga!  
¡Presiento cien toros negros  
acehándome en sus sombras,  
mas todo se desvanece  
cuando tus labios me nombran!  
¡Y si tus ojos me miran,  
ya no tengo miedo a nada,  
pues mi vida se ilumina  
con la luz de tu mirada!  
¡Y en esa vida que enciendes  
todos mis miedos se apagan!.*

## MI PASADO (OVILLEJO)

¿De quién acepto consejo?  
de un viejo  
¿Qué provoca en mí el candor?  
amor  
¿Mi corazón fue dañado?  
olvidado

He vuelto a ver mi pasado  
pues la vida de repente,  
me colocó frente a frente  
de un viejo amor olvidado.

## ¡QUE LÍO! (OVILLEJO)

*¿Quieres hacer ovillejo?  
complejo  
¿Muy capaz tú no pareces?  
a veces  
¿Pero te parece hermoso?  
y lioso*

*Y me resulta angustioso  
ovillejos no escribir,  
porque siempre es su decir  
Complejo a veces, y lioso.*

## ¡SE ACABÓ!

*Hoy te voy a dejar, te dejo ahora,  
mis labios te dirán solo un reproche,  
no te quiero en mi cama en esta noche  
porque mi corazón ya no te adora.*

*Si mi alma te añoró, ya no te añora,  
porque tú me mentistes con derroche,  
y quedar como amigos es el broche,  
es lo que necesito por ahora.*

*Te quise -y tú lo sabes- con locura,  
de siempre para mí fuiste el primero,  
un amor donde yo puse ternura*

*y tú te divertiste cual tanguero.  
Hoy me despido así, sin amargura,  
pero ya nunca más, diré te quiero.*

## ¡QUE BONITO ES EL CAMPO!

*Un día vi en el campo una culebra,  
del susto que me dio me caí al suelo,  
quedándome enganchada por el pelo  
de una zarza, que verde, no se quiebra.*

*Lejos oigo tu voz que me requiebra,  
después al verme a allí mirando al cielo  
morías de la risa como un lelo,  
me quedé más "rayada" que una cebra.*

*Hay en el campo bichos diferentes,  
y los hay por millares en verano,  
yo no vuelvo por mucho que me tientes*

*te puedo asegurar que no hablo en vano,  
no te canses, por mucho que te inventes  
solo vuelvo... si vamos de la mano.*

## YO TE OFREZCO MI MUNDO DE COLORES (SONETO)

Si tú te vas amor, no sé que hacer,  
¿a quien le voy a dar mi amor, mi brío,  
y quien me arropará si tengo frío  
con quien veré de nuevo amanecer?.

Y sé que sin tu amor no he de vencer  
ese miedo que siempre será mío.

Caudal de agua que ya no tendrá río  
como pozo sin fondo me he de ver.

Pero si no te vas, si tú te quedas  
yo te ofrezco mi mundo de colores,  
alfombraré de vida las veredas

por donde pasear nuestros amores,  
entre arroyos y bellas alamedas  
en un mundo de luces y de flores.

---

## HOY SI TE PIDO AYUDA

*Dios mio, yo nunca te pedí nada para mi.  
Tú, que lo sabes todo, bien lo sabes.  
Ni en mis peores momentos te pedí ayuda  
y no era falta de fe ( aunque he de reconocer que mucha no tengo)  
era porque me sentía egoísta pidiendo tu favor  
cuando tanta gente estaba necesítandote.  
Sabes que en mi último intento para pedirte ayuda terminé diciéndote:  
"Si es cierto que existes ayuda a los demás que yo me ayudo sola"  
Y nunca más intenté pedirte nada.  
Pero hoy es diferente, no te pido ayuda para mi,  
te pido ayuda para ella, para mi hermana.  
No te pido un gran milagro,  
solo que la llenes de fuerza y de coraje para luchar por su vida.  
Que hagas crecer en ella la confianza de que vencerá.  
Y que le des valentía, para que no pase mucho miedo.  
Haz también que confíe en mi,  
porque voy a intentar transmitirle  
mi fuerza, mi coraje y mi confianza en la victoria final.  
Y necesito que su corazón y su mente  
estén abiertos para recibirlos.  
Para mí una sola cosa te pido,  
dame la fuerza suficiente para sostenerla  
y ayudarla en esta difícil travesía.*



## LA LUZ DEL NUEVO DÍA (SONETO)

*Los nervios destrozados, estoy rota.  
Así me sorprendió la madrugada  
intentando dejar en mi almohada,  
el miedo que me duele y que me agota.*

*Yo no quiero temer a la derrota,  
y aveces yo me siento desarmada  
por esta incertidumbre, y desolada,  
es el miedo que dentro de mí, brota.*

*Pero tal vez la luz del nuevo día  
pueda lograr que yo remonte el vuelo,  
recobre la esperanza el alma mía*

*y aparte para siempre el desconsuelo,  
recupere de nuevo la armonía  
y pueda dar por fin, gracias al cielo.*

## ¿POR QUÉ LA VIDA ES TAN RARA?

*Envuelta en un suave llanto  
que me refresca la cara,  
confundida me pregunto  
¿por qué la vida es tan rara?.*

*¿Por qué cuando estoy feliz  
y tanta alegría siento,  
algo surge de repente  
que me deja sin aliento?.*

*Y me llena de amargura  
me deja el alma partida,  
y pensando seriamente  
que es una mierda la vida.*

*Que no merece la pena  
y que más, ya no la quiero,  
juega con mi corazón  
y me arrastra al desconsuelo.*

*Luego cuando ya estoy rota  
y la luz ya no me alcanza,  
vuelve a poner ante mí  
sus colores de esperanza.*

*Y yo la vuelvo a querer  
y vuelvo a luchar por ella,  
y a pensar que pese a todo  
es siempre la vida bella.*

*Y nuevamente la creo  
en ella vuelvo a confiar,  
pasado un tiempo de tregua*

*otra vez vuelve a atacar.*

*Y así, entre risas y llantos  
se va pasando mi vida,  
sin saber cuando en el juego  
terminará la partida.*

## LO QUISE CONSOLAR Y NO HE PODIDO

*Mi corazón no para de llorar  
lo quise consolar y no he podido,  
dice que necesita desfogar  
todo el dolor que tiene reprimido.*

*Dice que está cansado de luchar  
pelear por la vida ya no quiere,  
y más dolor no puede soportar  
que la vida le maltrata, y que le hiere.*

*Intento razonar, mas no me escucha  
no atiende a las razones que le doy,  
ya no quiere saber nada de lucha  
dice que está rendido desde hoy.*

*Y yo, que lo conozco -porque es mío-  
sé, que resurgirá fuerte y bravío.*

## A MI NIÑA INTERIOR

*Luz de luna, caricias en mi cara  
con recuerdos de juegos y de risas,  
con aromas de adelfas y de jara  
y el olor a limón de las melisas.*

*No sé porqué, me llena de ternura  
aquella niña que jugaba a solas,  
soñando ser princesa en la llanura  
tejiendo una corona de amapolas.*

*Hoy ella es una parte de mi ser  
causando mi alegría y mi contento,  
es por ella que pude comprender  
que nada se construye con lamento.*

*Y cuando estamos tristes, las dos solas  
ella teje coronas de amapolas.*

## BENDITA LA MAÑANA

*Bendita la mañana  
que me entrega su luz y su alegría  
bendita la ventana  
que me permite ver un nuevo día*

*Son bellos los colores  
con los que vestí siempre el alma mía  
como ramos de flores  
que mi alma enamorada te ofrecía.*

*Cuando llegue ese día  
que deje los caminos terrenales  
solo te pediría  
que mi cuerpo descanse entre tréboles.*

## SENTADA ESTOY EN LA SILLA ( SONETILLO)

*Sentada estoy en la silla  
para escribir sonetillo,  
y mira que maravilla  
creo que el truco le pillo.*

*Después, cuando lo termine  
tengo pensado tomar,  
un desayuno de cine  
porque soy de buen yantar.*

*Y luego, largo paseo  
para quemar calorías,  
después más tarde te veo*

*me cuentas tus tonterías  
ya sabes que no te creo,  
pero me alegras los días.*

## EL PÁJARO DE COLORES

*Mi alma se quedó encogida  
cuando yo vi entre las flores,  
a un pájaro de colores  
que se jugaba la vida.*

*Como una llama encendida  
y volando a ras de suelo,  
se ofrecía como señuelo  
a una culebra bandida.*

*Él, quería salvar su nido,  
yo, temiendo lo peor,  
vistiéndome de valor  
y con el miedo escondido.*

*Una piedra le lanzó  
a la culebra mi mano,  
que despavorida huyó  
como un rayo de verano.*

*Y con apenas seis años  
aprendí muy prontamente:  
si quieres evitar daños  
actúa, y no te lamentes.*



## A MI HERMANA. PORQUE EMPIEZA SU BATALLA POR LA VIDA

*Existe un negro toro  
que amenaza seriamente tu vida,  
y miramé, no lloro  
porque yo sé que no serás vencida.*

*Te voy a regalar  
mi capote de amor y de coraje,  
y tú vas a lidiar  
con el valor que tiene tu linaje.*

*El jamás puede ver  
el miedo reflejado en tu semblante,  
y siempre has de tener  
la fe con la esperanza por delante.*

*Yo te estaré mirando,  
y si lo necesitas, te haré qutes  
y te estaré abrazando  
siempre que tú mi abrazo necesites.*

*Sé que tú ganarás,  
defenderás tu vida cual tesoro,  
y que al final tendrás  
desplomado a tus pies, al negro toro.*

## SOÑÉ CONTIGO ANOCHE

*Soñé contigo anoche, soñé que tú me amabas,  
cobijada en tus brazos llegué hasta la mañana  
y un bello sol radiante, cruzaba la ventana  
y en susurros decía, que tú a mí me adorabas.*

*Borracho de alegría, por nuestro amor brindabas,  
y yo bailaba rumba, con aires de gitana  
haciendo remolinos con una filigrana  
que colgué de tu cuello, para ver si bailabas.*

*Pero se fue la noche, con ella se fue el sueño,  
y volvió crudamente la verdad de mi vida,  
y el dolor nuevamente, se fue haciendo mi dueño.*

*¡Que vuelvan mis colores, que me siento perdida!  
En sembrar alegría pongo todo mi empeño,  
me siento destrozada, pero ¡jamás! rendida.*

## Y BAJARÉ DEL CIELO LUZ DE LUNA

*Me muero por nadar en el amor  
que está en tu corazón cariño mío,  
y vestirme con gotas de rocío  
que evaporen sintiendo tu calor.*

*Quiero crear un mundo de color  
donde no haya tristeza ni vacío ,  
y la felicidad que tanto ansío  
renueve cada día su verdor.*

*Y bajaré del cielo luz de luna,  
y con ella daré brillo a mi pelo,  
quiero ser más bonita que ninguna.*

*Y quiero que a mi amor lo envuelva un velo,  
hecho de sol y de agua de laguna,  
y que al tocarme a mí, toques el cielo.*

## A EXTREMADURA

*En su bella llanura, la dehesa extremeña,  
hace crecer la vida como cantos de amores,  
y luce en primavera sus más bellos colores,  
derrocha galanura que a quererla me enseña.*

*Tiene nombre de dura, dura como una peña,  
resiste como nadie los más tristes dolores,  
y luego los devuelve como jardín de flores,  
su destino es dar vida, y en dar vida se empeña.*

*Por eso en la distancia yo la sigo adorando  
y crecen mis raíces en mi tierra querida,  
cuando por los caminos por donde voy andando*

*siento que tengo miedo por sentirme perdida.  
Me acerco a su recuerdo por la emoción temblando,  
y recibo su abrazo, que me llena de vida.*

## JUGUETE ROTO

*Te quise más que a nadie en esta vida,  
y tú, de mi querer te aprovechaste  
para jugar conmigo sin medida,  
como un juguete roto me dejaste.  
Con las vueltas que suele dar la vida  
no sé por qué mi amor, tú no contaste.  
Hoy llorando tú pides mi perdón,  
pero a mí no me queda corazón.*

## CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA

*Cuando estoy triste y sola, yo siempre miro al cielo*

*en busca de una estrella que alumbre el alma mía,  
que su luz me ilumine, que me sirva de guía  
que el llenarme de ella ahuyente el desconsuelo.*

*De la vida me duele que interrumpa mi vuelo  
que enrede mi existencia sus redes de agonía,  
que sea despiadada, y como el hielo fría  
que a su amenaza siempre la envuelva un negro velo.*

*Mas cuando amenazante la siento al lado mío  
y escucho que redoblan sus tambores de guerra  
aunque muerta de miedo yo enfrento el desafío.*

*Mi deseo de vida, por la vida se aferra  
a ese clavo que arde, con mi mano lo enfrío  
y lucho por ganarle, mas su cara me aterra.*

## YO ME ACERCO Y TÚ TE VAS

*Yo me acerco y tú te vas  
te acercas tú y yo me voy,  
hoy cambiamos el "compás"  
te a cercas tú y no me voy  
yo me acerco y no te vas.*

*En mis cabales no estoy  
¡por qué te quiero a rabiar!  
muy comedida... no soy,  
y no me atrevo a pensar  
lo que puede pasar hoy  
si te vuelves a acercar.*

*Si te vuelves a acercar  
yo temo volverme loca,  
y darte un beso en la boca  
que no lo vas a olvidar.*

*como soy mujer casada  
aquí me quiero parar,  
lo dicho es agua pasada  
y lo vamos a olvidar.*

*Lo que importa es lo de hoy  
vuelve el antiguo "compás"  
yo me acerco y tú te vas  
te acercas tú y yo me voy.*

## HOY TE ENFADASTE CONMIGO

*Eres el Rey de mi amor  
jardinero de mi sueño,  
y me cambia hasta el color  
cuando te siento mi dueño.*

*Hoy te enfadaste conmigo  
pues dices que no soy seria,  
sabes que siempre te digo  
que yo tengo alma de feria.*

*Con mis luces de colores  
y formando algarabía,  
me gusta ir sembrando flores  
y derrochando alegría.*

*Que la vida ya nos trae  
suficientes sinsabores,  
luego el ánimo decae  
y sufrimos sus dolores.*

*Soy seria si lo he de ser  
pero si no es necesario,  
prefiero siempre poner  
mi risa en el calendario.*



## DELICADEZA (JARAKUS)

*Delicadeza  
un pétalo de rosa  
mecido al viento.*

\*\*\*\*\*

*Es armonía  
escuchar cuando tocas  
mi melodía.*

\* \* \* \* \*

*Quiero ser aire  
para besar tu boca  
sin que me veas.*

\*\*\*\*\*

*¿Sabes? ¡te quiero!  
mas no lo diré nunca  
porque no debo.*

## PENITAS DE AMORES (SONETILLO)

*Por la sangre de mis venas  
corren penitas de amores,  
ramitos de mustias flores  
que me atan como cadenas.*

*Mas yo no quiero más penas  
ni por ti sufrir dolores,  
me vestiré de colores  
te enterraré en las arenas.*

*Si de mi amor te burlaste  
¿crees que voy a morir?  
¡tú vas a ver el contraste!*

*¡yo sin ti, sabré vivir,  
que si de amor me mataste  
yo volveré a resurgir!.*

## Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA

Sentado en aquel banco te encontré  
tu mirada, ¡tan llena de desgana!  
despacito a tu lado me senté  
y hablamos del ayer y del mañana.

Del ayer me contaste ¡tantas cosas!  
me hablaste de la guerra y la posguerra,  
de tus hijas que eran tan hermosas  
de tus nietos, tu esposa...y de tu tierra.

Del mañana dijiste que temías  
ir a parar a una residencia,  
y la gente que tú tanto querías  
no te haría feliz con su presencia.

Tus ojos se nublaron y los míos...  
fueron los afluentes de dos ríos.

## Si de la vida el amor...

*Si de la vida el amor  
es el más grande tesoro  
tú lo eres, porque te adoro.  
Es tu amor tan seductor,  
galante y reparador  
de las penas de mi vida,  
que todo se vuelve herida  
cuando yo noto tu ausencia,  
y si siento tu presencia,  
todo mi dolor se olvida.*

## ¡DE LO MALO LO PEOR!

*Tras la aparente verdad,  
a veces alguien te miente,  
y te da un beso en la frente  
cargadito de maldad.  
Con aparente bondad,  
sintiéndose superior,  
cree que él, es el mejor,  
y confunde tu prudencia  
con la servil dependencia.  
¡De lo malo, lo peor!*

## ACHARES

*¡No me des tantos achares  
que me estas volviendo loca!,  
¡mira que yo lloro a mares  
por un beso de tu boca!.*

*¡Que en la orillita del río  
donde dijiste te quiero!,  
¡se quedo el corazón mío  
que se prendió de un lucero!.*

*y en esta, mi noche oscura  
vuelvo allí para buscarte  
huyendo de la locura,*

*y yo no logro encontrarte.  
¡Mis males no tendrán cura,  
si no consigo olvidarte!.*

## TE DI LO MÁS HERMOSO DE MI SER

*¡Que no me mientas más, que no te creo!  
¡deja ya de decir tantas mentiras!  
¿tú crees que soy ciega, que no veo!?  
¿¡que yo solo estoy viva si me miras!?*

*¿¡Que soy yo para ti!? ¡solo un juguete!  
¿¡no tengo corazón ni sentimientos!?  
¡alejate de mí, por favor vete!  
no me castigues más con tus lamentos.*

*Te di lo más hermoso de mi ser,  
un alma de chiquilla soñadora  
con mis primeros besos de mujer,  
y fui tu más ferviente admiradora.*

*¡Solo quiero que reine la razón  
donde antes solo puse corazón!.*

## A MI HERMANA QUE CONTINÚA LA BATALLA POR SU VIDA

*¡Valiente! ¡Guapa! ¡Torera!  
Te grita alegre el gentío,  
conmovido por tu brío  
y por tu fuerza campera.  
Esperan que el toro muera  
se desplome en el albero,  
y que tu temple torero  
luzca henchido de alegría,  
y yo, por tu valentía  
llorando grito ¡ Te quiero!*



## CONTRADICCIONES

*Quiero quedarme en silencio  
sentir que no siento nada,  
ser quietud y movimiento  
y volar sin tener alas.*

*Dormir estando despierta  
sola estar, y acompañada,  
ser muro y a la vez puerta  
amarte de madrugada.*

*Quiero ser tu luz de luna  
pero soy noche cerrada.  
Por ti quisiera ser todo  
y siento que no soy nada.*

## ¡Guapo!

*Estoy triste, y tú estás a mi lado  
siento mi corazón, que triste, llora,  
no dices nada porque estás enfadado  
y cuando estás así, todo te sobra.  
Yo te miro y te miro, tú no me miras,  
yo te hablo y tú no dices nada,  
un gesto de fastidio... y suspiras,  
justo en ese momento, encuentro tu mirada.  
Con mi mejor sonrisa digo: ¡guapo!.  
No puedes reprimir la carcajada  
y aunque sigues fingiendote enfadado,  
sé que ya no lo estás lo dice tu mirada.*

## SOLO SIGO UN DESEO

*Aunque a veces el alma se me deshaga en llanto  
me cubran nubes negras y amenace tormenta,  
sigo amando la vida, yo no le tengo cuenta  
que siempre de su mano llega hasta mí el quebranto.*

*Me duelen sus espinas, ¡pero la quiero tanto!  
si no me da alegría mi corazón la inventa,  
y sigo caminando, mas, si todo revienta,  
recojo los pedazos y aun rota, me levanto.*

*No soy una heroína ni me creo valiente,  
solo sigo un deseo: darle vida a la vida,  
cada pequeña cosa, es un nuevo aliciente*

*que hace que yo me encuentre, después de estar perdida.  
Me vuelvo a sentir viva bebiendo de su fuente  
y lucho nuevamente por ganar la partida.*

## NO TE PREOCUPES POR NADA

*Duerme tranquila princesa  
que estoy velando tu sueño,  
y sueña con la belleza  
de nuestro campo extremeño.*

*Me cuentan las amapolas  
que cuando tú estás dormida,  
caminas alegre y sola  
por nuestra tierra querida.*

*Y que recorres feliz  
cerros llanos y veredas,  
y que los recuerdos llegan  
llenos de amor junto a ti.*

*Y te llena de alegría  
la belleza de sus flores,  
y que todos sus colores  
te transmiten armonía.*

*Camina por la llanura  
de tu tierra tan amada,  
disfruta de su hermosura  
no te preocupes por nada.*

## ES TU MIRADA (JARAKUS)

Es tu mirada  
dos trocitos de noche  
iluminada.

\*\*\*

Tiene tu pelo  
el tacto de la seda  
entre mis dedos.

\*\*\*

Eres mi cielo,  
mi rayito de luna  
y mi desvelo.

## ELLA SERÁ TU CONDENA

*Yo solo tengo una pena,  
que es querer sin ser querida,  
pues me ganó la partida  
una belleza morena.  
Ella será tu condena,  
porque tú, serás su olvido,  
tras un tiempo transcurrido  
tú, burlador del amor,  
sufirás por el dolor  
de no ser correspondido.*

## YO SUEÑO CON DARTE UN BESO

*Yo sueño con darte un beso  
y me vuelvo medio loca.  
Cuando te bese mi boca  
será tanto mi embeleso,  
que mi corazón ya preso  
solo latirá por ti.  
Desde que te conocí  
sentí nacer la ilusión,  
y un coro de sinrazón  
es quien canta para mí.*

## YO QUISIERA...

*Yo quisiera tener la mejor pluma  
y componer con ella bellos versos,  
ofrecerte mi amor lleno de besos  
que rompan con su luz, tu triste bruma.  
Y convertir tu pena en blanca espuma  
que al soplar con el aire de mi amor,  
se evaporara, y con ella el dolor  
que tu ocultas en un rincón del alma,  
y transformar tu vida en feliz calma,  
sosiego, paz, alegría y color.*



## ¡MIRA!

*¡Mira! ¿ives aquella estrella!?  
¿¡la que con más fuerza brilla!?  
yo le pedí de chiquilla  
que me hiciera como ella.  
¡Me parecía tan bella!  
quería tener su brillo,  
y enamorar al chiquillo  
que con su dulce mirada  
me dejaba ensimismada  
colgada de su flequillo.*

*Con el pasar de los años  
de la estrella me olvidé,  
y al cielo jamás miré  
para evitar desengaños.  
Y fui subiendo peldaños  
y construyendo mi vida,  
hoy que me siento perdida  
he vuelto a mirar al cielo,  
buscando en él mi consuelo  
para no verme rendida.*

## A FUERZA DE CORAJE Y DE ESPERANZA

*Déjame llorar sola*

*yo prefiero que tú no estés conmigo,  
si la tristeza asola  
yo no quiero un testigo,  
no te ofendas y entiende lo que digo.*

*Siempre pasé mis penas  
a golpe de coraje y de esperanza,  
tengo las manos llenas  
de amor, y eso me alcanza,  
para hacer con la vida una alianza.*

## MUESTRAME LA SALIDA

*Madre, cuanto te añoro  
hace tiempo no estás al lado mío,  
con tu recuerdo lloro  
y siento mucho frío,  
la vida es un continuo desafío.*

*Harta estoy de las luchas,  
pelear contra el viento y las mareas,  
yo sé, que tú me escuchas  
y quiero que tú seas  
quien me ayudes, te pido que me veas.*

*Porque si estás conmigo  
yo me siento segura y protegida,  
siempre fuiste mi abrigo  
muéstrame la salida  
del dolor y la pena de esta vida.*

## Bellos colores

*Cuando la naturaleza  
luce sus bellos colores,  
cuando sus plantas y flores  
muestran toda su belleza,  
se evapora mi tristeza  
renace en mí la armonía,  
para sentir alegría  
tengo como contraseña,  
de la dehesa extremeña  
su luz y su algarabía.*

*Porque crecí entre las flores  
y fue arrullada mi cuna,  
con rayos de luz de luna  
y con olas de colores.  
Dehesa de mis amores,  
tú, me llenas de contento,  
y siempre mi pensamiento  
tiene un sitio para ti,  
porque contigo viví  
mis más felices momentos.*

## ME DESPERTÉ LLORANDO (SONETO)

*Me desperté llorando por tu ausencia,  
era mi cuerpo un puro escalofrío,  
con temblores de muerte y desvarío  
por no poder vivir sin tu presencia.*

*Poco a poco me dijo mi consciencia,  
que tu amor hace tiempo que es un río,  
cuyo cauce no pasa al lado mío  
ni riega con sus aguas mi vivencia.*

*Un sentimiento a veces olvidado  
que creemos de nuestro ser, ausente,  
emerge con la fuerza de un tornado*

*llenando de dolor nuestro presente.  
Vuelve sin compasión nuestro pasado  
de la profundidad de lo inconsciente.*

## AMARTE ES MI ALEGRÍA

*Si tú quieres saber lo que te quiero  
pregúntale de noche a las estrellas,  
saben que yo por ti de amor me muero  
se lo conté cantando a todas ellas.*

*Porque te quiero tanto vida mía  
que más que amor es pura adoración,  
mi corazón rebosa de alegría  
y no quiere atender a la razón.*

*Yo sé, que no es amor correspondido  
mas no me importa nada y nada espero,  
que el amor si es amor es desprendido  
y nada pide a cambio si es sincero.*

*Si miras a mis ojos vida mía  
veras que resplandecen de alegría.*

## PARA MI QUERIDO AMIGO RAMÓN (OVILLEJO)

*Tu recuerdo nos apresa  
regresa  
Escucha lo que te digo  
amigo  
Yo te insisto con tesón  
Ramón*

*Que nos duele el corazón  
por tu prolongada ausencia  
no nos niegues tu presencia  
regresa amigo Ramón.*

## NO SEAS SINCERA (JARAKUS)

*No seas sincera  
las palabras se toman  
como no esperas.*

\*\*

*Las decepciones  
me sorprenden a veces  
por sus razones.*

\*\*

*Nunca te fíes  
a veces la alegría  
es espejismo.*



## ¡SILENCIO!

*¡Silencio! ¡Ni una palabra!  
Que está mi hermana dormida,  
y la lucha por la vida  
dentro de su ser se labra.  
En esta lucha macabra  
no es todo cuestión de suerte,  
que si no quieres caerte  
pelearás con tesón,  
con coraje y corazón  
para vencer a la muerte.*

## ARRASTRADA POR EL VIENTO

*Lloraba una mariposa  
arrastrada por el viento,  
y abrazaba su lamento  
con su perfume una rosa.*

*La vida que es tan hermosa  
tiene siempre su tormento,  
pero te ofrece el aliento  
de una mirada amorosa.*

*Si tú tienes un dolor  
deja que con mi mirada  
pueda mostrarte mi amor*

*para que tu alma cansada  
perciba de mí, calor  
y se sienta acompañada.*

## Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA

*La noche oscura y fría de pronto se ilumina  
la luz de tu mirada despeja nubarrones  
la comunión serena de amantes corazones  
hace que todo empiece, cuando todo termina.*

*De tu amor nace el fuego que mis penas calcina  
florecen en mi alma renovadas pasiones  
en tus brazos recobro perdidas ilusiones  
y mi amor, como siempre, a tu lado camina.*

*Si me faltas un día, seré la flor marchita  
que triste languidece por falta de calor  
por eso pido al cielo que jamás lo permita.*

*Yo quiero ser la rosa más fragante y bonita  
y vivir para siempre regada por tu amor  
y quiero ser la causa de tu dicha infinita.*

## CANTA MI CORAZÓN (SEGUIDILLAS)

*Canta mi corazón  
porque está vivo  
y canta con razón  
tiene un motivo.*

*El siente que la vida  
es cosa bella,  
y por eso la cuida  
vive por ella.*

*No teme desafíos  
lucha valiente,  
por calentar los fríos  
y por su gente.*

*Asume desengaños  
y los entiende,  
quiere olvidar los daños  
porque comprende,*

*que tiene el ser humano  
sus desvaríos  
que llevan de la mano  
a un mar bravío,*

*donde suele perderse  
toda cordura,  
y es fácil deshacerse  
en la locura.*

*Si entiendes lo que digo  
toma mi mano  
quiero que seas amigo,*

*como mi hermano.*

## ¡ESTOY EN UN SINVIVIR!

*¡Estoy en un sinvivir!  
y no lo puedo aguantar,  
si me dedico a escribir  
ya no puedo comentar.*

*El tiempo que se me escapa  
como el aire que respiro,  
porque el trabajo me atrapa  
y se me va en un suspiro.*

*¡Tengo una idea excelente!  
¡Dejaré de trabajar!  
y así ya tranquilamente  
por fin podré comentar.*

*Escribir lo que yo quiera  
sin que nada me lo impida,  
hablaré de mil quimeras  
y de cosas de la vida.*

*Está acudiendo a mi mente  
un pensamiento certero,  
el pensamiento no miente  
¡ el trabajo es lo primero!*

*¡Ay! ¡me siento como un plomo!  
¿ ¡de donde saco el dinero!?  
¡Si no trabajo no como!  
y si no como... ¡me muero!*

## DULCE ALEGRÍA ( JARAKUS)

*Dulce alegría  
cuando siento tu boca  
junto a la mía.*

\*\*\*

*Bello es mirarte  
sin que tú te des cuenta  
y contemplarte.*

\*\*\*

*Suave caricia  
haces a mi mirada  
con tu sonrisa.*

## HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA (Sábado del recuerdo)

*Voy a plegar mis alas esta noche  
no quiero remontar de nuevo el vuelo,  
me duele tanta muerte y desconsuelo  
de un mundo que del odio hace derroche.*

*Hoy mis alas caídas son reproche  
de la maldad de algunos que en su vuelo,  
atacan a la vida desde el cielo  
y le ponen la muerte como broche.*

*Y a mí, que amo la vida más que a nada  
que la trato con mimo y la defiendo,  
me duele tanta vida destrozada*

*y por odio, tanta gente muriendo.  
Hoy mi alma está triste, y desolada  
lloro, mi corazón, se está rindiendo.*



## PARA MI QUERIDA AMIGA ISAYAMA (Soneto alejandrino)

*Entre bromas y veras nos hicimos hermanas  
hoy no sé que te pasa pero sé que hay dolor,  
y desde la distancia te mando mi calor  
fruto de esa dulzura y amor que tú emanas.*

*Yo te quiero y lo sabes, el cariño te ganas  
eres hermana mía como una linda flor  
que desgrana semillas, son semillas de amor  
y que tú en cada verso, cuando escribes derramas.*

*Solo espero que el tiempo que calma los dolores  
calme también el tuyo con bálsamos de vida  
y vivas nuevamente vestida de colores.*

*Mientras tanto yo espero que nunca estés rendida,  
aunque parezca ahora que marchitan tus flores  
volverá nuevamente la alegría perdida.*

## EN EL LUGAR DEL ALMA (LIRAS)

*En el lugar del alma  
donde guardo mis llantos y mis penas,  
ya no existe la calma  
se mueven las arenas,  
del dolor que me corre por las venas.*

*Que en mi jardín de amores  
la flor más bella pierde día a día,  
a sus bellos colores.  
Si pudiera daría  
mi vida porque vuelva su alegría.*

*Me dicen que no puedo  
lograr que recupere su belleza,  
pero yo nunca cedo  
es mi naturaleza.  
Lucharé porque vuelva su viveza.*

*La tierra donde crece  
la riego cada día con amor,  
con el todo florece  
y quiero que mi flor,  
vuelva a vivir con todo su esplendor.*

*Que en el lugar del alma  
donde guardo mis llantos y mis penas,  
vuelva a existir la calma  
se aquieten las arenas,  
y que el dolor no corra por mis venas.*

## AMO LA VIDA (ACRÓSTICO)

*Amanece, la clara luz del día  
me conmueve de hermosas sensaciones,  
otras muchas y bellas emociones,  
la mañana se llena de alegría...  
atardecer de nuestros corazones,  
viven juntos su paz y su armonía  
incansables bebiendo la ambrosía,  
de nuestro amor repleto de ilusiones  
al calor de tu vida y de la mía.*

## A MI NIÑA INTERIOR (Sábados del recuerdo)

*Luz de luna, caricias en mi cara  
con recuerdos de juegos y de risas,  
con aromas de adelfas y de jara  
y el olor a limón de las melisas.*

*No sé porqué, me llena de ternura  
aquella niña que jugaba a solas,  
soñando ser princesa en la llanura  
tejiendo una corona de amapolas.*

*Hoy ella es una parte de mi ser  
causando mi alegría y mi contento,  
es por ella que pude comprender  
que nada se construye con lamento.*

*Y cuando estamos tristes, las dos solas,  
ella teje coronas de amapolas.*

## ¿QUÉ ES LA POESÍA ? (SONETILLO)

*Poesía, ¿que es la poesía?  
para mí, es sentimiento.  
Es, el sublime momento  
donde la palabra es mía.*

*Es dolor, es alegría.  
Es, expresar lo que siento,  
cuando lo que siento enfrento  
sin ninguna cobardía.*

*No atender a la razón.  
Es, mostrar lo que se labra  
muy dentro, en el corazón.*

*Dejar que el alma se abra,  
que burle la represión  
y que reine la palabra.*

## ¡COMO UNA SALVAJE! (LUNES ALEGRÍA)

*Tenía un cortijo*

*en Extremadura,  
era lo más grande  
en cuanto a hermosura.*

*Tenía cerditos,  
cabritas, ovejas,  
un burrito blanco  
con sus dos orejas  
y un caballo negro  
que era mi desvelo,  
pues de vez en cuando  
me tiraba al suelo.*

*Yo por la dehesa  
saltaba, corría,  
igual que una liebre  
llena de alegría.*

*Con mi perra Tany  
-ella era mi paje -  
iba por el campo  
como una salvaje.*

*Mas me hice mayor  
cogí el equipaje  
me vine a Madrid  
me vestí de traje.  
Pasaron los años  
y me da coraje  
pues me aburro más  
que un coche en garaje.*

## ¡MÁS FRESCA QUE UNA ROSA! (VIERNES RECITADO)

*Estúpido, engreído, prepotente,  
así eres tú, por más que yo creyera,  
que eras una florida primavera  
que le dabas color a mi presente.*

*Mas no se puede ser tan insolente,  
por ese proceder tan "calavera",  
hoy dejarás de ser tú mi bandera  
y serás mi juguete solamente.*

*Como eres rufián impenitente,  
y tú sabes que yo soy generosa,  
no me pidas que hoy sea clemente.*

*No te lo dije antes por...modosa  
hoy te lo digo así...tranquilamente,  
¡y me quedo más fresca que una rosa!*

## ME DUELE EL DESAMOR QUE ME REGALAS (SONETO HEROICO)

*Te marchas sin motivos aparentes  
de ti me lo esperaba, lo confieso,  
pareces tener prisa, con un beso  
me dices que me quieres, pero mientes.*

*Te vas amor en busca de otras fuentes.  
La pena que me das yo no te expreso,  
mas todo ha de caer por propio peso.  
Un día entenderás que es lo que sientes.*

*Me duele el desamor que me regalas  
mas sé que arrepentido has de volver,  
en busca del amor donde recalas*

*buscando mi calor y mi querer.  
Mas esta vez verás que con mis alas  
volé para ya nunca descender.*



## CAMINO LENTAMENTE POR LA VIDA (SONETO HEROICO)

*Camino lentamente por la vida.  
Disfruto plenamente lo que veo.  
Hay cosas que son feas pero creo,  
que son aprendizaje en la partida.*

*La llama del amor llevo encendida.  
Te miro francamente, sin rodeo.  
Me gusta la alegría y yo deseo,  
la paz y la concordia sin medida.*

*A veces me acompaña la tristeza,  
la pena se apodera de mi ser.  
La vida cuando muestra su crudeza,*

*te sume en el dolor de no entender  
porqué la pena asola su belleza  
si tú solo la quieres ver crecer.*

## AGÜITA CLARA (OVILLEJO)

*Es como el agüita clara  
tu cara  
y tu mirada es reflejo  
espejo  
reflejas ternura y calma  
del alma*

*Siempre te llevas la palma,  
pues en ti nada es complejo  
tus ojos puro festejo  
tu cara espejo del alma.*

## YO QUIERO ( OVILLEJO)

*Que tu amor sea sincero  
yo quiero  
de tu vida formar parte  
robarte  
solamente lograr eso  
un beso.*

*Porque tú eres mi embeleso  
y yo tan solo sé amarte  
hoy te digo por mi parte  
yo quiero robarte un beso.*

## ¡NO ME IMPORTA EL DESTINO! (VIERNES RECITADO)

*Yo caminaba por la calle de la vida,  
confiada, feliz y sonriente,  
no imaginaba que a la vuelta de la esquina,  
agazapada me acechaba la muerte.  
Estaba disfrazada de cangrejo,  
yo la reconocí, y en ese instante...  
las piernas me fallaron  
y me faltaba el aire,  
mis huesos se doblaron,  
y me sentí cobarde.  
Mis proyectos de vida  
estaban en el suelo,  
rotos en mil pedazos  
enmarcados en negro.  
¿Y qué sería de él?  
¡El amor de mi vida,  
quien tantas ilusiones  
conmigo compartía!,  
¿cómo me iba a marchar  
dejándole esta herida?.  
No sé qué me pasó,  
ni qué cruzó mi mente,  
pero en ese momento  
y casi de repente,  
dejé de tener miedo  
y me sentí valiente  
Me levanté y grité:  
\_¡Qué haces en mi camino!  
\_He venido a ayudarte  
a cumplir tu destino,  
porque en el está escrito  
que tú vengas conmigo.  
\_¡Si está escrito lo borras,*

*no me importa el destino,  
si algo tengo seguro  
es que no iré contigo!  
¡Y ahora escúchame bien,  
yo no digo quimera,  
defendiendo mi vida  
voy a ser una fiera!  
Para librarme de ella,  
pasé por tratamientos,  
que a la vez que curaban  
maltrataban mi cuerpo,  
y en mis noches más negras  
cuando desfallecía  
acunada en los brazos  
de quien yo más quería,  
imaginé batallas  
donde siempre vencía.  
En ellas me enfrentaba  
a un terrible cangrejo,  
me ganaba en tamaño  
mas no me daba miedo,  
le arrancaba las patas,  
aplastaba su cuerpo  
y después lo lanzaba,  
lejos de mí, muy lejos.  
Han pasado los años,  
ahora vivo tranquila,  
feliz y confiada  
camino por la vida  
y no le tengo miedo  
a volver las esquinas.*

## SABORES Y COLORES (QUINTILLAS)

*Solo tú tienes la clave  
de que ame tanto la vida,  
porque encontraste la llave  
que yo guardaba escondida.  
Tu amor a canela sabe.*

*Eres siempre mi desvelo  
eres mi luz, mi alegría,  
eres mi dulce consuelo  
por ti la vida daría.  
Me sabes a caramelo.*

*Mi corazón fuerte late  
cuando nota tu presencia,  
y no es un loco dislate,  
de mi vida eres la esencia  
que me sabe a chocolate.*

*El rey de mi corazón  
es tu amor cariño mío,  
en mi vida eres pasión,  
eres gota de rocío.  
Sabes a menta y limón.*

*Amarte mucho, no es poco,  
eres de la vida mía,  
el cuadro donde coloco  
mis colores de alegría.  
Hoy tu amor me sabe a coco.*

*En el mundo de sabores  
que me ofreces día a día,  
yo te ofrezco mis colores,*

*juntos serán la armonía  
de nuestro jardín de amores.*

## YO TE AMARÉ MIENTRAS VIVA (SONETILLO)

*Yo te amaré mientras viva.  
Antes de mi último aliento,  
beberé por ti, del viento  
de tu amor, que me cautiva.*

*Por naturaleza altiva,  
jamás de mi amor te cuento.  
Digo: No te quiero. Y miento,  
soy altanera y esquiva.*

*Es, porque aquella mañana  
cuando te vi por la calle,  
con la mujer casquivana*

*que abrazabas por el talle,  
juré que en tu vida vana  
yo no sería un detalle.*

*Yo no puedo perdonarte,  
tampoco puedo olvidarte.*



## DESDE QUE TÚ TE FUISTE (VIERNES RECITADO)

*Desde que tú te fuiste, el jardín se ha secado,  
los árboles y flores, perdieron su belleza,  
lo riega cada día mi nube de tristeza  
con mi pena infinita y un beso acongojado.*

*El sol ya no me alumbra, mi llanto lo ha apagado,  
tu aroma está en el aire, en su murmullo reza  
porque mi amor de nuevo con el tuyo se meza,  
con ese dulce arrullo que en mí no se ha olvidado.*

*Mi corazón te añora más que a nada en la vida.  
Sin tu dulce presencia yo me siento perdida,  
la rueda de la vida ya no tiene sentido.*

*Yo de pena me muero si no estás a mi lado,  
y sufrir más no quiero por cosas del pasado,  
y quisiera olvidarte, pero nunca te olvido.*

## ME DUELE LA NAVIDAD

*Me duele la Navidad...  
Unos, luces de colores,  
otros, sufren los rigores  
de tanta desigualdad.*

*Paz, amor, fraternidad.  
Yo solo veo dolores  
y un mundo que lanza flores  
para tapar la verdad.*

*Hoy me duele el corazón  
y quiero con mi poesía,  
apelar a la razón*

*denunciar la hipocresía:  
Si otros se mueren de hambre  
no puede haber alegría.*

## DULCE MIRADA (JARAKUS)

*Dulce mirada,  
ilumina mi cielo  
de madrugada.*

*Eres la brisa,  
que acaricia mi alma  
con tu sonrisa.*

*Es terciopelo,  
tu voz cuando me dice:  
Por ti me muero.*

## ¡VETE CON ELLA! (RECITADO)

*¿Qué tienes que decirme? ¿Qué dice tu mirada?  
¿Por qué bajas los ojos? Estás avergonzado,  
déjame que adivine... te marchas de mi lado,  
lo sé, y te comprendo, yo no te importo nada.*

*Ella es mucho más joven, y yo... ya estoy ajada  
de haber reído poco, y mucho haber llorado,  
el amor que vivimos tan poco te ha importado  
que en vez de protegerlo, le das tu puñalada.*

*Corre, vete con ella, y no sufras por mí  
yo no te necesito, voy a recuperar  
lo esencial de mi vida, todo lo que perdí.*

*Tu amor fue solo un lastre, ahora quiero volar,  
mi vuelo será libre, como el del colibrí  
y te juro que nadie lo volverá a truncar.*

## SOÑAR DESPIERTA (QUINTILLAS)

*Quiero despierta soñar  
por que tengo sueños bellos  
sueño que puedo volar  
que tengo de luz destellos  
y que soy ola en el mar.*

*Sueño que soy mariposa  
volando de flor en flor  
el perfume de una rosa  
me emborracha con su olor  
y yo me siento dichosa.*

*Sueño que soy amapola  
perdida entre los trigales  
y allí solita, muy sola  
te canto por soleares  
vistiendo bata de cola.*

*Y mecida por el viento  
soy un pétalo de jara  
que despacito, muy lento  
te doy un beso en la cara  
y te robo el pensamiento.*

## ¡TEQUIERO! (OVILLEJO)

*Por ser honesto y sincero*

*Te quiero*

*Dueño eres de mi sentir*

*Morir*

*Contigo nada es sencillo*

*Chiquillo*

*Por tu amor me hago un ovillo*

*y sabes que no es quimera*

*soy tu amante compañera*

*¡Te quiero a morir chiquillo!*

## PARA MI HERMANA ¡NO TE RINDAS!

*No digas que te rindes, tú no puedes  
rendirte ahora, cuando necesitas  
tener coraje y fuerzas infinitas,  
seguro vencerás si tú no cedes.*

*No digas que no puedes, que no es cierto,  
mírame a mí, por Dios no te acobardes,  
recobra ya tus fuerzas y no tardes,  
no puedes flaquear yo te lo advierto.*

*No cedas nunca, ten fuerza y confianza,  
aguanta, no te rindas, sé que es duro,  
mas tú lo vencerás, te lo aseguro,  
no pierdas el coraje y la esperanza.*

*¡Mantente firme y lucha por tu vida!  
¡Seguro ganarás esta partida!*

## TRES ROSAS

*En el jardín de mis penas  
hay tres rosas abrazadas,  
dolientes y esperanzadas  
tristes y a la vez serenas.*

*Sufren, de miedo están llenas  
se sienten amenazadas,  
sus fuerzas entrelazadas  
son duras como cadenas.*

*Soportan invierno duro  
que les hiela el corazón,  
y de amor forman un muro*

*que les brinda protección,  
y sueñan con un futuro  
que devuelva su ilusión.*



## NADA SOY SIN TI (SONETO)

*Dulce como la miel de la colmena.*

*Sereno como noche de verano.*

*Fresco como la fruta del manzano,  
así eres tú, amor de luna llena.*

*Si me miras, me siento mujer plena  
y segura camino de tu mano,  
porque en tu amor no existe nada vano  
contigo todo es vuelo, nada frena.*

*Si por mala jugada del destino  
dejas de acompañarme en mi camino,  
y la vida me niega tu presencia,*

*apagaré las luces de mi feria  
todo mi ser será solo materia,  
pues, mi alma morirá sin tu querencia.*

## LUNA, SIEMPRE ACUDO A TI...

*Luna, siempre acudo a ti  
cuando tengo un sentimiento  
de pena o de desaliento  
que está germinando en mí.*

*Porque sabes escucharme  
entiendes lo que te digo,  
y sabes llorar conmigo  
y con tu luz abrazarme.*

*Mi mirada hasta ti sube  
busco tu luz en el cielo,  
mas no encuentro tu consuelo  
estás de detrás de una nube.*

*Ni tu luz puede alumbrarme,  
tan honda es la pena mía  
que se llevó mi alegría  
y no puedes consolarme.*

*Mas sé que te encontraré  
en una noche serena,  
y que tu luz será plena  
con ella resurgiré.*

*Y seré la que fui antes:  
un punto de cobardía,  
un punto de valentía,  
y un mirar siempre adelante.*

## CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO)

*Cuando la vida niegue su sonrisa  
y toda fortaleza te la quite,  
cuando juegue contigo al escondite  
y todo se oscurezca muy deprisa.*

*Vístete con el traje de insumisa,  
haz que tu corazón fuerte le grite,  
que vas a soportar firme el envite  
porque tu voluntad ya no se plisa.*

*No dejes que te atrape con sus redes  
de desconsuelo, pena y agonía,  
porque ella cederá si tú no cedes.*

*¡Lucha para vencer tu cobardía!  
¡Repítete incesante que tú puedes  
sembrar campos con flores de alegría!*

## A MI QUERIDO AMIGO ALBERTO

*Hace ya varios días que falta tu presencia  
tu inesperada marcha comienza a preocupar,  
no sabemos porqué dejaste este lugar  
donde quedan amigos dolidos por tu ausencia.*

*Aquí están tus amigos firmes en la creencia  
que más pronto que tarde tú vas a regresar,  
tu estimada presencia no nos puedes negar  
y te esperamos todos vestidos de impaciencia.*

*No son muchos los días en que tú estás ausente  
preocupa sobre todo que fuera de repente,  
sin un aviso previo como era tu costumbre.*

*¡Queremos que tu luz de nuevo nos alumbre!  
¡Que poemas del alma sin ti es muy diferente!  
¡Vuelve querido amigo que tu ausencia se siente!*

## ¡LA QUÉ A MÍ, ME DE LA GANA! (QUINTILLAS)

*Mi carnet de identidad  
es un poco mentiroso,  
dice que tengo una edad,  
es un poquito tramposo  
y no dice la verdad.*

*Yo tengo la edad que quiero,  
mas no lo quiere entender,  
él clama que es muy sincero  
y que bien se puede ver  
que él dice lo verdadero.*

*Pero no tiene razón,  
y a los hechos yo me atengo,  
no me importa su opinión,  
porque la edad que yo tengo  
la llevo en el corazón.*

*Él dice que ya llegué  
al otoño de mi vida,  
mil veces lo negaré,  
soy primavera encendida  
y eso yo no lo soñé.*

*¡Pero si no hay más que verme,  
alegre como una feria!  
él no puede comprenderme  
dice que he de ser más seria,  
¿Y qué quiere, que me amuerme?*

*Mi voluntad nunca es vana,  
con toda sinceridad,  
dice contenta y ufana*

*que siempre será mi edad...*  
*¡La qué a mí, me de la gana!*

## JARAKUS

*Es la esperanza  
solamente un deseo  
de color verde.*

\*

*Pasa la vida  
y lleva entre sus manos  
todos mis sueños.*

\*

*Quiero dormir  
seguro que mañana  
brillará el sol.*

## A LA MEMORIA DE MI PADRE

*Padre, están doblando por ti  
las campanas de tu pueblo,  
y yo te siento feliz  
mientras me rompo por dentro.*

*Yo sé que feliz estás  
porque vuelves con tu gente,  
y por volverte a encontrar  
con la que quisiste siempre,  
y tanto echaste de menos  
desde el día de su muerte.*

*Ya salimos de la iglesia  
camino del cementerio,  
me va llenando de paz  
tu imagen en mi recuerdo:*

*Eras como un pedacito  
de los campos extremeños,  
el color de sus trigales  
lo llevabas en tu pelo,  
y en tu mirada tenías  
dos trocitos de su cielo;  
las arrugas de tu cara,  
los surcos de su barbecho;  
y era el sudor de tu frente,  
su rocío mañanero.*

*Por eso al mirar los campos,  
esos campos extremeños,  
siento que los quiero tanto,  
siento que tanto los quiero.*



*Con mi mirar los abrazo  
y con mi alma los beso,  
porque es tu imagen Padre,  
lo que en ellos estoy viendo.*

## ¡LLEGÓ LA PRIMAVERA! (SONETO ALEJANDRINO CON DOBLE RIMA)

*Recuerdos florecidos acuden a mi mente  
emanan de una fuente que no sabe de olvidos,  
que los tiempos vividos yo acuno dulcemente  
porque allí está mi gente, mis momentos queridos.*

*Ellos están prendidos, en mí, tan fuertemente  
porque son el nutriente de deseos henchidos,  
que no han sido barridos y que siguen presente  
en espera latente para ser conseguidos.*

*Volver a recordar, es ver juegos y risas,  
es el lento pasar de la vida sin prisas.  
Ese jardín de flores que mi deseo espera,*

*es un mar de colores ¡llegó la primavera!  
Es el arroyo en calma con agua cristalina.  
Recuerdo, y es mi alma, un pájaro que trina.*

## CIERRO LOS OJOS (JARAKUS)

Se esconde el sol  
tras esa nube negra  
nube de olvido.

\*\*\*

Miro la vida  
como si no la viera  
*Desesperanza.*

\*\*\*

*Cierro los ojos  
no quiero ver la vida  
con negra estampa.*

## PARA LLEGAR A NADA

*Que triste es el camino que me lleva a la muerte  
cuanto dolor inutil, para llegar a nada,  
caminar por inercia, inexorablemente,  
un pasito tras otro, para llegar a nada.  
Todas mis ilusiones, todas, las he perdido  
en el largo camino que me lleva a la nada,  
no sé, qué me sostiene, ni donde está el sentido  
para seguir andando, para llegar a nada.*

## JUEGOS DE INFANCIA

*De chiquitilla viví*

*rodeada de muchas flores,  
crecí en un campo extremeño  
que tenía mil colores.*

*Al llegar la primavera  
ante tanta maravilla,  
saltaba como si fuera...*

*¡como si fuera una ardilla!*

*Junto con mi perra Tany  
compañera de aventuras,  
corría por cerros y llanos  
mostrándole su hermosura.*

*"¡Ahí están las amapolas!  
¡y también las margaritas!  
haré un ramo con las dos,  
¡juntas verás que bonitas!  
Mira en el río las adélfas,  
de éstas mi madre me dice  
que si me acerco y las huelo  
¡ se me hincharán las narices!*

*Creo que mi madre exagera,  
pero... ¿y si tiene razón!?  
se me pondrán las narices  
como un, pimiento, morrón.*

*Mejor vamos a hacer caso,  
buscaremos otras flores,  
¡Mira Tany los pimpájaros!  
¡amarrillos como soles!*

*Vamos a subir al cancho,  
no tengas miedo es bajito,  
ven, que yo quiero enseñarte*

como son los candilitos.  
¿¡Que no subes!? ¿¡ Tienes miedo!?  
¡vaya una perra más rara!  
Está bien ahora me bajo  
y vamos a ver las jaras.  
Estas son las jara Tany,  
tienen una flor preciosa,  
pero no las toco nunca  
son un poco pegajosas.  
¡La vara de San José!  
¡mira que flor tan bonita!  
que graciosa es como un palo  
con cinco o seis campanitas.  
Esta es... ¡la flor de lavanda!  
¿sabes porqué la distingo?  
porque huele a la colonia  
que me trajo el tío Domingo.  
La flor de la lechugueja,  
con esta flor tan sencilla  
voy a hacer una corona,  
una corona amarilla.  
Y como te quiero tanto  
te coronó como reina,  
¡serás la reina del campo!.  
¿Porqué me miras así  
con esos ojos tan pillos,  
pareces estar pensando  
que yo he perdido un tornillo.  
Lo que estoy es muy contenta  
por ver tantas, tantas flores,  
¿no te parece que estamos  
dentro de un mar de colores?."

Ahora aquel tiempo pasó.  
Mi perra Tany murió,  
y yo, tan sólo en mis sueños,

*he vuelto a ese mar de flores  
de los campos extremeños.*

## LASTIMA MI CORAZÓN (REDONDILLAS)

*Lastima mi corazón*

*quien engaña sin piedad,  
quien no dice la verdad  
y desprecia sin razón.*

*Y quien usando mal arte  
creyéndose inteligente,  
dice respetarte y miente  
sin importarle dañarte.*

*Quizás, más pronto que tarde  
le mostrará su destino,  
que no es seguro el camino  
si la verdad es cobarde.*

*No tardará en aprender  
que según vamos andando,  
es lo que vamos sembrando  
lo que hemos de recoger.*



## DE DESENGAÑOS...(JARAKUS)

Entre las hojas  
de la flor que me ofreces  
hay una avispa.

\*\*\*

De desengaños  
está alfombrado el suelo  
¡Así es la vida!

\*\*\*

Miro la vida  
con tristeza en el alma  
y amplia sonrisa.

## LAS ALAS DE MI PLUMA (SONETO ALEJANDRINO)

*Libero el alma mía de penas y tristeza  
escribo sin pensar y vuelo con mi pluma,  
el sol vuelve a brillar, asoma entre la bruma  
pintando con su luz la flor de la belleza.*

*Preguntas y respuestas asumen la certeza  
del día que naciendo, belleza en si rezuma,  
al tiempo que yo vuelo el aire se perfuma,  
mi pluma en el papel no solo escribe; reza.*

*Y cruzo el horizonte volando a ras de suelo  
las alas de mi pluma me elevan hasta el cielo.  
La tinta que derramo dibuja el alma mía*

*errante en su tristeza, o plena de alegría.  
Mis versos lanzo al aire, son cintas de colores  
mas cuando a ti te tocan son pétalos de flores.*

## A LA LUZ DE UNA CANDELA (REDONDILLAS)

A la luz de una candela  
te dije que te quería,  
y pasó la noche en vela  
tu boca junto a la mía.

Que penita que más tarde  
con la luz del nuevo día,  
el amor tuyo ¡cobarde!  
se perdió en la lejanía.

Hoy te veo por la calle  
y tú no me quieres ver,  
mientras llevas por el talle  
abrazada a otra mujer.

No te atreves a mirarme  
porque tu mirar revela,  
que te mueres por besarme  
a la luz de una candela.

## SI HAY CARIÑO NADA IMPORTA (FUSIONADO CON AZULMARI)

*¡Que buena idea tuviste,  
ésta de al campo venir,  
pero me empiezo a rendir  
mi cuerpo no lo resiste!.*

*¡Deja de quejarte, Jara!  
ya recorrimos buen trecho.  
El camino está maltrecho,  
pero el revés no nos para.*

*¡Yo no me quejo de vicio!  
No subiré la ladera,  
ya voy con la lengua fuera.  
¡Esto va a ser un suplicio!.*

*¡Descansemos un momento!  
¡no puedo verte sufrir!  
Más tarde hemos de seguir  
a paso firme, y muy lento.*

*¡Tampoco es que sufra tanto!  
¡Es que, quejarme me gusta!  
pero veo que te asusta  
y pones cara de espanto.*

*¡A mí no me asusta nada!  
ni tu queja, ni tu vicio.  
Como pena y ejercicio,  
cruza sola la alambrada.*

*¿¡Porqué te pones así,*

*roja como una amapola!?*  
*Yo no pienso cruzar sola,*  
*a saber que hay por ahí.*

*¡Para colmo eres miedosa!*  
*¡claro que vas a cruzar!*  
*Deja de lloriquear,*  
*verás que no es peligrosa.*

*¡Es que, los nervios me crispas!*  
*¡Me voy que no quiero verte!*  
*Con un poquito de suerte*  
*te picarán las avispas.*

*¡Anda vete por cobarde!*  
*Y no des excusas tontas,*  
*quien a su miedo no afronta*  
*¡mejor que Dios lo resguarde.*

*Sabes que no soy cobarde.*  
*También sabes que te quiero,*  
*y lo que digo es sincero.*  
*Volvamos que se hace tarde.*

*¡No volveremos hermana!*  
*tu cariño es que me anima,*  
*para subir a la cima.*  
*¡Ven! ¡no seas haragana!*

*¡Lo que te gustan las cimas!*  
*con lo lejos que está eso,*  
*lo haré, si me das un beso.*  
*¡Dámelo, no te reprimas!.*

*¡Miles de besos te doy!*  
*hermanita consentida.*

*¡Ya no estés más afligida!  
es suficiente por hoy.*

*azulmari (Nicaragua)  
jarablanca (España)*

20/02/2015

## JARAKU

*Si sale el sol  
procura no apagarlo  
con tu mirada.*

## LA VIDA (SONETO ALEJANDRINO)

*La vida que me llena de luz y de alegría,  
me ofrece cada día ramos de yerbabuena.  
Me siento mujer plena soy pura algarabía,  
bailé una bulería y se me fue la pena.*

*Ya rompí la cadena, y libre el alma mía  
canta su melodía con voz dulce y serena,  
y ya no se envenena con la triste agonía  
que a su pesar vivía, de luces hoy se llena.*

*El sol brilla de nuevo con todo su esplendor  
hoy la vida me bebo vestida de color,  
radiante de alegría soy como un remolino*

*porque la pena mía la dejé en el camino,  
en ese caminito que lleva hasta el olvido  
la dejé despacito, durmiendo sin ruido.*

*jarablanca  
25/02/2015*



## JARAKU

*Cae una lágrima  
sobre mis pies descalzos.  
Melancolía.*

## A LA MEMORIA DE MI MADRE

*En tu último viaje,  
cuando vuelves a tu tierra,  
la tierra que tanto quieres,  
la tierra que tanto anhelas,  
quiero prestarte mis ojos  
para que tú puedas verla...  
Mira, madre, las encinas;  
mira, madre, la dehesa  
mira, madre, cuantas flores.  
Este año, la primavera  
se ha adelantado un poquito,  
para que tú puedas verla...  
Madre, llegamos al pueblo...  
Ahora entramos en la iglesia...  
Mira, madre, mira el Cristo,  
el Cristo que tú veneras;  
te colocan a sus pies,  
y yo te siento contenta.  
Mira, madre, el cementerio:  
Aquí es donde tú te quedas...  
Porque nos dijiste siempre:  
Quiero enterrarme en mi tierra.*

*Y ahora, tu espíritu libre  
podrá recorrerla entera:  
Podrás ir hasta el cortijo  
y bajar hasta la vega;  
entrar y salir de casa  
todas las veces que quieras;  
ver el agua del pilar  
y subir por la "laera"  
y bajar hasta el tablao  
por la calle de la feria...*

*Madre, me consuela mucho  
imaginarte contenta,  
por estar entre tu gente  
en tu pueblo y en tu tierra.*

*jarablanca  
01/03/2009*

## PRENDIDO AL CORAZÓN -RECITADO- (SÁBADOS DEL RECUERDO)

*Hoy he venido a verte,  
después de tantos años,  
encontrarte tan solo  
me causa tanta pena.  
Recuerdos y añoranzas  
me están haciendo daño,  
mientras mi mente intenta  
mantenerse serena.*

*Hace ya tantos años,  
cuando entre tus paredes,  
en las noches de invierno  
a la luz de un candil,  
las páginas de un libro  
me tendían sus redes,  
y yo cayendo en ellas  
me sentía tan feliz.*

*Hace ya tantos años,  
cuando en las primaveras,  
del campo recogía  
las más bonitas flores,  
hasta ti las traía  
con ellas te adornaba,  
y todo se llenaba  
de aromas y colores.*

*Hace ya tantos años,  
que en las noches de estío,  
(esas noches tan bellas)*

*intentando aliviar  
un poquito el calor,  
sentados a tu puerta  
bajo un manto de estrellas,  
mis padres, mis hermanas,  
mi perra Tany y yo.*

*Hace ya tantos años,  
que en los días de otoño,  
cuando el campo vestía  
con su más serio traje,  
la imagen de mi perra  
saltando de alegría  
persiguiendo a las hojas,  
contagiaba al paisaje.*

*Tantas veces corrí  
hacía ti como un rayo,  
para en ti refugiarme  
de la lluvia o del frío,  
tantas veces viví  
al amor de tu lumbre,  
historias fascinantes  
que contaban los libros.*

*Ya... tengo que marcharme,  
pero no me hace daño,  
porque tú estás conmigo  
siempre donde estoy yo,  
pues llevo tu recuerdo  
desde hace tantos años,  
con lazos de cariño  
prendido al corazón.*

*jarablanca  
02/06/2014*



## JARAKU

*Dulce embeleso.*

*De tu boca a la mía*

*sólo hay un beso.*

## DE SOMBRAS Y DE LUCES ESTOY LLENA (SONETO)

*Conozco de la vida sus dolores  
sufrí por desengaño y por derrota,  
a veces me sentí muñeca rota  
y en otras me vestí de mil colores.*

*Me duele cuando sufro sus rigores,  
mas esa resistencia que en mí brota,  
la riego cada día gota a gota  
y sueño con que nazcan nuevas flores.*

*De sombras y de luces estoy llena,  
intento escabullirme de la pena  
cantando de la vida su belleza.*

*Y siempre cuando asola la tristeza  
bailando ante mis ojos su cruel danza...  
mantengo iluminada la esperanza.*



## JARAKU

*Yo toco el cielo  
al deslizar mis dedos  
entre tu pelo.*

## TU AUSENCIA

*Esta mañana  
luce mi cielo,  
un negro velo  
porque no estás,  
y es que tu ausencia  
cariño mío  
me deja un río  
de soledad.*

*Nada es lo mismo  
sin tu presencia,  
eres la esencia  
de mi vivir,  
si tú me faltas  
ya no soy ave,  
tienes la llave  
de mi sentir.*

*El cielo cubren  
miles de estrellas,  
y todas ellas  
brillan por ti,  
un arcoíris  
bellos colores,  
aroma a flores...  
¡Ya estás aquí!.*

## JARAKU

*No estoy ausente,  
pues mi amor por vosotros  
está presente.*

## ¡DISFRUTA Y VIVE LA VIDA! (OVILLEJO)

*Cual si fuera dulce fruta  
disfruta  
Antes que empiece el declive  
y vive  
Y se feliz sin medida  
La vida*

*Yo me siento convencida:  
Ante ciertas situaciones  
no valen lamentaciones.  
¡Disfruta y vive la vida!*

## PARA L@S POETAS DE POEMAS DEL ALMA (SONETILLO)

*¡No puedo aguantar la ausencia!  
¡Os echo tanto de menos,  
que hasta en los momentos buenos  
añoro vuestra presencia!*

*Al tomar de esto conciencia,  
decidí pisar los frenos  
y volver a mis terrenos,  
para aliviar mi dolencia.*

*Y nuevamente aquí estoy.  
Y ya nunca más me voy.  
Volví buscando la calma,*

*de la amistad su calor,  
la belleza y el color  
de los poetas del alma.*

## **POR EL CAMINO BELLO (ROMANCE)**

*Las flores del camino,  
este camino bello,  
se encuentran desoladas  
desde que no te veo.*

*Intuyen que mi alma  
en tristes bamboleos,  
acuna la tristeza  
y amargo desconsuelo.*

*Y cierran a mi paso  
sus tan preciosos pétalos,  
en un abrazo mudo  
uniéndose a mi duelo.*

*Lejos quedan los días  
del caminar sereno,  
tú, mirada tranquila,  
yo, derroche de besos.*

*¡Que bella la dehesa,  
y que hermosos los cerros!  
¡Que tristeza en el aire,  
y que sola me siento!.*

*Mis ojos no ven nada,  
sólo miran al cielo,  
te busco entre las nubes...  
¡te busco y no te veo!*

## ¡PORQUE SOY YO QUIEN MANDA!

*No te entristezcas amor,  
nada es tan duro y cruel,  
que no merezca el esfuerzo  
de luchar para vencer.  
Cuando la vida muestra  
su peor cara,  
es importante amor  
no esconder la mirada,  
y mirarla de frente  
y casi apabullarla  
y decirle, ¡no quiero!  
¡que no me da la gana!  
ir donde tú me llevas,  
porque soy yo quien manda.  
Y he decidido ir  
por sendas de esperanzas,  
vestirme de alegría,  
cantarle a la mañana,  
y llegar a la noche  
con la paz y la calma,  
de quien lleva las riendas  
de las cosas que pasan.  
Así, que ya lo sabes,  
¡que no me da la gana,  
ir donde tú me llevas,  
porque soy yo, quien manda!.*

## NUNCA SEGUNDAS PARTES FUERON BUENAS (SONETO INGLÉS)

*Busqué por los rincones tu cariño  
mas nunca lo encontré, desencantado,  
mi amor murió llorando desolado,  
y tan desamparado como un niño.*

*Hoy que vuelves a mí, pidiendo amor,  
ruegas perdón por todo el daño hecho,  
y te das ante mí golpes de pecho  
que sólo me producen gran dolor.*

*Yo no sé si creerte o no creerte,  
mas sea de verdad o de mentira,  
mi mirada de amor ya no te mira  
y sólo te deseo buena suerte.*

*Nunca segundas partes fueron buenas  
si el amor ya no corre por las venas.*

05/04/2015



## DELICADEZA (JARAKU)

*Delicadeza:*

*La luz de tu mirada  
cuando me besa.*

## TRISTEZA QUE DEL ALMA SE APODERA (SONETO INGLÉS)

*Tristeza que del alma se apodera  
raptando por la fuerza su alegría.  
Verdad amarga, ruin y zalamera  
que crece con la luz del nuevo día.*

*Mentiras engarzadas con metales  
formando en apariencia bella joya,  
hiriendo mortalmente cual puñales,  
que el alma te lacera y te desolla.*

*Confianza que deshecha en la mentira,  
jamás recuperarse ya se puede.  
Mirada mentirosa que me mira,  
clavándome la daga que me hiere.*

*Hoy rota por la pena y el dolor;  
mañana vestiré de mi color.*

## YO QUISIERA...

*Yo te quiero a pesar de los pesares.  
Yo quisiera olvidarte y no te olvido,  
me duele navegar por estos mares  
de ausencia y sinsentido.*

*Yo quisiera perderme entre tus brazos.  
Acariciar la seda de tu pelo,  
Y dormir acunada en tu regazo...  
para tocar el cielo.*

## JARAKUS

Está lloviendo.

Hoy el día es muy gris,

*Mi alma refleja.*

*Sé que yo puedo*

*levantarme y seguir.*

*Nunca me rindo.*

## CUANDO LA VIDA DUELE (CON TODO MI CARIÑO PARA AZULMARI Y JARETH CRUZ)

*Cuando la vida duele, duele todo.*

*Te duele desde el alma hasta la ropa,  
resulta amargo el vino de la copa,  
y de encontrar la luz no ves el modo.*

*Pero nunca desistas de buscarla,  
porque esa luz existe en el abrigo  
de la mano tendida de un amigo,  
y en su dulce calor podrás hallarla.*

*Es cierto lo que digo, yo lo sé,  
pues encontré la luz de la amistad  
que llegó a mí vestida de verdad  
y aquella nube negra ya se fue.*

*Si a la amistad yo hiciera un monumento,  
seguro que los dos seríais su aliento.*

## ME MUERO DE ACHARES

*Duermo sobre un lecho  
de luz de azahares,  
sueño con tu amor  
paseo tus calles,  
y en ese paseo  
me muero de achares.*

*Vivo en remolino  
de triste alegría,  
pues, cuando te veo  
todo el mundo gira,  
y viste colores  
de bella armonía.*

*mas si tú no estás  
se muere mi alma,  
todo languidece  
muda es mi garganta,  
y en todo parece  
nacer la añoranza...*

*del día que fui  
luz de primavera,  
color en tus flores,  
tu noche serena,  
abrigo en tu frío,  
faro en tu tiniebla.*

*Y sueño con ser  
esa melodía,  
suave y armoniosa  
serena y tranquila,  
que llene tu alma*

*de dulce alegría.*

## UNA ESPERANZA NUEVA

*Me marcharé en silencio,  
como si no me fuera,  
lo haré calladamente  
y no te darás cuenta,  
sumido en tu trabajo  
no notarás mi ausencia.*

*Me marcharé callada,  
ahogaré mi pena  
en un mar de silencio  
y de actitud serena,  
al río del olvido  
tiraré mi tristeza.*

*Porque renaceré  
sembrada en otra tierra,  
y de un bello jardín  
seré la primavera,  
que hará brotar las flores  
de una esperanza nueva.*



## ¡FELICIDADES MADRE! (RECITADO)

*Hoy es tu día, madre,  
y siento gran nostalgia,  
porque no estás aquí  
y me hace mucha falta,  
la cuna de tus brazos  
y tu alegre mirada.*

*Cocinaré en tu honor  
aquella rica tarta,  
de fresa y chocolate  
con la que te obsequiaba,  
y la cubriré toda  
de bellas rosas blancas.*

*Con dulce mazapán,  
que tanto te gustaba,  
formaré cada rosa  
con hojas delicadas,  
cada pétalo un beso  
de mi alma a tu alma.*

*Y cuando la termine  
gozaré al contemplarla,  
evocando recuerdos  
de la vida pasada,  
donde tú eras la reina,  
la reina de la casa.*

*¡Felicidades, madre!  
Mi padre te acompaña,  
los dos en mi recuerdo  
hacéis que esta mañana,  
me llene del amor*

*que emanan vuestras almas.*

## Y AL VIENTO GRITO TE QUIERO (DÉCIMA ESPINELA)

*En mi caballo Lucero  
recorro la serranía,  
saludo a la luz del día  
y al viento grito te quiero.  
De felicidad me muero  
al ver la naturaleza,  
me conmueve la grandeza  
que luce en el mes de Mayo,  
y a lomos de mi caballo  
me fundo con su belleza.*

## SOLEDAD (SONETO INGLES)

*Busco en la soledad que me acompaña,  
la fuerza que procuro y necesito,  
para vivir me vale cualquier maña  
y tan pronto susurro como grito.*

*Busco por los rincones de mi alma  
la esperanza y la luz encendida.  
Busco serenidad, busco la calma,  
y busco la alianza con la vida.*

*En soledad, me miro y me remiro,  
y al mirarme por dentro me conmuevo,  
¡fuera miedos, la pena y el suspiro!  
sólo vale poder luchar de nuevo.*

*Una vez más me caigo y me levanto,  
tragándome mis miedos y mi llanto.*

## SÓLO TÚ ERES MI ETERNA PRIMAVERA (SONETO)

*Hoy quiero confesar que te he mentado,  
ayer dije que ya no te quería,  
que todo lo vivido ya era olvido  
que ya no eras el rey de mi alegría.*

*Es mi mentira un puro sinsentido  
dejar de amarte ¿sabes? no podría,  
pues, de mi corazón eres latido  
principio y fin para la vida mía.*

*Te lo dije porque me sentí herida  
al notar tu mirada distraída,  
en el escote de esa zalamera.*

*Mas quiero que me ames esta noche,  
y que al oído me digas como broche:  
"Sólo eres tú, mi amada primavera".*

## TUS OJOS SON CHIRIBITAS (QUINTILLAS)

*Aunque luchas, no lo evitas,  
sé, que tú me estás amando,  
tus ojos son chiribitas  
cuando a mí me están mirando  
y hasta el sentido me quitas.*

*No me dejes de querer  
porque sin tu amor me muero,  
que no ha nacido mujer  
que quiera como te quiero  
y tengo muy mal perder.*

*Siento un escalofrío  
cuando me miran tus ojos,  
de tu cariño y el mío  
quiero romper los cerrojos  
y convertirme en rocío.*

## HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI (SONETO)

*Me conmovía el amor de la mirada  
de tus ojos tan negros como noche,  
mas, yo creí no estar enamorada  
y puse la distancia como broche.*

*Cuando me fuí, apenas dije nada  
y tu boca no dijo ni un reproche  
y me marché en silencio y apenada,  
mis lágrimas fluyeron con derroche.*

*Hoy me pregunto, qué será de ti  
¿habrás sido feliz, estarás muerto?  
no pregunté por ti cuando volví;*

*preferí la certeza de lo incierto...  
me gusta imaginar que tú sin mí  
supiste navegar en mar abierto.*

## LA PALABRA (SONETO INGLÉS)

*Quiténme lo que quieran de esta vida  
que todo se me cierre y no se abra,  
que me aboque la pena a la caída  
pero jamás me quiten la palabra.*

*La palabra que nace de mi alma  
manantial de mi vida y pensamiento,  
a veces huracán, a veces calma  
arcoíris de puro sentimiento.*

*Espejo claro donde se refleja  
el sentir de mi esencia más profunda,  
nunca consentiré que esté entre reja,  
ella siempre será libre y fecunda.*

*Hoy les vengo a decir y no les miento:  
La palabra no funde con el viento.*



## Cuatro Voces En Un Grito (Azulmari, La Negra Rodriguez, Jareth Cruz & Jarablanca)

*El video es el poema con imágenes y música, declamado por sus autores.*

*Cuatro Voces En Un Grito  
(Poema Cuarteto)*

*Mi letra hoy quiero elevar,  
que se convierta en plegaria;  
tal vez mi súplica diaria  
al mundo pueda cambiar.*

*Una plegaria de amor  
que cambie los corazones  
y aumente nuestras acciones  
por mitigar su dolor.*

*Mejor plegaria: luchar  
con fuerza y con optimismo  
y proceder con altruismo,  
queriendo paz alcanzar.*

*Me duele la indiferencia  
con la que el mundo pudiente  
está ignorando a la gente  
que muere por indigencia.*

*Duele ver a la niñez  
padeciendo tantas cosas,  
unos yacen en las fosas  
esperando al justo juez.*

*Alcemos nùestras voces  
unidas en hermandad,  
en muestra de humanidad  
por tantos actos atroces.*

*Sólo unidos lograremos  
las injusticias vencer,  
no tenemos que temer,  
a la inercia venceremos.*

*No hay un dolor más profundo:  
Delgaditos, como alambre,  
los niños mueren de hambre  
¡y no se nos hunde el mundo!*

*El corazón se me agita,  
tengo un nudo en la garganta...  
Ver tanta crueldad me espanta  
pero la fe no me quita.*

*Confiemos que con bondad,  
podremos verles felices  
y sus panzas con lombrices  
ya no serán su verdad.*

*No hay que dudar. Lograremos  
nuestros sueños alcanzar,  
duros de realizar...  
Pero sé, sí, llegaremos.*

*Me niego a pertenecer  
a ese mundo que se olvida  
de la justicia debida  
que merece todo ser.*

*En esta composición  
yo, espero que cada letra:  
escrita por esta tetra,  
sea de gran bendición.*

*Si el cambio viene de adentro  
no importa la adversidad,  
Dios hizo su voluntad  
al propiciar este encuentro.*

*Cuatro voces en un grito,  
unidos para luchar;  
la misión es avanzar  
y llegue hasta el infinito.*

*Soñamos por ese día,  
donde reine la igualdad  
y por esa realidad  
¡hoy clama nuestra poesía!*

*Autores:*

*Azulmari (Nicaragua)*

*La Negra Rodríguez (Ecuador)*

*Jareth Cruz (Costa Rica)*

*Jarablanca (España)*

## JARAKU

*Es tu mirada  
caminito sereno  
hasta tu alma.*

## ¡TÚ NO SABES AMOR LO QUE TE QUIERO!

*¡Tú no sabes amor lo que te quiero!  
no sabes que mi alma al verte canta,  
y que se queda muda mi garganta  
pues, no quiero gritar que por ti muero.*

*Eres tú para mí, bello lucero,  
que con dulce mirar mi ser imanta,  
y me hace florecer cual oxicanta  
con su perfume dulce y hechicero.*

*Quiero ser para ti la más hermosa,  
pues, sólo con mirarte soy dichosa.  
Y como la más bellas de las flores*

*ofrecerte mi amor entre colores,  
que brilla como gota de rocío  
temblando por tu amor, dulce amor mío.*

## SEÑORA MUERTE (SEMANA DE POEMAS CORTOS)

*Aléjate de mí, señora muerte  
no me seas tan ruin ni tan malaje,  
no me gusta viajar sin equipaje,  
así que te deseo buena suerte.  
Espero en mucho tiempo ya no verte.  
¡No me gusta tu cara de fanteche,  
y mis ojos te miran con reproche!  
¡Que me gusta la vida y su alegría!  
y espero que muy lejos esté el día  
en que cierres mi vida con tu broche.*

## JARAKU (SEMANA DEL POEMA CORTO)

*Sólo un deseo:*

*¡Que nada en esta vida*

*trunque tu vuelo!.*

## ¡DÍMELO! (ROMANCE)

*¡Mírame a los ojos!  
¡Dímelo a la cara!  
Dime que te importo  
hoy, menos que nada,  
dilo si te atreves  
y dilo con calma.*

*¡Di que tú no sufres  
esta noche helada,  
donde los silencios  
hieren como dagas!  
he hicieron un nudo  
con nuestras palabras.*

*¡Di que todo fue  
una historia falsa,  
nido de mentiras  
y palabras vanas!  
dime todo eso...  
¡y párteme el alma!*



## A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLÉS, RECITADO)

*Luz de luna, caricias en mi cara  
con recuerdos de juegos y de risas,  
con aromas de adelfas y de jara  
y el olor a limón de las melisas.*

*No sé porqué, me llena de ternura  
aquella niña que jugaba a solas,  
soñando ser princesa en la llanura  
tejiendo una corona de amapolas.*

*Hoy ella es una parte de mi ser,  
causando mi alegría y mi contento,  
es por ella que pude comprender  
que nada se construye con lamento.*

*Y cuando estamos tristes, las dos solas,  
ella teje coronas de amapolas.*

## ¡MI CARNET DE IDENTIDAD! (SEMANA DE HUMOR)

*Mi carnet de identidad  
es un poquito malaje,  
dice que tengo una edad  
y... ¡me muero de coraje!*

*Y, qué tendrá que ver con él  
la edad que tengo o no tengo.  
Yo soy como un cascabel  
y lo mismo voy que vengo.*

*Reprimido y amargado  
no para de criticarme,  
y se pone colorado cuando  
a mí me ve explayarme.*

*Si salto sobre un charquito  
se ve que le da vergüenza,  
y se queda arrugadito  
porque ya no llevo trenza.*

*Si en una tarde de feria  
me compro algodón de azúcar  
dice que yo no soy seria  
y quiere tirarse al júcar.*

*Yo mentalmente le animo  
pero siempre se arrepiente,  
mas hoy su muerte yo ultimo  
por ser tan impertinente.*

*En cuanto tenga un descuido  
en dos lo voy a romper,  
luego sin hacer ruido*

*pienso que lo he de moler.*

*Y, convertido en harina  
haré con él un pastel,  
¡comeré la golosina  
y...¡me liberaré de él!*

## JARAKU

*De la verdad,  
sólo se escucha el grito  
de su silencio.*

## JARAKU

*A tu verdad  
llegué por el camino  
de tu mentira.*

## ¡PORQUE SIEMPRE ME SALVA TU HERMOSURA! (SONETO INGLÉS)

*Bella tierra, yo llevo aquí en mi entraña  
imágenes de luz y de colores,  
es mi refugio cuando algo me daña  
recordar el perfume de tus flores...*

*El agua cristalina del arroyo  
que me arrulla en su canto de armonía,  
haciéndome saltar cualquier escollo  
mecida por su dulce melodía.*

*Eres tú ese pilar que me sostiene,  
que me infunde valor, me da la fuerza,  
haciendo que el dolor jamás me frene  
logrando que mi vida no se tuerza.*

*¡Porque siempre me salva tu hermosura,  
mi querida, mi bella Extremadura!*

## ¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

*¡Te amo! Por ser mi luz y mi verdad,  
por hacerme morir de sentimiento  
y a la vez revivir con lo que siento,  
porque eres luz y sombra en realidad.*

*Por colarte en mi vida sin permiso,  
por atrapar mi alma y corazón,  
por hacerme vivir con emoción,  
por ser mi realidad y compromiso.*

*Porque no sé vivir sin tu presencia  
y a cada instante yo te necesito,  
porque sales de mí, y eres el grito  
de mi alma de mujer y de su esencia.*

*Porque eres mi tormento y alegría  
rendida estoy a ti, bella poesía.*

## LUNA SIEMPRE ACUDO A TI... (SEMANA DE POEMAS A LA LUNA)

*Luna, siempre acudo a ti  
cuando tengo un sentimiento  
de pena o de desaliento  
que está germinando en mí.*

*Porque sabes escucharme  
entiendes lo que te digo,  
y sabes llorar conmigo  
y con tu luz abrazarme.*

*Mi mirada hasta ti sube  
busco tu luz en el cielo,  
mas no encuentro tu consuelo  
estás de tras de una nube.*

*Ni tu luz puede alumbrarme,  
tan grande es la pena mía  
que se llevó mi alegría  
y no puedes consolarme.*

*Mas sé que te encontraré  
en una noche serena,  
y que tu luz será plena  
con ella resurgiré.*

*Y seré la que fui antes:  
un punto de cobardía  
un punto de valentía  
y un mirar siempre adelante.*



## ¡LUNA DILE QUE LO QUIERO! ( VERSOS A LA LUNA)

*¡Luna, dile que lo quiero!  
que es tan hondo mi sentir  
que sin él no sé vivir  
y que sin su amor me muero.  
Es su amor un aguacero  
que me cala hasta los huesos  
y sólo vivo por eso...  
por mantener la ilusión  
que un día su corazón  
se muera por darme un beso.*

## UNA TRISTE HISTORIA (VERSOS A LA LUNA)

*Mi luna querida  
hoy quiero contarte,  
una triste historia  
la que tú ya sabes:  
Eran dos chiquillos  
vestidos de arte,  
ella, rubio pelo  
él, negro azabache,  
que bajo tu embrujo  
creyeron amarse.  
Ella, revoltosa  
de inquieto semblante,  
sonrisa de estrellas  
cercana y distante.  
Él, parco en palabras  
bastante inconstante,  
de gestos sencillos  
sereno y galante.  
En noches de amor  
tú los alumbraste,  
mientras se miraban  
con ojos de amantes,  
y bebían los vientos  
por no separarse.  
Creyeron entonces  
ellos, ser muy grandes,  
en cuanto a cariño  
para prodigarse,  
mas nada en la vida  
tiende a eternizarse.  
Siempre uno da más  
y suele entregarse,  
mientras tanto el otro*

*va sumando instantes,  
de desatenciones  
y malos modales,  
vistiéndolo todo  
de un mentir constante.  
Ella te miró  
te gritó ¿¡qué haces!?  
¡haz que él me quiera,  
lo mismo que antes!  
tú le respondiste  
con un gesto amable:  
-"Si el amor se cae  
ya no lo levantes,  
pues, vivirá siempre  
en un triste valle.  
Déjalo morir  
no seas cobarde".  
De sus bellos ojos  
cayeron errantes,  
lágrimas de perlas  
por tu luz brillantes,  
esa misma luz  
conque la abrazaste.*

## A LA MEMORIA DE MI MADRE (RECITADO)

### TU ÚLTIMO VIAJE

*En tu último viaje,  
cuando vuelves a tu tierra,  
la tierra que tanto quieres,  
la tierra que tanto anhelas,  
quiero prestarte mis ojos  
para que tú puedas verla...  
Mira, madre, las encinas;  
mira, madre, la dehesa  
mira, madre, cuantas flores.  
Este año, la primavera  
se ha adelantado un poquito,  
para que tú puedas verla...  
Madre, llegamos al pueblo...  
Ahora entramos en la iglesia...  
Mira, madre, mira el Cristo,  
el Cristo que tú veneras;  
te colocan a sus pies,  
y yo te siento contenta.  
Mira, madre, el cementerio:  
Aquí es donde tú te quedas...  
Porque nos dijiste siempre:  
Quiero enterrarme en mi tierra.*

*Y ahora tu espíritu libre  
podrá recorrerla entera:  
Podrás ir hasta el cortijo  
y bajar hasta la vega;  
entrar y salir de casa  
todas las veces que quieras;  
ver el agua del pilar  
y subir por la "laera"*

*y bajar hasta el tablao  
por la calle de la feria...  
Madre, me consuela mucho  
imaginarte contenta,  
por estar entre tu gente  
en tu pueblo y en tu tierra.*

## A LA MEMORIA DE MI PADRE (RECITADO)

COMO UN CAMPO EXTREMEÑO

*Padre, están doblando por ti  
las campanas de tu pueblo,  
y yo te siento feliz  
mientras me rompo por dentro.*

*Yo sé que feliz estás  
porque vuelves con tu gente,  
y por volverte a encontrar  
con la que quisiste siempre,  
y tanto echaste de menos  
desde el día de su muerte.*

*Ya salimos de la iglesia  
camino del cementerio,  
me va llenando de paz  
tu imagen en mi recuerdo:*

*Eras como un pedacito  
de los campos extremeños,  
el color de sus trigales  
lo llevabas en tu pelo,  
y en tu mirada tenías  
dos trocitos de su cielo;  
las arrugas de tu cara,  
los surcos de su barbecho;  
y era el sudor de tu frente,  
su rocío mañanero.*

*Por eso al mirar los campos,  
estos campos extremeños,  
siento que los quiero tanto,*

*siento que tanto los quiero.*

*Con mi mirar los abrazo  
y con mi alma los beso,  
porque es tu imagen, padre,  
lo que en ellos estoy viendo.*

## JARAKU

*Rotas las alas  
por la ilusión perdida,  
muere el poema.*



## ¡DEJA DE MIRARME! -SEGUIDILLAS- (VERSOS A LOS OJOS)

*¡Deja ya de mirarme,  
chiquillo loco!  
que no sé controlarme  
y tú tampoco.*

*Que tu mirar me invita  
a la locura,  
y el sentido me quita  
con su ternura.*

*¡Alejate un poquito,  
que corra el aire!  
¡Tengo el corazón frito  
por tu donaire!.*

*Tienes una mirada  
tan hechicera,  
que me siento hechizada  
aunque no quiera.*

*Esa mirada tuya  
que me estremece,  
mi alma pide ser tuya  
y crece y crece.*

*Y si sigue creciendo  
vas a encontrarte,  
¡con que te estoy queriendo  
con mucho arte!.*

*El arte que me nace  
del desvarío,  
que tu mirar me hace,*

*¡dulce amor mío!*

## DULCE MIRADA -DÉCIMA- (VERSOS A LOS OJOS)

*Yo no me olvido de ti  
ni de tu bella mirada,  
sigo estando enamorada  
desde el día que te vi.  
Pues, para eso nací:  
Para amarte dulcemente  
con un amor que no miente,  
que llevo en el corazón  
y que nubla mi razón  
por amarte eternamente.*

## HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI -SONETO RECITADO- (VERSOS A LOS OJOS)

*Me conmovía el amor de la mirada  
de tus ojos tan negros como noche,  
mas yo creí no estar enamorada  
y puse la distancia como broche.*

*cuando me fuí, apenas dije nada  
y tu boca no dijo ni un reproche,  
y me marché en silencio y apenada,  
mis lágrimas fluyeron con derroche.*

*Hoy me pregunto, qué será de ti,  
¿habrás sido feliz, estarás muerto?  
no pregunté por ti cuando volví;*

*preferí la certeza de lo incierto...  
me gusta imaginar que tú sin mí,  
supiste navegar en mar abierto.*

## INTENTAR OLVIDAR ES RECORDARTE ( SONETO INGLÉS)

*No sé como sacarte de mi mente  
intentar olvidar es recordarte,  
en todo lo que miro estas presente  
olvidarte un segundo es todo un arte.*

*No sé como sacarte de mi vida  
sin sentir que yo misma me destrozo,  
y me cuesta encontrar una salida;  
sólo sé que me ahogo en este pozo.*

*No sé como arrancarte de mi alma  
a cada intento siento que me muero,  
no sé vivir sin ti, perdí la calma  
y repito incesante que te quiero.*

*¡No se puede arrancar un sentimiento  
sin arrancar la vida en el momento!.*

## ¡ESTÁ PASANDO! (SEMANA DE TEMAS SOCIALES)

*¡ No hay mayor injusticia en este mundo!  
¡Mayor atrocidad - y está pasando-!  
Que haya niños y niñas tras fusiles,  
por culpa de mayores desalmados;  
que destrozan sus vidas para siempre  
sembrandolás de muerte y desamparo.  
¡Y el mundo lo contempla, y no hace nada!  
¡Y mis ojos lo ven, y están llorando!*

## ESA MISTERIOSA DAMA

*Esa misteriosa dama  
a veces me da alegría,  
y otras sobre mí derrama  
sus temblores de agonía.*

*La que me llena de luz  
o me cubre de negrura,  
cargándome con su cruz  
de tristeza y amargura.*

*Esa que me hace vibrar  
con todas sus maravillas,  
haciéndome disfrutar  
con las cosas más sencillas.*

*La que me acuna amorosa  
cantándome dulce nana,  
luego como si tal cosa  
me tira por la ventana.*

*y tras romperme los huesos  
me da un abrazo amoroso.  
y colmándome de besos  
me va sacando del foso.*

*Y me vuelve a sonreír  
con cara de niña buena,  
y luego me vuelve a abrir  
la cajita de la pena.*

*Mas yo no puedo evitar  
quererla como la quiero,  
con amor le hice un altar*

*y en ese altar la venero.*

*Seducer a mujer u hombre,*

*y a sus pies estoy rendida.*

*¿Quisieras saber su nombre?*

*Todos la llamamos... ¡Vida!*



## MI ROSITA COLORÁ (VERSOS AL PORTAL)

*¿El portal? ¡qué guapo está!  
tan fino, tan elegante,  
pero yo añoro de antes  
su rosita colorá.  
¡Si hasta parecía fragante,  
tan linda y tan resalá.*

*Al entrar por la mañana  
le decía: -Buenos días.  
Sonriendo respondía:  
-Muy buenos días gitana.  
Pues mi alma conocía  
esta rosita lozana.*

*De gitana tengo el alma  
y el corazón sandunguero,  
a mí me gusta el salero  
y no me gusta la calma,  
por eso grito ¡te quiero!  
a mi Poemas Del Alma.*

*Mas la rosa ¿donde está?  
¿se ha perdido en la mudanza?  
de hallarla guardo esperanza,  
ahora la voy a buscar.  
¡Por Quijote y Sancho Panza,  
que la tengo que encontrar!.*

*La busqué tras mis poemas,  
tras mi foto del perfil,  
todo el portal recorrí.  
Me estoy oliendo la "quema"  
¡la rosita no está aquí,*

*y tengo penita pena!*

*Allá donde tú te encuentres  
mi rosita colorá,  
quiero que recuerdes siempre  
que nunca te he de olvidar.*

## SOY EL DOLOR EN LÁGRIMAS ALADAS (SONETO)

*Soy el dolor en lágrimas aladas  
sobrevolando nobles sentimientos.  
Un sinfin de preguntas engarzadas.  
Un mar de dudas son mis pensamientos.*

*Soy un llanto de noche desolada.  
Un huracán soplando malos vientos.  
Tristeza y amargura conjugadas  
en una sinfonía de lamentos.*

*Buscando la verdad en esta vida  
casi siempre me quedo sin salida,  
pues, mi alma a la verdad nunca la alcanza.*

*Hoy no sé qué es verdad ni qué es mentira  
mi mirada se ciega cuando mira,  
sólo queda mirar a la esperanza.*

## SOÑAR DESPIERTA (RECITADO CON VIDEO)

*Quiero despierta soñar  
porque tengo sueños bellos,  
sueño que puedo volar  
que tengo de luz destellos  
y que soy ola en el mar.*

*Sueño que soy mariposa  
volando de flor en flor,  
el perfume de una rosa  
me emborracha con su olor  
y yo, me siento dichosa.*

*Sueño que soy amapola  
perdida entre los trigales,  
y allí solita, muy sola,  
te bailo por soleares  
vistiendo bata de cola.*

*Y mecida por el viento  
soy un pétalo de jara,  
que despacito, muy lento  
te doy un beso en la cara  
y te robo el pensamiento.*

## ¡TU NOMBRE! (SONETO)

*¡ TU NOMBRE! (SONETO)*

*¡Tu nombre es un aroma de azahares,  
de nardos y claveles encendidos!  
un suave tintineo de alamares  
rumor de llanto y penas escondidos.*

*Tu nombre es un aroma de pinares  
donde mis pasos vagan -hoy perdidos-  
si te nombro, te subo a los altares  
si me callo, los dos somos vencidos.*

*En una disyuntiva que me hiera,  
mi corazón maltrecho que se muere  
apaga sus latidos sin lamentos.*

*Espera de esta historia su final,  
no sabe qué hizo bien o qué hizo mal,  
pero no acabará...como en los cuentos.*

## GIRA LA VIDA (OCTAVA REAL)

*Dejan sus huellas todos los que hieren  
y nada será igual después de antes.  
Y no pueden vivir los que se mueren,  
ni pueden ser opacos los brillantes,  
ni se pueden odiar los que se quieren  
ni dejar de mirarse los amantes.  
Todo tiene su tiempo y su medida.  
En este carrusel, gira la vida.*

## SONETO DE LA DULCE QUEJA -DE FEDERICO GARCÍA LORCA-

*Tengo miedo a perder la maravilla  
de tus ojos de estatua, y el acento  
que de noche me pone en la mejilla  
la solitaria rosa de tu aliento.*

*Tengo pena de ser en esta orilla  
tronco sin ramas; y lo que más siento  
es no tener la flor, pulpa o arcilla,  
para el gusano de mi sufrimiento.*

*Si tú eres el tesoro oculto mío,  
si eres mi cruz y mi dolor mojado,  
si soy el perro de tu señorío,*

*no me dejes perder lo que he ganado  
y decora las aguas de tu río  
con hojas de mi otoño enajenado.*

*Federico García Lorca  
1898- 1936*

## JARAKU

Cae una lágrima  
sobre el papel en blanco,  
vacío y pena.



## EL AYUDANTE TRAMPOSO -FUSIONADO CON JARETH CRUZ- (VIDEO RECITADO)

*EL AYUDANTE TRAMPOSO  
(REDONDILLAS)*

*Anoche, cuando te vi  
con negra bata de cola,  
al verte bailando sola  
ayuda yo te ofrecí.*

*Ayuda tú me ofreciste  
porque eres muy... generoso,  
mas un poquito tramposo  
por el beso que me diste.*

*Beso que me supo a gloria,  
a cereza o a café,  
la verdad ya no lo sé,  
pues, tengo mala memoria.*

*¿Mala qué? Es irrisorio,  
lo que tienes es complejo  
de un personaje muy viejo,  
¿Su nombre? Don Juan Tenorio.*

*¡Amiga! ¿qué te diré?  
¿¡Será que te felicito!?  
Si me das otro besito,  
a Don Juan le ganaré.*

*Yo... ¡siento decepcionarte!  
El beso a una española,*

*que viste bata de cola,  
¡se le pide con más arte!*

*Quizá no tenga esa labia  
que tuvo Don Juan Tenorio  
y se me hace más notorio  
con una española sabia.*

*¿¡Sabia yo!? ¡Qué adulador!  
Aprendiste bien su escuela,  
pero conmigo no cuela.  
¡Eres un embaucador!*

*Dime, ¿es por mal bailarín  
o por robarte ése beso  
que ahora me dices eso?  
Pongámosle a esto, fin.*

*Del beso nada que hablar,  
¡pero a mí me encorajina  
que siendo yo tan divina  
me pisaras al bailar!.*

*Te juro que yo no he sido,  
yo sospecho de ese gato,  
el que viene a cada rato  
a jugar con tu vestido.*

*¡Vaya, también mentiroso!  
pero voy a perdonarte  
nunca he visto yo más arte  
ni un chiquillo tan gracioso.*

*¡Oh, mi mundo se derrumba!  
Pues, estoy al descubierto,  
pero hay algo que es muy cierto...*

*¡y es qué disfruté la rumba!*

*Y yo disfruté tu beso,  
dulce como miel de abeja  
y si la vida me deja...  
te recordaré por eso.*

*Autores: Jareth Cruz (Costa Rica)*

*y Jarablanca (España)*

*16/01/2015*

## **DORMIR ENTRE LAS FLORES DE TUS BESOS -SONETO INGLÉS- (SEMANA ERÓTICA)**

*DORMIR ENTRE LAS FLORES DE TUS BESOS (SONETO INGLÉS)*

*¡Hoy no quiero de ti delicadeza,  
hoy quiero que me ames sin sentido,  
que me ames con pasión, con tanta fuerza  
que rompas la barrera del sonido!.*

*¡Hoy quiero ser tu hembra sin tapujo  
y ofrecerte mi cuerpo sin medida,  
y quiero que tú cedas al embrujo  
de esta, mi flor de amor a ti rendida!.*

*¡Quiero que estalle el aire en mil pedazos  
por la pasión que sientas al amarme,  
quiero quedar rendida entre tus brazos,  
en tu infinito amor quiero bañarme!.*

*Y de este amor calada hasta los huesos  
dormir entre las flores de tus besos.*

## JARAKU

*Un sol radiante,  
mañana esplendorosa.  
¡Viva la vida!*

## SIEMPRE ESTARÁS PRESENTE -A CARMEN, CON TODO MI CARIÑO-

*SIEMPRE ESTARÁS PRESENTE -A CARMEN CON TODO MI CARIÑO-*

*Yo sé, que aquí está tu ser  
porque noto tu presencia,  
el aire tiene la esencia  
de una grandiosa mujer.  
Pues todos pudimos ver  
de ti tu hermosa valía.  
Hoy se opaca la alegría  
de este tu amado portal,  
que siempre ha sido el canal  
donde verter tu armonía.*

*El cielo viste de gala  
para recibir la estrella,  
es sin dudar la más bella  
que la tierra le regala.  
Ella en el cielo recalca,  
y desde allí, dulcemente  
comprobará que su gente,  
la guarda en su corazón,  
y esa será la razón  
de que siempre esté presente.*

## ¡ACHARES! II (OVILLEJO)

*No sé, si vengo o si voy.  
Me estoy  
en este juego perdiendo.  
Muriendo  
ahogada por tus mares.  
Achares.*

*Yo recorro los lugares  
de tu vida y de la mía,  
y en mi pura fantasía,  
¡Me estoy muriendo de achares!*

## ¡ACHARES! III

*¡Tengo achares del aire que respiras,  
de la gota de lluvia que te toca,  
del delirio de amor cuando deliras,  
del contacto del beso de tu boca!.*

*¡Tengo achares de todo lo que miras,  
y siento que mi alma se desboca,  
que me siento morir si tú suspiras  
y de achares me estoy volviendo loca!.*

*Me dices que me amas; yo te creo,  
mas siento escalofríos si te veo  
con la mirada puesta en otra parte,*

*que no sea mis ojos encendidos  
ni mis labios en flor a ti rendidos.  
Porque, mi amor... ¡yo sólo sé adorarte!.*



## NOSTALGIA (RECITADO)

### NOSTALGIA

*Tengo una vida feliz  
fuera de mi amada tierra,  
pero a veces la nostalgia  
sin avisar se presenta  
y deja mis emociones  
completamente revueltas.  
Y yo, vuelvo la mirada  
y te miro Zalamea,  
y contigo a mis recuerdos  
ellos guardan mis vivencias.  
Y me veo chiquitilla,  
tan traviesa y tan inquieta,  
que mi madre me decía  
que estaba de azogue hecha.  
Y veo pasar el tiempo,  
y llegar mi adolescencia,  
el vals de la mariposa  
yo bailaba en tu verbena.  
Y un día levanté el vuelo,  
y volé hasta esta tierra,  
comencé una nueva vida  
y la verdad no me pesa.  
Pero a veces la nostalgia  
sin avisar se presenta  
y me envuelve en una nube  
de añoranza y de tristeza.  
Entonces te hablo bajito  
y te digo: Zalamea,  
mi madre ya no me manda  
los turrónes de tu feria,  
descansa bajo tu cielo,*

*hoy su alma es una estrella.  
Mi padre hace muy poquito  
que se ha marchado con ella.  
Es por eso que esta noche,  
la nostalgia se presenta  
y me deja el corazón  
traspasado por la pena.*

## ¡PUENTE DE PLATA! (RECITADO)

*¡PUENTE DE PLATA!*

*¿¡Pero tú qué te has creído  
morenito resalado!?*

*¿¡Que yo he perdido el sentido  
porque no estás a mi lado!?*

*Yo tengo mucha "correa"  
para darte, darte y darte...  
porque aunque no te lo creas  
yo nací con mucho arte.*

*Y me río de la vida  
aunque llore con sus penas.  
Soy una llama encendida  
que ha quemado sus cadenas.*

*Y en cuestiones del amor  
soy caramelito y nata,  
¡pero o me tratas mejor,  
o pongo puente de plata!.*

## ¡ESE QUE MUERE ES MI HERMANO!

*¡ESE QUE MUERE ES MI HERMANO!*

*El mar, que es fuente de vida  
es la cuna de la muerte,  
de quien busca una salida  
y huye de su mala suerte...*

*Hambre, guerras y pobreza  
tanta gente desolada,  
¡como duele la tristeza  
que refleja su mirada!*

*¡Como en el alma se clava  
tanta pena y sufrimiento!  
¿¡porqué tanta gente esclava  
de un mundo sin sentimiento!?*

*¡Ese que muere es mi hermano,  
también es ese que llora!  
¿¡No le tenderé mi mano  
que necesitado implora!?*

*¡Este mundo y su locura  
no me harán indiferente,  
ante tanta desventura  
y el dolor de tanta gente!.*

## COMO GOTAS DE ROCÍO

### COMO GOTAS DE ROCÍO

*Sobre una primavera de te quiero  
dejaste tu cariño reposado.  
En un cielo de amor y de luceros  
me dejas ese beso deseado.*

*En el aire dibujas corazones  
y tocas melodías armoniosas  
me dices al oído las razones  
de alfombrar mi camino con tus rosas.*

*Y, paseo feliz y enamorada  
por el bello camino de tu amor.  
Bajo la dulce luz de tu mirada  
el mundo gira a nuestro alrededor.*

*¡Es grande nuestro amor, cariño mío,  
y fresco como gotas de rocío!*

## JARAKU

Cae la noche  
mas es noche estrellada;  
sueño con verte.

## SENTADA EN EL UMBRAL DE MI VENTANA (SONETO INGLÉS)

### SENTADA EN EL UMBRAL DE MI VENTANA

*Sentada en el umbral de mi ventana  
abrazo mis rodillas y me acuno,  
entristecida afronto la mañana  
por culpa de un recuerdo inoportuno.*

*El aire de repente se hace denso  
las flores van perdiendo su color,  
y produce en mí ser un frío inmenso  
el amargo recuerdo de tu amor.*

*En el jardín, jugando está mi gato  
que recibe gozoso al nuevo día,  
contemplarlo feliz resulta grato  
hace que en mí renazca la alegría.*

*A veces en las cosas más sencillas  
me descubre la vida maravillas.*

## ACHARES IV

### ACHARES IV

*Yo, quisiera ser gitana  
para decir: te camelo,  
y de achares y duquelas  
siento que por ti me muero,  
si veo que tus sacáis  
se miran en otro cielo.  
Mas gitana yo no soy,  
y no sé decirte ésto,  
pero si que sé decirte  
lo mucho que a ti te quiero,  
que de celos y de pena  
siento que por ti me muero,  
cuando veo que tus ojos  
se miran en otro cielo.*



## MI QUERIDA SOLEDAD \_DÉCIMA ESPINELA\_ (SEMANA DE VERSOS A LA SOLEDAD)

*Mi querida soledad:*

*Cuantas veces en tus brazos  
encüentro esos abrazos,  
que me hacen ver mi verdad.*

*En tu amorosa bondad  
busco mi norte y mi guía,  
pues eres tú la armonía  
que nutre mis pensamientos,  
cuando en mis malos momentos  
quiero sembrar alegría.*

## ¡ESTOY HASTA LA PEINETA!

*¡Estoy que no me soporto,  
hoy tengo un humor malaje,  
el tiempo me queda corto  
y me muero de coraje!*

*Con sólo empezar el día  
llueven trabajos pendientes,  
esto es fijo, no varía,  
y no hay días diferentes.*

*He intentado todo, todo,  
y de forma muy distinta,  
pero yo no encuentro el modo  
¡termino sudando tinta!*

*Soy rápida como un rayo  
diligente y eficaz,  
mas no sé donde está el fallo  
para no encontrar solaz.*

*Un mes de plazo me doy.  
Esto no es lo que yo quiero,  
o lo consigo o me voy  
y me pongo de sombrero*

*todas mis obligaciones,  
todo lo que el alma aprieta,  
del trabajo y sus razones  
¡estoy hasta la peineta!*

## JARAKU (VERSOS A LA VIDA)

*¡Incomprendida!  
En un mar de preguntas  
navegas vida.*

## ¡AMO LA VIDA! (VERSOS A LA VIDA)

*¡AMO LA VIDA!*

*Desde el mismo momento de nacer,  
desde que respiré por vez primera,  
verano, otoño, invierno y primavera  
amo la vida, amarla es un placer.*

*El embrujo de un nuevo amanecer,  
ese sol que aparece cual esfera,  
la mañana resulta placentera  
es cada día un nuevo renacer.*

*Por eso cuando llega la mañana  
y siento nuevamente que estoy viva,  
abro de par en par cada ventana*

*y respiro su esencia que cautiva,  
y nunca yo la miro con desgana  
pues su sola presencia me motiva.*

## JARAKU. ( VERSOS A LA VIDA)

*¡Viva la vida!*

*Que se muera la muerte  
de aburrimiento.*

## ¡QUE BONITO QUE ES EL CAMPO! -RECITADO- (LUNES ALEGRÍA)

*¡QUE BONITO QUE ES EL CAMPO!*

*Un día vi en el campo una culebra,  
del susto que me dio me caí al suelo,  
quedándome enganchada por el pelo  
de una zarza, que verde, no se quiebra.*

*Lejos oigo tu voz que me requiebra,  
después al verme allí mirando al cielo  
morías de la risa como un lelo,  
me quedé más rayada que una cebra.*

*Hay en el campo bichos diferentes  
y los hay por millares en verano,  
y no vuelvo por mucho que me tientes*

*te puedo asegurar que no hablo en vano,  
no te canses, por mucho que te inventes  
sólo vuelvo... si vamos de la mano.*

## **PENITAS DE AMORES (ROMANCE)**

### *PENITAS DE AMORES*

*Una niña está llorando  
tristezas, tras su ventana.  
Tiene penitas muy negras  
que le están rompiendo el alma.  
El chiquillo que ella quiere  
ya no se acuerda de nada,  
se ha olvidado de su amor,  
de la luna plateada  
testigo de aquellas noches  
rebosantes de miradas,  
de esas que lo dicen todo  
sin mediar una palabra.  
No se acuerda de sus besos,  
sus manos entrelazadas,  
promesas de amor eterno  
que se clavan como dagas.  
Ella lo ha visto con otra,  
y con pasión se besaban  
abrazando sus cinturas  
mientras la Tierra temblaba.  
Como loca se encerró  
a cal y canto en su casa,  
y llora tras los cristales  
las lágrimas más amargas,  
esas que saben a hiel  
¡cuando nos rompen el alma!*

## REINAS DE LAS MÁS HERMOSAS -REDONDILLAS- (VERSOS A LAS FLORES)

### REINA DE LAS MÁS HERMOSAS

*De los jardines, las rosas,  
y de los campos, las jaras,  
son las reinas sin tiaras  
de las flores más hermosas.*

*De la rosa su perfume  
me sugiere amor eterno,  
donde no existe el invierno  
y en felicidad me sume.*

*El perfume de la jara  
me sugiere libertad...  
¡campo abierto, inmensidad  
y el aire fresco en mi cara!.*

*Una bella rosa encierra  
toda la delicadeza,  
y la jara la nobleza  
de la gente de mi tierra.*

*Mas, la jara es un arrullo  
a mis recuerdos prendido,  
y por eso he decidido  
prender mi nombre del suyo.*



## MI QUERIDA SOLEDAD

### MI QUERIDA SOLEDAD

*Mi querida soledad,  
cuantas veces en tus brazos  
encuentro esos abrazos  
que me hacen ver mi verdad.  
En tu amorosa bondad  
busco mi norte y mi guía,  
pues, eres tú la armonía  
que nutre mis pensamientos,  
cuando en mis malos momentos  
quiero sembrar alegría.*

*Cuando me duele la vida  
con la soledad me encuentro,  
de mi sentir busco el centro  
para no emprender la huida.  
Busco la llama encendida  
que alumbra dentro de mí.  
Hace tiempo lo aprendí:  
Soy problema y solución,  
por eso en mi corazón  
busco lo que antes perdí.*

## EN TUS BRAZOS ME ENCONTRÉ

### EN TUS BRAZOS ME ENCONTRÉ

En tus brazos me encontré  
de camino hacia tus besos,  
cerré los ojos y, recé,  
para que no fuera un sueño,  
y después... ¡me desperté!

## COSAS DEL DESTINO (CUENTO)

### COSAS DEL DESTINO

*Ella nunca fue consciente de que lo amaba. "Somos amigos" solía decir.*

*El día que vio su cuerpo tendido sobre el asfalto, cubierto por aquel plástico brillante, sintió como la Tierra temblaba bajo sus pies, y entonces, lo comprendió todo.*

*Incapaz de hilar un solo pensamiento coherente, y manteniéndose en pie a duras penas, dio media vuelta y encaminó sus pasos hacia la playa, esa playa que durante años había sido testigo de sus mutuas confianzas.*

*Sentada sobre la fina arena, con la mirada fija en el horizonte, mirando sin ver, permaneció completamente inmóvil durante horas. Sólo escuchaba el murmullo de las olas, en el que le parecía oír su risa, su risa suave y contagiosa, que tantas veces había alejado sus penas y alegrado su alma.*

*Al sentir el abrazo de la noche, como movida por un resorte, de repente, se puso de pie.*

*A la mañana siguiente, nadie pudo entender, cómo una experta nadadora había podido morir ahogada en un mar en calma.*

*Cosas del destino, dijeron...*

## AMO LA VIDA II (SONETO INGLÉS)

### *AMO LA VIDA II (SONETO INGLÉS)*

*Desde lo más profundo de mi ser  
algo en mí se subleva, se rebela,  
se niega a sucumbir, a perecer,  
da calor a mi alma cuando hiela.*

*Ni todas las desgracias de este mundo  
juntas, podrán borrarne la sonrisa,  
ni cambiar mi sentir, que es tan profundo:  
En la fatalidad soy insumisa.*

*Si en mi vida se instala el desconsuelo  
y la pena me rompe en cien mil trizas,  
yo me levantaré al tocar suelo,  
aprendí a resurgir de mis cenizas.*

*Hoy proclamo feliz y enardecida:  
Cada poro en mi piel ¡ama la vida!.*

A. Sánchez  
(jarablanca)  
15/11/2015

## TU AMOR Y EL MAR (CUARTETAS) TEMA DE LA SEMANA

### TU AMOR Y EL MAR (CUARTETAS)

*Descalzos sobre la arena  
bailábamos junto al mar,  
aquella noche serena  
tan difícil de olvidar.*

*Mecía mi corazón  
el compás de tu sonrisa,  
como nube de algodón  
acunado por tu brisa.*

*El mar reflejaba estrellas  
festejando nuestro amor,  
y mirando a todas ellas  
le pedí al mar un favor:*

*Que siempre tú me quisieras,  
y que siempre yo te amara,  
que fuéramos primaveras  
en nuestra bella senara.*

*No me escuchó el mar ni el cielo,  
y ya no estás junto a mí,  
hoy cubre un tupido velo  
lo que contigo viví.*

*Sentada sobre la arena  
añoro tus pies descalzos,  
aquella noche serena  
y la cuna de tus brazos.*



**¡LIBRES! (EN DEFENSA DE LAS MUJERES MALTRATADAS)**

*¡LIBRES!*

*¡Di! en nombre del amor,  
¿¡cuántas cárceles se hicieron,  
para encerrar a mujeres  
tras barrotes de te quiero!?  
Dime, porqué la engañaste  
jurándole amor eterno,  
y hoy para cortar sus alas  
le rompes hasta sus huesos.  
Tras maltratarla, quizás...  
quizás le digas: "¡Te quiero!"  
Ella, ¿¡acaso es una cosa,  
cosa, de la que eres dueño!?  
¿¡Crees que es una marioneta  
sin vida y sin sentimientos!?  
¿¡No tiene deseos propios!?  
¿¡No tiene propios anhelos!?  
¿¡Necesita tu permiso  
para mirar algo nuevo!?  
Y, ¿¡si no es donde tu miras,  
sólo ha de mirar al suelo!?  
pero si alza su mirada  
tú, ¿¡la matarás por eso!?  
¡Ella es una gran mujer,  
grande y plena por ser éso!.  
¡Dueña de su corazón!  
¡Dueña de sus pensamientos!  
¡Dueña de sus decisiones!  
¡Dueña al fin, de su universo!.*

*Deja de cosificarla  
y, de querer ser su dueño,  
pues, como tú, nació libre  
y, libre es, ¡como el viento!*



## TU CORAZÓN Y EL MÍO (SONETILLO) -TEMA SEMANAL-

### *TU CORAZÓN Y EL MÍO (SONETILLO)*

*Si tu corazón y el mío  
se separan algún día,  
enterraré mi alegría  
envuelta en un desvarío.*

*Callaré la melodía  
que el amor lleva en su río,  
beberé el escalofrío  
de tu vida y de la mía.*

*Serán mis ojos dos fuentes  
cuyas lágrimas silentes  
serán sombra y resplandor,*

*y escucharé en su murmullo  
ese delicado arrullo  
que siempre fue nuestro amor.*

## ¡ENAMORADA! (JARAKU) \_TEMA DE LA SEMANA\_

*¡ENAMORADA !*

*¡Enamorada!  
de tus besos, tu risa  
y tu mirada.*

*¡Enamorada!  
del calor de tus brazos  
cuando me abrazas.*

*¡Enamorada!  
de los sueños de amor  
de mi almohada.*

## ¡SOY UN POQUITO MALAJE! (REDONDILLAS) ¡LUNES ALEGRÍA!

*¡SOY UN POQUITO MALAJE!  
(REDONDILLAS)*

*Llevo amor en mi equipaje,  
soy una "niña" muy buena,  
pero si alguien me condena  
me vuelvo un poco malaje.*

*Ayer tarde, un... "listillo"  
con mirada de poseso,  
creyó poder darme un beso  
por su jeta y por su "brillo".*

*Le respondí: Caballero,  
no está muy bien... adivino  
que ha bebido mucho vino.  
Que se cuide le sugiero.*

*Me miró como un besugo,  
con un mirar insistente,  
yo pensé - y fui clemente-  
¡este tío es un tarugo!*

*Él, más inflado que un pavo  
me dijo: Tú te lo pierdes,  
tengo deseos muy verdes  
y soy un macho muy bravo.*

*¡Acabó con mi paciencia!*

*¡no lo pude resistir  
sentí mis nervios crujir  
y perdí toda clemencia!*

*¡Estudiaste para tonto,  
sacaste sobre saliente!  
sin duda eres buen docente  
para hacerse idiota pronto.*

*¡Macho bravo! ¡Qué dislate!  
me río de tu bravura.  
¡Eres tontería pura  
vestida de disparate!...*

*¡Sin duda el estar beodo,  
-tanto beber y beber-  
hace que no puedas ver  
tu imagen de Cuasimodo!*

*Me miraba socarrón.  
¡Se quedaba tan feliz!  
lo mismo que una perdiz  
si escapa de un perdigón.*

*Mira, pollito de feria,  
¡eres tonto hasta el hartazgo!  
¡ojalá seas el hallazgo  
de alguna mala bacteria!.*

*Al marcharme... fui malaje,  
puse carita de pilla,  
cayó tras mi zancadilla  
¡y se murió de coraje!.*

## EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS ( ENCUENTROS - TEMA DE LA SEMANA)

EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS  
(ROMANCE)

Tuve un encuentro contigo  
en el jardín de mis sueños,  
estabas feliz, radiante,  
y era tu rostro moreno  
una promesa de amor  
tras las flores de tus besos.  
En la cuna de tus brazos  
sentí el calor de tu cuerpo,  
y con el quise fundirme  
para el resto de los tiempos.  
En la luz de tu mirada  
dejé colgado mi anhelo,  
y, me puse de puntillas  
para darte un beso eterno,  
en él, te entregué mi alma,  
después te dije: "¡Te quiero!"  
Y sin dejar de mirarte  
lloré...¡Pues, nada fue cierto!.

## EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS II (ROMANCE) -FESTIVAL POÉTICO-

### *EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS II (ROMANCE)*

*Volví al jardín de mis sueños  
por tu amor enloquecida,  
queriendo hacer realidad  
lo que antes fuera mentira.  
Te encontré junto a la fuente  
camisa blanca vestías,  
tu cuerpo de piel morena  
era escultura divina.  
La luna daba a tu pelo  
reflejos de su alegría,  
y era tu boca de nardo  
como una llama encendida.  
Yo, te miraba en silencio,  
exaltada, confundida.  
Las lágrimas de mis ojos  
en mi boca se perdían  
y mirando a las estrellas  
juré que tuya sería,  
junto a los claveles blancos  
y la fuente cantarina.  
Sin saber cómo ni cuándo  
me vi en tus brazos mecida,  
mi boca junto a tu boca  
todo mi amor te ofrecía,  
y pude ver que tus ojos  
en llamas de amor ardían,  
y me fundí en tu mirada*

*mientras la noche se iba  
y, recibiendo a la aurora  
¡el cielo se estremecía!.*

## RECUERDOS DE INFANCIA ( TEMA DE LA SEMANA)

### RECUERDOS DE INFANCIA

*Recuerdos de infancia,  
la vida en colores,  
con dulce fragancia  
de bellos amores.*

*Llenos de ternura  
feliz inocencia,  
la mirada pura  
de la adolescencia.*

*Con esa mirada  
recuerdo al chiquillo,  
de sonrisa alada  
y largo flequillo.*

*Recuerdo su risa,  
su voz melodiosa,  
paseos sin prisas  
y otras muchas cosas.*

*Era su mirada  
dulce y transparente,  
la suave balada  
de su amor latente.*

*Mis manos rozaba  
como por descuido,  
y se sonrojaba,  
pues, no era atrevido.*

*Cuando lo veía*



*perdía la voz,  
blanca me ponía  
como agua de arroz.*

*Escuché pianos  
sentí mariposas,  
el día que ufano  
me regaló rosas.*

*También me dio un beso,  
uno en la mejilla,  
me encendí por eso  
¡como una cerilla!*

*Fueron tiempos bellos  
de risas y guiños,  
de luz y destellos,  
de amores de niños.*

## TU AUSENCIA (TEMA SEMANAL) -DÉCIMA FALSA O COPLA REAL-

### *TU AUSENCIA (DÉCIMA FALSA O COPLA REAL)*

*Lágrimas ya no me quedan  
para llorar más tu ausencia,  
y me ronda la demencia  
mientras mis penas se enredan  
en una red de querencia.  
En brazos del desamor  
está mi amor atrapado,  
languidece como flor  
y va perdiendo el color  
y el esplendor del pasado.*

*Tu indiferencia me duele.  
Me duele tu cruel olvido.  
Que todo el amor vivido  
de tu corazón se vuela  
como pájaro del nido.  
Quizás más pronto que tarde  
a mí, tú quieras volver,  
espero no ser cobarde  
y haciendo de orgullo alarde  
¡jamás te vuelva a querer!.*

## CORAZÓN DE NAVIDAD (FESTIVAL POÉTICO)

### CORAZÓN DE NAVIDAD

*Corazón de Navidad  
quiero tener permanente,  
y ante tu necesidad  
no ser nunca indiferente.*

*Quiero que sea mi mano,  
mano de amor y ternura  
tendida siempre a mi hermano  
y ser de su dolor cura.*

*Te tengo en mi alma a ti,  
a ti, porque estás sufriendo,  
aunque estés lejos de mí  
¿sabes? yo te estoy queriendo.*

*Yo no sé como es tu cara  
ni de tu piel su color,  
mas si la pena te ahogara  
quiero ofrecerte mi amor.*

*Quiero abrazarte muy fuerte  
hasta fundirme contigo,  
y acompañarte en tu suerte.  
Te llevo en el alma amigo.*

## A MI NIÑA INTERIOR - DOMINGOS DE VIDEOS-

A MI NIÑA INTERIOR

Os dejo este video- poema

Realizado por mí.

Espero que os guste.

Es mi contribución a domingos de vídeos.

Un abrazo.

## ¡ME DUELE LA NAVIDAD! (TEMA SEMANAL)

*¡ME DUELE LA NAVIDAD!*

*¡Me duele la Navidad!  
Unos, luces de colores,  
otros, sufren los rigores  
de tanta desigualdad.*

*¿¡Paz, amor, fraternidad!?  
¡yo, sólo veo dolores  
y un mundo que lanza flores  
para tapar la verdad!.*

*Niños con su infancia rota  
por culpa de tanta guerra,  
¿¡Dónde su alegría se encierra  
cuando el miedo los agota!?.*

*Tienen miradas perdidas  
porque perdieron sus sueños,  
pena y dolor son los dueños  
de sus desoladas vidas.*

*De hambre se mueren otros,  
esa es la dura verdad,  
pero como es Navidad...  
¿¡qué nos porta a nosotros!?.*

*Tengo herido el corazón.  
Hoy es triste mi poesía.  
¡Me duele esta hipocresía,  
y no encuentro la razón  
para sentir alegría!.*

## JARAKÚ

¡Bella poesía,  
como me duele verte  
de muerte herida!

## ¡BELLA POESÍA! (LIRAS)

*¡BELLA POESÍA! (LIRAS)*

*Amarte mientras viva  
ese es mi gran deseo, lo aseguro.  
De ti siempre cautiva  
no quiero otro futuro  
por ti yo vivo y muero, ¡te lo juro!*

*Es tanta la grandeza  
cuando siento que dentro de mí brotas,  
buscando tu belleza  
sanan mis alas rotas  
contigo al lado mío, no hay derrotas.*

*Porque en la inmensidad  
de tu alma soñadora y dolorida,  
encuentro la verdad  
la esencia florecida  
de mis sueños de amor y de la vida.*

*Inagotable fuente  
donde se mezclan penas y alegrías,  
eres un remanente  
de fuerza y de mengías  
y curas mi dolor, ¡bella poesía!*

## CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA -SONETO- (VÍDEO RECITADO)

### *CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO)*

*Cuando la vida niegue su sonrisa  
y toda fortaleza te la quite,  
cuando juegue contigo al escondite  
y el cielo se oscurezca muy deprisa.*

*Vístete con tu traje de insumisa,  
haz que tu corazón, fuerte le grite,  
que vas a resistir firme el envite  
porque tu voluntad ya no se plisa.*

*No dejes que te atrape con sus redes  
de desconsuelo, pena y agonía,  
porque ella cederá si tú no cedas.*

*¡Lucha para vencer tu cobardía!  
¡Repítete incesante que tú puedes,  
sembrar campos con flores de alegría!.*



## LA TORMENTA

### LA TORMENTA

*Hay un cielo de luz cenicienta  
la negrura parece un dosel,  
y la fauna se esconde en tropel,  
la natura se vuelve violenta.*

*Pareciera que el cielo revienta  
tras los rayos que rasgan su piel.  
Se encabrita en la cuadra el corcel  
temeroso; barrunta tormenta.*

*Es la furia que todo lo arrasa  
y nos hace sentirnos pequeños,  
como flor que en la llama se abrasa*

*como perro sin casa ni dueños.  
Mas la vida después que esto pasa  
con sus luces nos llena de sueños.*

05/12/2015

## EN MARES DE DOLOR (SONETO)

*EN MARES DE DOLOR  
(SONETO)*

*Sabes que sin ti muero vida mía,  
que sin sentir tu amor yo no soy nada...  
que lloro por tu ausencia cada día  
y, que abrazo tu cuerpo en mi almohada.*

*Sabes que te llevaste mi alegría  
prisionera en la luz de tu mirada,  
y marchitaste en noches de falsía  
la rosa de mi alma enamorada.*

*No te importó jamás hacerme daño,  
pagaste con mentira y con engaño  
al corazón amante a ti rendido...*

*¡Mas aunque nade en mares de dolor,  
voy a lograr que nazca el desamor  
y enterrarte en la duna del olvido!.*

## LA AMISTAD - DÉCIMA ESPINELA- (TEMA SEMANAL)

### LA AMISTAD (DÉCIMA ESPINELA)

*Un amigo es un hermano  
elegido libremente,  
es, el caudal de la fuente  
de lo divino y lo humano.  
Y cual nota de piano  
acompaña nuestra vida.  
El que nunca nos olvida,  
el que siempre está presente,  
ese que nunca nos miente  
y que con amor nos cuida.*

*La amistad es consecuencia  
de las almas generosas,  
las que siempre ofrecen rosas  
y alivian con su presencia.  
Cariño y benevolencia  
ofrecen sus corazones,  
y se llenan de razones  
para estar siempre presente,  
ofreciendo dulcemente  
un amor sin condiciones.*

## POR EL CAMINO BELLO ( ROMANCE ENDECHA)

*POR EL CAMINO BELLO  
(ROMANCE ENDECHA)*

*Las flores del camino,  
este camino bello,  
se encuentran desoladas  
desde que no te veo.*

*Intuyen que mi alma  
en tristes bamboleos,  
acuna la tristeza  
y amargo desconsuelo.*

*Y cierran a mi paso  
sus tan preciosos pétalos,  
en un abrazo mudo  
uniéndose a mi duelo.*

*Lejos quedan los días  
del caminar sereno,  
tú, mirada tranquila  
yo, derroche de besos.*

*¡Que bella la dehesa,  
y que hermoso los cerros!.  
¡Que tristeza en el aire  
y que sola me siento!.*

*Mis ojos no ven nada,  
sólo miran al cielo,  
te busco entre las nubes...  
¡te busco y no te veo!.*

## ¡LUNÁTICAS SIN REMEDIO! -REDONDILLAS- FUSIONADO CON DOLORES ( TEMA SEMANAL)

¡LUNATICAS SIN REMEDIO!  
(REDONDILLAS)

¡Traigo noticias, Lolilla,  
tenemos mucha fortuna  
viajaremos a la luna!  
¡Dime que te maravilla!.

¿¡Pero qué me estas contando!?  
No me lo puedo creer,  
las maletas he de hacer.  
¡De alegría estoy saltando!.

¿¡Donde vas con los tacones!?  
¡Niña vamos al espacio,  
(no a una fiesta en palacio)  
y allí, no hay mozos bailones!.

Déjame con mis tacones  
tú, si te pusiste aretes,  
¡nos van a faltar cohetes...  
Sube ya los escalones!.

Está bien, haz lo que quieras.  
¡Ay!... ¡Estamos despegando!  
de emoción estoy temblando.  
¡Allá van las jaraneras!.

¡Jarita mira la Tierra!  
su hermosura me enamora,  
majestuosa y gran señora,

¡tantos latidos encierra!

¡La Tierra se ve preciosa!  
y la Luna no digamos,  
cuanto más nos acercamos  
me parece más grandiosa.

Cuanta belleza Jarita  
sólo para nuestros ojos,  
aquí vuelan los enojos  
y el corazón me palpita.

¡Estamos alunizando!  
¿¡Pero ves lo qué yo veo!?  
lo estoy viendo y no lo creo.  
¡Yo, estoy alucinando!.

¡Dios mío qué delicadeza!,  
la boca se me hace agua.  
¿Echaste tú la piragua?  
¡Me da vueltas la cabeza!.

¡Pero esto no puede ser!  
¡No me extraña que te asombres,  
¡la Luna llena de hombres  
y, ni una sola mujer!.

¡Cómo me voy a poner  
con el hambre que yo traigo,  
de los nervios ya me caigo,  
esta vista es un placer!.

Ya llevamos aquí un mes,  
estamos divinamente  
mas hay algo en el ambiente...  
algo que no sé qué es.

¡Son todos tan amorosos,  
y educados a rabiarse!,  
pero aunque saben bailar  
no los veo muy lujuriosos.

El moreno que me gusta  
me ha dado muchos besitos,  
y dormimos muy juntitos  
mas si lo "ataco" se asusta.

A mí ya me tienen mosca.  
Cuando mi rubio va al río  
siempre me escondo y le espío  
¡se tapa con la corrasca!

¿Qué tendrán estos gachós?  
Mi moreno hace lo mismo,  
siempre anda con ocultismo.  
¿¡No será que tienen dos!?

Pues... no sé, no sé...no sé...  
Ayer muy abrazadito,  
le rocé sólo un poquito  
y nada extraño noté.

No soporto el secretismo,  
mira, ya no aguanto más,  
los descubro, ya verás,  
¡y los descubro ahora mismo!.

Ve Jara, me huele a susto,  
aquí te espero y vigilo,  
y el sofoco me ventilo  
a la sombra de este arbusto.

¡Me muero de desconcierto!  
Tú no te vas a creer  
lo que en el río pude ver,  
mas te prometo que es cierto.

Tengo el corazón en vilo,  
no me puedo imaginar...  
acaba ya de contar  
a ver si así me espabilo.

Lola, vengo pasmadita...  
Se bañaban en el río,  
creí que era un desvarío...  
¡Lola!...¡no tienen colita!

¡Por favor qué desatino!  
mira bien si tiene alguno.  
¡Oh Jarita, no... ¿¡ninguno!?  
Ya nos la jugó el destino.

Cuando lo vi casi grito,  
cada uno, guapo mozo,  
mas, nuestro gozo en un pozo  
pues, ¡no tienen pajarito!

Y, ¡porqué no regresamos?  
echo de menos la Tierra,  
la belleza que ésta encierra...  
la gente que tanto amamos.

Despídete de tu amor,  
yo lo haré de mi moreno...  
¡que pena, él es tan bueno!  
mas dejarlo es lo mejor.

¡Pero qué desilusión!



(No me importa lo que diga,  
por mucho que sea mi amiga  
yo me llevo este gorrión).

Leo tu pensamiento Lola.  
¿¡Qué vas a hacer en tu ático  
tú sola con un lunático,  
guapo, pero sin pistola!?.

A la tierra me lo llevo  
aunque no tenga pistola,  
al bailar me hace la ola  
y a su ritmo yo me muevo.

Quizás tengas tú razón,  
buscaré a mi moreno,  
que con su piel de centeno  
me ha robado el corazón.

¡Pues, arranca los motores,  
que nos volvemos a casa!,  
con secreto, por... la guasa,  
pero con bellos señores.

Tú y yo no tenemos cura  
pero me importa un comino,  
si así lo quiso el destino  
¡vivamos esta locura!.

Como en los cuentos bonitos  
los cuatro fuimos felices,  
sólo comimos perdices  
a falta de pajaritos.

Autoras: Dolores (España)  
jarablanca (España)

23/01/2016

## EL MAR DE TU MIRADA (SONETO)

*EL MAR DE TU MIRADA*  
(SONETO)

*El mar de tu mirada provoca las mareas  
que mueven a mi alma con un amor profundo,  
y siendo su sirena, -aunque tú no lo creas-  
me siento mujer plena, ¡la reina de tu mundo!.*

*Tus labios son corales donde feliz me enredo,  
vestida de ilusiones te canto dulcemente,  
te canto a ti rendida, ¡Amarte más no puedo!  
Dichosa amor me siento nadando en tu corriente.*

*Las olas de tus brazos me acunan amorosas  
en un lecho de flores de luz y de color,  
tus manos me acarician, delicadas, mimosas...  
dibujando en mi cuerpo el mapa de tu amor.*

*Al mirarme en tus ojos se deshace mi bruma,  
y me fundo contigo entre besos de espuma.*

## TRAS UNA LÁGRIMA -JARAKU- (TEMA SEMANAL)

*Tras una lágrima,  
un mundo de emociones  
se esconde incierto.*

## ME HA CONTADO UNA ESTRELLA (TEMA SEMANAL)

### ME HA CONTADO UNA ESTRELLA

*Me ha contado una estrella  
que nunca me has querido,  
que todo fue fingido...  
¡La querías a ella!*

*Que cuando me besabas  
en noches de pasión,  
en alma y corazón  
a su lado volabas.*

*Que siempre fue mi boca  
de la suya tu anhelo,  
mas, yo tocaba el cielo  
y me volvía loca.*

*Y en esta noche aciaga,  
tan radiante, tan bella,  
escuchando a la estrella  
mi corazón se apaga.*

*Me niego a escuchar nada...  
Estallo en triste llanto.  
Es grande mi quebranto  
pues, sigo enamorada.*

*Las lágrimas que brotan  
de mi alma desolada,  
me funden con la nada  
y en la nada me azotan.*

*¡Mi cuerpo de otra fue*

*estando entre tus brazos!.*

*¡Para ella tus abrazos,*

*yo... sólo su cliché!.*

**A VECES ESTAS COSAS PASAN -DÉCIMA ESPINELA-  
(LUNES ALEGRÍA) ¡ME ACABO DE DAR CUENTA QUE HOY  
ES MARTES! JAJAJAJA PUES ¡ MARTES ALEGRIA!**

*A VECES ESTAS COSAS PASAN  
(DÉCIMA ESPINELA)*

*Hoy mi pluma se ha negado  
a escribir un solo verso,  
y en el blanco papel terso  
un tachón negro ha estampado.  
¡Esto ya se ha terminado!  
(Me dijo encorajinada)  
¡No vuelvo a escribir más nada  
de penas ni de alegría,  
tú dices que eso es poesía  
pero es sólo una tontada!.*

*¡Vaya una pluma malaje!  
(De lo humano y lo divino,  
escribir es mi destino)  
¡Pues, me cambiaré de "traje"!.  
No lo tomes como ultraje  
volveré al lapicero,  
con él escribí primero  
antes de a ti conocerte,  
¡y, que tengas buena suerte  
sentadita en tu tintero!.*

## EL AIRE ENTRE MIS MANOS -SONETO ALEJANDRINO- (TEMA SEMANAL)

*EL AIRE ENTRE MIS MANOS  
(SONETO ALEJANDRINO)*

*Sólo necesitaba un poco de ternura,  
para cerrar la herida que sangraba en mi pecho.  
¡Me dolía la vida y el daño que me han hecho!  
Tan sólo en tu cariño mi mal encontró cura.*

*Hoy sangro por la herida que nace en la locura  
de tanta sinrazón, en este frío lecho.  
Siempre entregada a ti, de esa entrega cosecho  
tan sólo desamor, desprecio y amargura.*

*Un poco de ternura solamente pedí,  
ternura a manos llenas es lo que yo te di.  
Mas todos mis desvelos contigo fueron vanos,*

*y de tanta ternura hoy recibo el revés.  
¡Tan sólo por amor puse el mundo a tus pies!  
¡Te marchas y me dejas... el aire entre mis manos!.*



## SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

*SUEÑO DE AMOR  
(OVILLEJO)*

*¿Quién es de mi vida el dueño?*

*Un sueño*

*¿Y, de qué tiene color?*

*De amor*

*¿Dónde se encuentra mi abrigo?*

*Contigo*

*Mece como el aire al trigo*

*mi cariño a tu dulzura,*

*y acunándola le jura*

*un sueño de amor contigo.*

## A MI MUSA CON AMOR (LUNES ALEGRÍA)

### A MI MUSA CON AMOR

Me ha abandonado mi musa.  
¡No lo puedo soportar!  
Pues, la veo muy difusa,  
lo mismo que una pelusa  
que no se atreve a volar.

Y me da mucha penita  
verla triste y ojerosa.  
Aunque ella a veces me irrita  
la quiero porque es bonita,  
jaranera y salerosa.

Y, me empieza a preocupar  
pues, no sé lo que le pasa.  
Tiene un triste deambular.  
No sé si reír o llorar.  
¡La verdad, que tiene guasa!.

Mas, ¿¡yo porqué me preocupo!?  
Musas debe haber a cientos.  
De buscar otra me ocupo,  
este "marrón" no me chupo.  
¡Me importa cinco pimientos!

## A TI, AMOR DE MI VIDA (SONETO)

A TI, AMOR DE MI VIDA  
(SONETO)

*Tú conquistas mi alma cada día  
con ramitos de flores de ternura,  
y esos rayos brillantes de locura  
que convierten mi pena en alegría.*

*Eres siempre la dulce melodía  
que derrama sus gotas de lisura,  
rodeando amorosa mi cintura  
con sus notas de amor y de armonía.*

*A la vida le pido, - y al destino-  
no te aparten jamás de mi camino,  
que el amor que te tengo es lo primero.*

*Con mis besos te voy a rubricar  
que mi amor es tan grande como el mar,  
y que sólo por ti... ¡yo vivo y muero!.*

## EL LLANTO DE MI GUITARRA - REDONDILLAS- (TEMA SEMANAL)

### *EL LLANTO DE MI GUITARRA (REDONDILLAS)*

*Cuando llora mi guitarra  
mi corazón está herido,  
y mi llanto compungido  
en sus notas se desgarrá.*

*Son sus sonos el lamento  
que se rompe en mi garganta,  
por callar lo que me espanta  
y no gritárselo al viento.*

*¡Guitarra eres mi testigo!  
¡Llora; porque estoy llorando!  
Que quien más estoy amando  
no quiere nada conmigo.*

*Pues, todo el amor vivido  
para él, ¡es poca cosa!  
¡Hoy, se marchita mi rosa...  
en el jardín de su olvido!.*

## BATA DE COLA (REDONDILLAS)

BATA DE COLA  
(REDONDILLAS)

Si visto bata de cola  
no sé que es lo que me pasa,  
algo en el alma me abrasa.  
¡Me siento más española!

Y, no es que mi España sea  
sólo flamenco y lunares,  
mas bailar por soleares  
a mi corazón jalea.

Siento correr por mis venas  
un torrente de alegría,  
y sus sonos son mengías  
para quitarme las penas.

¡Anda, toca la guitarra!  
¡Toca, que quiero bailar,  
que necesito apagar  
el dolor que me desgarrá!

## ¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

*¡TE AMO!*  
(SONETO INGLÉS)

*¡Te amo! Por ser mi luz y mi verdad,  
por hacerme morir de sentimiento  
y a la vez revivir con lo que siento,  
porque eres luz y sombra en realidad.*

*Por colarte en mi vida sin permiso,  
por atrapar mi alma y corazón,  
por hacerme vivir con emoción,  
por ser mi realidad y compromiso.*

*Porque no sé vivir sin tu presencia  
y a cada instante más te necesito,  
porque sales de mí y eres el grito  
de mi alma de mujer y de su esencia.*

*¡Porque eres mi tormento y alegría  
rendida estoy a ti, bella poesía!*

## SOLEDAD ( DÉCIMA ESPINELA)

SOLEDAD

(DÉCIMA ESPINELA)

*Me gusta la soledad  
pues, ella no me destruye,  
y algo dentro de mí fluye  
junto a su serenidad.  
Ese algo es mi verdad...  
Es mi refugio, mi abrigo.  
A mi soledad Bendigo,  
pues, al mirar hacia dentro,  
si estoy perdida me encuentro  
estando a solas conmigo.*

## PRISIONERA DE TU EMBRUJO -POEMA A LA VIDA- (COPLAS MANRIQUEÑAS)

PRISIONERA DE TU EMBRUJO

.

Guardas la muerte en tu seno,  
me regalas bellas rosas  
¡con espinas!....

Me revuelcas en tu cieno,  
y después me ofreces cosas  
¡tan divinas!.

.

Eres mi fuente de luz,  
la meta de mis anhelos  
primorosos.

Cargo gozosa tu cruz  
por disfrutar de tus cielos  
¡tan hermosos!

.

Siempre he de agradecerte,  
que conmigo permanezcas  
todavía.

¡Sé que perderte es mi muerte!  
Es mi afán que resplandezcas  
¡cada día!

.

¡Cual fiera leona rujo  
si te veo amenazada!

¡Te amo mucho!  
Prisionera de tu embrujo  
no me detengo ante nada.

¡Por ti lucho!





## FUISTE TÓRRIDO VERANO

*FUISTE TÓRRIDO VERANO*

.  
*Quise ser tu primavera  
y me vestí de colores,  
y el aroma de mis flores...  
se evaporó en tu ribera.*

.  
*Pues, tus aires de grandeza  
fueron tan huracanados,  
que arrasaron en tus prados  
las flores de mi pureza.*

.  
*Fuiste tórrido verano  
con destructivas tormentas,  
desoladoras y cruentas.  
Anegaron todo el llano  
del amor que te tenía.  
Fulminaron con sus rayos,  
las flores de muchos mayos  
apagando mi alegría.*

.  
*Mas, ahora que otoño eres,  
tus hojas caen al suelo,  
quieres remontar el vuelo  
con mis maltrechos querer.*

.  
*¡No queda una sola flor  
de la primavera aquella!  
¡No queda una sola huella  
de aquellas flores de amor!.*

.  
*Soy un invierno muy frío*

*para tus aspiraciones.*

*Buscas en mí, ilusiones,  
mas, soy un helado río.*

.

*No busques en mí, consuelo,  
ni vida para tu vida.*

*¡Ya no soy llama encendida,  
soy un témpano de hielo!*

.

## DULCEMENTE

### DULCEMENTE

Vestida de nostalgia camino muy despacio  
recorro los lugares de mi alma dolorida,  
miro aquella ilusión que se quedó dormida  
perdiendo la noción del tiempo y el espacio.  
La miro y me pregunto si no estará ya muerta  
después de tanto tiempo durmiendo en el olvido,  
como pájaro herido que se cayó del nido  
parece que respira pero se encuentra yerta.  
Me acerco y la recojo, la acuno dulcemente,  
la mezo suavemente, le ofrezco mi calor,  
mas como no responde a mi arrullo de amor  
en su cuna de olvido la dejo nuevamente.  
Entre triste y serena me alejo sigilosa  
y la dejo dormida... ¡tan muerta como hermosa!

## SOY LA AMISTAD

### SOY LA AMISTAD

Muchos seres humanos me disfrutan...  
y saben del valor de mi presencia,  
otros, de mi verdad quizás discutan.  
Mas el mundo sin mí no será el mismo,  
porque aquellos que niegan mi existencia  
se colocan al borde del abismo...  
Será la soledad su penitencia.  
Busca siempre la luz del ser humano,  
no nubes con sus sombras tu mirada,  
levántalo del suelo con tu mano  
y ofrécele refugio en tu morada.  
No reniegues de mí, pues soy verdad.  
Quiero ser para ti, dulce alborada.  
Soy tu fuente de amor; soy la amistad

## LA TIERRA ( OVILLEJO)

LA TIERRA  
(OVILLEJO)

*Porque toda vida encierra,  
la Tierra,  
y como madre abastece,  
merece,  
no le causemos dolor,  
amor.*

*Como delicada flor  
en su infinita belleza.  
No matemos su grandeza.  
La Tierra merece amor.*

## A MI MEJOR AMIGA: MI PERRA TANY (SONETO YÁMBICO)

A MI MEJOR AMIGA: MI PERRA TANY

Sentadas y mirando al horizonte  
tus ojos chispeantes de alegría,  
sabías tú que mucho te quería  
que éramos las reinas de ese monte.

En mi feliz infancia, ¡fuieste todo!  
mi más leal amiga y compañera,  
a la hora de querer, la más ligera,  
y yo te quise a ti del mismo modo.

Cariño a todas horas, tú me diste,  
por eso tu recuerdo nunca es triste.  
Por ti aprendí a querer sin condiciones;

en tu recuerdo encuentro las razones.  
Añoro tu cariño y tu desvelo,  
por eso si estoy triste miro al cielo.

## ESA MIRADITA TUYA ( TEMA SEMANAL)

### *ESA MIRADITA TUYA*

*Esa miradita tuya  
que mi cuerpo atrapa al vuelo,  
que me envuelve en dulce velo  
y entre destellos me arrulla...*

*Esa que me habla de amores  
me alumbra, me da alegría,  
la que mi noche hace día  
y lo perfuma de flores.*

*Esa miradita tiene  
tanta dulzura y pasión,  
que atrapa mi corazón  
y lo mismo va que viene...*

*Recorre mi cuerpo entero  
de mis pies a mi cabeza,  
y después tu boca reza  
sobre mi boca un tequiero.*

*A esa miradita tuya...  
hoy le tengo que decir:  
¡Qué la quiero hasta morir  
y que siempre seré suya!.*



## LUZ DE LUNA (DÉCIMA ESPINELA)

### LUZ DE LUNA

*En el lugar de mis penas  
tengo guardado tu amor,  
porque me causa dolor  
y me ata con sus cadenas.  
Yo, quiero noches serenas  
de estrellas en la laguna,  
amarte como ninguna...  
que se nuble mi razón  
y robarte el corazón  
vestida de luz de luna.*

## Y VOLAR, VOLAR, VOLAR...

*Y VOLAR, VOLAR, VOLAR...*

*Allí, donde lo real  
limita mi fantasía,  
me declaro en rebeldía;  
soy insumisa total.*

*Hoy no quiero realidad,  
hoy quiero ser mariposa,  
el perfume de una rosa,  
aire fresco, libertad...*

*Quiero ser el bello día  
que acompaña al sol radiante,  
quiero ser la luz vibrante  
de tu vida y de la mía.*

*Quiero con alas de seda,  
ligera como una pluma,  
volar rompiendo la bruma  
que a mi corazón depreda.*

*Y volar, volar, volar...  
Reflejada en la laguna  
besar un rayo de luna,  
y cual estrella brillar.*

*Después, descender mi vuelo,  
y sin que tú notes nada,  
enredarme enamorada  
en los rizos de tu pelo.*

## AMO LA VIDA (ACRÓSTICO, TEMA SEMANAL)

AMO LA VIDA

*A manece, la clara luz del día  
me conmueve de hermosas sensaciones,  
otras muchas y bellas emociones,  
la mañana se llena de alegría...  
atardecer de nuestros corazones,  
viven juntos su paz y su armonía  
incansables, bebiendo la ambrosía  
de nuestro amor repleto de ilusiones,  
al calor de tu vida y de la mía.*

## EL ÚLTIMO GRITO (VÍDEO RECITADO) -FUSIONADO CON DOLORES-

EL ÚLTIMO GRITO -AVENTURA EN TIERRA ZULÚ-

Lola, estoy aburrida,  
y mustia como una flor...  
Quiero encontrar un color  
para alegrarme la vida.  
Lo que tu boquita pida,  
verte así me da coraje.  
¿¡Nos hacemos otro viaje!?  
Te veo tan afligida.  
Qué bien que lo digas tú...  
¡En eso estaba pensando!  
¡Vamos, ya estamos tardando!  
¡Vamos a tierra zulú!  
Mírame, en un pispás  
y con las maletas hechas,  
ahora me hago las mechas  
y sin perder el compás.  
¡Rápidas como cohetes!  
Ya estamos en la estación.  
¡Tengo alegre el corazón!.  
¡Voy a sacar los billetes!.  
¡Este tren es una caña...!  
¡Ay que rapidez Jarita!  
¡Esta aventura me excita!  
mientras no vea una araña.  
Por fin pudimos llegar...  
¡Qué bonito, qué bonito!  
Descansemos un poquito,  
después, vamos a explorar.  
¡Jarita que ya es de día,  
nos vamos pues a explorar

hoy sí vamos a triunfar!  
Te advertí que no mentía.  
¡Esta belleza emociona!,  
mas Lungile ha comentado  
que hemos de tener cuidado,  
que es peligrosa la zona.  
¡Mira es una culebrita!  
y mira dice sí, sí...  
¡Ay, viene directa a mí!  
¡Corre más, corre Jarita!  
¿¡Correr!? ¡estoy muy parada,  
y no puedo hacerte caso,  
porque tengo a un solo paso  
a una cobra cabreada!  
No te muevas... ya se marcha...  
y se va zigzagueando,  
nosotras aquí temblando  
y más frías que la escarcha.  
¡Lola, me quedo pelona!  
No puedo con tanto susto.  
¿¡Qué hay detrás de ese arbusto!?  
¡Lola, es una leona!  
Y detrás viene un león,  
su rugido me hipnotiza,  
su carrera paraliza,  
¡me muero del sofocón!  
¡Al árbol, rápido Lola!  
súbete en un periquete,  
o estos tendrán de banquete  
una comida española.  
Parece que no se van.  
Ponte muy cómoda amiga,  
por cierto, ¿viste a Cosiga?  
¡qué músculos tiene tan...!  
¡Tan duros como el acero!  
Es toda una tentación...

se me altera el corazón.  
¡Por esos músculos muero!  
¡Ay, te pierden los morenos!  
y como sabe cazar,  
hambre no vas a pasar.  
Va tras la presa sin frenos.  
Pues, tú no te hagas la lela,  
que cuando ves a Lungiles,  
se encienden como candiles  
tus ojitos de gacela.  
Vale, vale, me has pillado.  
Él baila tan bien la Klama,  
que tiemblo cuando me llama.  
¡Los leones se han marchado!  
Pues, no me fío ni un pelo...  
seguro están acechando,  
y cuando estemos bajando  
¡nos zampan cual caramelo!  
Entonces aquí me quedo,  
ya me voy acomodando.  
Te dejo a ti vigilando,  
abrir los ojos no puedo.

La noche ya está crecida  
también me voy a dormir,  
aquí no van a subir  
y yo me encuentro rendida.  
El sol en el horizonte  
y los leones no están  
de nuevo ruge el volcán  
y llega un rinoceronte.  
No ha rugido el volcán  
es de tu tripa el rugido,  
desde ayer no hemos comido  
ni un pedacito de pan  
¡Jarita, no es el volcán!

tampoco un rinoceronte,  
un jeep en el horizonte  
¡hoy sí nos rescatarán!  
Niña, nos están buscando,  
vienen Cosiga y Lungiles.  
¡Rápidas cual proyectiles  
ya estamos las dos bajando!  
¡Sube al jeep estas tardando!  
Lungiles, abrázame...  
En la tierra me clavé  
por saltar taconeando.  
¡Por fin pudimos comer!  
aunque pena me está dando,  
casi ya estamos marchando...  
Mañana hemos de volver.  
Jarita, siento tristeza  
por marcharme del lugar,  
tú que sabes bien cantar  
dedicales una pieza.  
Yo...no te lo dije, Lola,  
porque te ibas a enfadar,  
pero no pude evitar  
¡traer mi bata de cola!  
¿Para qué quiero tacones,  
aquí en tierra zulú.  
Mi bata la llevas tú  
en mi bolso de limones.  
¡Qué bien mi querida Lola!  
Ellos nos van a danzar...  
¡les vamos a regalar  
una canción española!  
¡Pues ya!, que se oiga tu cante  
Mueve esa bata de cola,  
cante la voz española,  
y que nada a ti te achante.  
Ole, ole, ole tú,

ole tu salero Lola,  
viva tu bata de cola  
viva la tierra zulú.  
Taconea bien jarita  
que nos vamos para españa.  
Esta tierra es una caña,  
sobra alguna culebrita.  
Y te digo despacito...  
aunque yo hablo muy deprisa...  
Por sacarte una sonrisa...  
¡si tengo que gritar grito!

Dolores: España

Jarablanca: España

21/05/2016



## Jarakú para tuky

Fue tu presencia  
un soplo de aire puro;  
como tu esencia.

.

## MÁS ALLÁ DEL PENSAMIENTO (ACRÓSTICO)

### MÁS ALLÁ DEL PENSAMIENTO

*Amor que mi vida llenas  
más allá del pensamiento,  
obcecado sentimiento,  
realidad que me serenas.  
En tus aguas transparentes,  
sobre tus olas bravías,  
ecos de mi fantasías  
sobrevuelan insistentes.  
Otero de mi ilusión,  
quimera que me seduces,  
umbral que espero que cruces  
en brazos de la pasión.  
No me ofrezcas resistencia,  
ofrécame tu mirada,  
sabes que mi vida es nada  
faltándome tu presencia.  
Alas de mi libertad,  
labrador de mi alegría,  
tú eres en la vida mía  
arbol de mi verdad.*

## FLORITA Y SU POLLO \*\*EL ARROYO\*\* (CUENTO INFANTIL)

*FLORITA Y SU POLLO*  
*(CUENTO INFANTIL)*

...

Es una niña Florita,  
generosa y atrevida,  
le asombra mucho la vida.  
¡Ella la ve tan bonita!  
En la mañana, despierta  
vivaracha y cantarina,  
un bello día adivina.  
Su mente siempre está alerta.  
Vive en el campo Florita,  
y se siente muy feliz,  
lo mismo que una perdiz  
cuando encuentra comidita.  
Tiene un pollo por amigo,  
lo trata con mucho amor,  
amarillo es su color  
y le da de comer trigo.  
-Voy a jugar al arroyo.  
Dijo Florita ese día,  
- Jugaré hasta el medio día  
y allí beberá mi pollo.  
Se fueron los dos juntitos,  
derramando su alegría;  
lo que después pasaría  
no esperaban, ¡pobrecitos!.  
Hizo ramitos de flores,  
con tomillo y margarita,  
para llevar a mamita.  
¡Le encantaban sus colores!.  
Luego, los dos despacito

al arroyo se acercaron,  
cuando beber intentaron  
¡se cayó al agua el pollito!  
¡Ay! Florita se asustó.  
¡Ella no sabía nadar!  
¿¡Y, cómo lo iba a salvar!?  
Una solución buscó.  
Primero intentó salvarlo  
tendiendo mucho su mano;  
mas estaba tan lejano  
que no lograba alcanzarlo.  
-¡No desesperes pollito  
que yo te voy a salvar,  
tú no dejes de nadar...  
¡Te salvo en un momentito!.  
Mientras, Florita pensaba:  
-¡Mi pollo se va morir  
no lo puedo resistir!.  
Y una solución buscaba.  
Florita gritó: -¡Socorro!  
Pero nadie la escuchó,  
mas ella no se arredró  
y al agua lanzó su gorro.  
En él, se subió el pollito,  
y como en una barquita  
llegó hasta la orillita.  
¡Florita le dio un besito!  
¡Y se acabó la función!  
Jamás, Florita y su pollo  
fueron solos a ese arroyo.  
¡Aprendieron la lección!.

## FLORITA Y SU POLLO \*\*EL SOMBRERO CHIVATO\*\* (CUENTO INFANTIL)

FLORITA Y SU POLLO

.

EL SOMBRERO CHIVATO

.

*Tiene un sombrero Florita...  
que se cambia de color,  
según se cambia el humor  
de nuestra linda nenita.*

.

*Rojo cuando está enfadada,  
si está contenta amarillo,  
y se torna color grillo  
si está triste o asustada.*

.

*A Florita no le gusta  
este sombrero chivato,  
porque muestra sin recato  
lo que le alegra o le asusta.*

.

*Ya saben sus amiguitos  
el porqué de sus colores,  
y a ella le causa dolores  
pues, se lo dicen a gritos.*

.

*Sus burlas le hacen llorar  
y de vergüenza se muere,  
por eso ya no lo quiere,  
mas, lo tiene que llevar.*

.

*Porque dice su mamita,*

que su delicada piel  
se quema si va sin él.  
¡Se enfada si se lo quita!.

.  
-¡No voy a salir de casa,  
este sombrero es un rollo!.  
Vino corriendo su pollo  
y le dijo: -¿¡Qué te pasa!?

.  
-¡No saldré más a jugar!,  
pues mi indiscreto sombrero,  
cuenta lo que yo no quiero  
a los niños del lugar.

.  
Se ríen de mí, y no quiero,  
y me da mucho coraje,  
la culpa es de este malaje;  
de este chivato sombrero.

.  
El pollito le hizo un guiño.  
-No te aflijas, corazón,  
que tengo la solución.  
Y la besó con cariño.

.  
-¿¡De qué color tú prefieres  
que sea siempre el sombrero!?  
piénsatelo bien primero  
y dime que color quieres.

.  
-¿¡Tendrá el color que yo quiera!?  
Y, ¿cómo lo harás pollito?  
¡Quiero que sea muy bonito,  
con color de primavera!.

.  
-En el campo hay muchas flores,  
todas ellas juntaremos,

*y después lo pintaremos  
de muchos, muchos colores.*

.

*-Pollito, ¡cuánto te quiero!  
Así estaremos mejor.  
No tendrá un solo color...  
¡Todos! tendrá mi sombrero.*

.

*Arcoíris fue el sombrero.  
Indiscreto, nunca más.  
Y, ya Florita jamás  
volvió a decir: ¡no lo quiero!.*

.

*Cuando tengas un problema,  
¡nunca te rindas!; te digo,  
si cuentas con un amigo  
pondrá fin a tu dilema.*

.

*Forita tiene a su pollo  
como el amigo más fiel,  
la solución buscó él,  
y, ¡la libró del embrollo!.*

## TE ESPERARÉ (SONETO)

### TE ESPERARÉ

.  
*Contigo se marchó mi primavera  
tu ausencia me dejó invierno frío,  
mas no ha logrado helar el amor mío  
que en silencio por ti, sufre y espera.*

.  
*La hierba está escarchada en mi ribera.  
Te esperaré, en este amor baldío  
que de principio a fin es desvarío,  
y hace que yo te espere aunque no quiera.*

.  
*Porque nada sin ti tiene sentido,  
el recuerdo de todo lo vivido  
hace de tu presencia mi esperanza.*

.  
*Mi amor se hace más fuerte en tu tardanza.  
Hoy te siento vibrar hasta en mis huesos...  
¡Vuelve mi amor, que muero por tus besos!*



## FLORITA Y SU POLLO \*\*¡UN FANTASMA EN AL BOSQUE!\*\* (CUENTO INFANTIL)

*FLORITA Y SU POLLO*  
*¡UN FANTASMA EN EL BOSQUE!*

...

Florita ha propuesto hoy  
a su pollo una aventura.  
(¿Sabéis que es de Extremadura  
y, que yo también lo soy?)

Bueno, os sigo contando,  
después de este breve inciso  
que he colado sin permiso.  
Veamos que están hablando.

-Pollito, al bosque quiero  
que vayamos a jugar,  
para correr y brincar  
por el llano y el otero.

-Bueno, tan sólo un ratito  
y nunca solo me dejes,  
que no quiero que te alejes  
de mí, siquiera un poquito.

-No, no me voy a alejar  
no te preocupes por eso.  
¡Ay! pollito dame un beso,  
¡Venga, vamos a cantar!

Y se van los dos cantando  
y saltando tan contentos,  
alegres sus sentimientos;  
parecen que van volando.

Jugaron hasta agotarse  
entre gritos y entre risas;  
ahora les entran las prisas:

Es tarde y hay que marcharse.

El bosque está muy bonito  
todo llenito de flores,  
cantando los ruiseñores  
y de pronto... ¡se oye un grito!

-¡Pollito!, ¿¡ves lo que veo  
detrás de ese gran arbusto!?  
¡Ay, tengo miedo, qué susto!  
Lo veo y no me lo creo.

-Yo no veo nada Florita...  
¡Dime qué es lo que estás viendo!  
porque mucho no te entiendo.  
¡Dime que ves, amiguita!

-Pollito te estoy diciendo  
que algo que no sé qué es,  
se mueve, ¿¡es que no lo ves!?  
¡De miedo me estoy muriendo!.

Donde señala Florita  
mira pollito y se pasma,  
lo que ve es un fantasma  
con su blanca sabanita.

Al pollo le están temblando  
desde las plumas a el pico;  
se siente tan chiquitico  
ante esa "cosa" volando.

Ninguno sabe qué hacer  
-ni Florita, ni su pollo-  
para salir del embrollo,  
y ya empieza a anochecer.

Mas Forita de repente  
deja de estar asustada,  
y hacia el fantasma enfadada  
se dirige muy valiente.

-Pero, ¿¡dónde vas nenita!?  
-dice llorando el pollito-  
Se lo dice a puro grito.

No le hace caso Florita.

Ella camina deprisa  
paso firme y decidido,  
llega ante el "aparecido"  
y se muere de la risa.

Pues, lo que les daba susto,  
era tan sólo una bolsa  
de plástico, muy hermosa,  
Enredada en el arbusto.

Si os asustáis un montón  
niños, comprobad primero  
si el fantasma es verdadero  
o es vuestra imaginación.

Está bien imaginar  
pero sólo cosas bellas,  
si son feas, ¡a por ellas!  
No os dejéis asustar.

Florita es inteligente,  
a sus miedo se enfrentó,  
y el problema resolvió  
siendo audaz, y muy valiente.

Pollito está muy contento  
y también lo está Florita,  
los dos vuelven a casita  
y aquí, se acaba este cuento.

## MALIGNAS EMOCIONES (SONETO INGLÉS)

### MALIGNAS EMOCIONES

En esta noche oscura de cariño  
mi corazón maltrecho se desboca,  
llora por los rincones como un niño  
anhelando los besos de tu boca.  
Dime, ¿¡por qué me niegas tu mirada  
a pesar de no serte indiferente!?  
Hoy me contó llorando tu almohada  
que me buscas febril entre la gente.  
Me quieres y te quiero, ¡bien lo sé!  
Los dos somos esclavos de este amor,  
mas, tu mirada ciega no lo ve.  
¡Ven junto a mí que muero de dolor!  
¡Libra de tus malignas emociones  
a nuestros dos amantes corazones!

## DOS CELOSOS AMOROSOS (FUSIONADO CON BOHEMIO MEXICANO)

### *DOS CELOSOS AMOROSOS*

-Ya no te quiero mi niño  
porque eres gran embustero,  
siempre me dices: te quiero.  
Y me tratas con cariño.  
¡Mas, hoy muy fuerte te riño!,  
eres un gran caradura  
con un punto de locura  
que no merece perdón,  
pues, burlas mi corazón  
como un torero a un miura.

**-Me da confianza tu ofensa  
pues me dice que aún me amas  
y si torero me llamas  
yo te diré en mi defensa,  
que una cornadura inmensa  
me salió ante tu traición  
y no encuentro una razón  
para el que no te rogara  
pues si dura está mi cara  
tengo blando el corazón.**

-¡Yo, nunca te traicioné!  
¡No me vengas con pamplina!  
Soy una mujer divina  
que siempre te idolatré.  
Te amo y siempre te amaré  
mas, de Don Juan tienes dotes,  
y tus continuos azotes

con traiciones amorosas,  
hacen que todas mis rosas  
sequen antes de sus brotes.

**-Tus brotes no se han secado  
porque soy conquistador  
les da envidia nuestro amor  
y el dolor los va matando,  
porque yo te sigo amando  
y sin reclamos culposos  
volvamos a ser dichosos  
y por tal yo te propongo  
seamos ya sin rezongo;  
¡Dos celosos amorosos!**

**Bohemio Mexicano: México**

**Jarablanca: España**

## FLORITA Y SU POLLO \*\*LA PENA DE FLORITA\*\* (CUENTO INFANTIL)

*FLORITA Y SU POLLO*  
*\*LA PENA DE FLORITA\**  
*(CUENTO INFANTIL)*

...

Hoy Florita está apenada,  
de tristeza está llorando,  
su pollo la está mirando  
sin entender nada, nada.

-¿Dime Florita qué fue?

Tu carita de azucena  
me muestra una enorme pena,  
y quiero saber porqué.

-Hice algo malo pollito  
queriendo hacer algo bueno,  
es por eso que me apeno.

¡Tengo el corazón contrito!

-Pues, yo no te creo nada.

Eres Florita, tan buena,  
que ninguna pena ajena  
se queda sin tu mirada.

-¿Sabes? mi linda mamita  
sufre de gran desconsuelo.

El abuelo se fue al cielo  
y ella está... como marchita...

Quise darle una alegría  
abonando su rosal,  
eso es causa de mi mal  
y de esta gran pena mía.

-Florita, yo no te entiendo,  
pües, si tú lo abonaste

con gran amor actüaste  
¡Bello, estará luciendo!  
-Eso es lo malo... ¡Se ha muerto!  
mami, lo vio esta mañana,  
su cara se puso grana  
y tiene gran desconcierto...  
No se explica que pasó.  
Sé que decírselo debo,  
mas pollito, no me atrevo  
a decir que he sido yo.  
-Pero florita, ¿¡qué hiciste!?  
si tú tan sólo abonaste,  
con mucho amor lo cuidaste.  
Dime, ¡porqué estás tan triste!  
-Yo, quise que floreciera  
a la mañana siguiente,  
y por ser tan impaciente  
¡Le puse la caja entera!.  
-¡Entera! ¡qué desatino!  
¿¡Cómo se te ocurrió eso!?  
mas no es un acto travieso  
y su porqué yo adivino:  
Como mamita sufría,  
lo estaba pasando mal,  
al florecer su rosal  
tendría gran alegría.  
-¡Cierto pollito, así es!  
Mas cometí gran error,  
y ahora tengo terror...  
Dime, tú, ¿cómo lo ves?  
-Veo mi linda nenita  
que sigues siendo muy buena.  
Deja de llorar de pena.  
Le contaré a tu mamita.  
Pollito corre a la casa  
de su amiguita Florita,



y le cuenta a su mamita  
la verdad de lo que pasa.

Florita, bajo una encina  
espera muy asustada.

Si mamá sale enfadada  
correrá hacia la colina.

Mas, mami sale llorando  
y la mira con amor,

Florita hacia su calor  
no corre, ¡se va volando!

Las dos se dan muchos besos  
y se entre cruzan sus brazos,  
de darse tantos abrazos  
le duelen hasta los huesos.

Florita, -dijo mamita-  
sé que tu intención fue buena,  
por eso no tengas pena;  
te quiero mucho nenita...

Mas aprende la lección:  
debemos ser cuidadosos  
si hacemos actos hermosos,  
actuemos con reflexión.

Pollito mira la escena,  
de contento da un saltito,  
Florita le da un besito  
y aquí se acabó su pena.

## ¡ACHARES! (SONETILLO) -TEMA SEMANAL-

*¡ACHARES!*

*¡No me des tantos achares  
que me estas volviendo loca!,  
¡mira que yo lloro a mares  
por un beso de tu boca!*

*¡Que en la orillita del río  
donde dijiste te quiero!,  
¡se quedo el corazón mío  
que se prendió de un lucero!*

*y en esta, mi noche oscura  
vuelvo allí para buscarte  
huyendo de la locura,*

*pero, no logro encontrarte.  
¡Mis males no tendrán cura,  
si no consigo olvidarte!*

## TRAS UNA LÁGRIMA ( TEMA SEMANAL)

### TRAS UNA LÁGRIMA

*Esa lágrima tuya,  
tan honda, tan callada,  
me habla de tantas cosas  
que da miedo escucharla.*

*Me habla de sueños rotos,  
de sábanas de escarcha,  
de mil noches sin lunas  
y de mares sin agua.*

*Detrás de ella se esconden  
traiciones como dagas,  
que en hiriente desfile  
traspasaron tu alma.*

*Eso es lo que me cuenta  
esta indiscreta lágrima,  
que brilla en el silencio  
de tu boca sellada.*

*Te está sobrando todo.  
Ya no te importa nada...  
Un inmenso dolor  
secuestra tus palabras.*

## FLORITA Y SU POLLO \*\*LINDITO\*\* (CUENTO INFANTIL)

FLORITA Y SU POLLO

*\*LINDITO\*...*

*(CUENTO INFANTIL)*

*Florita se levantó*

*feliz, contenta, dichosa,  
era una mañana hermosa  
y de prisa se vistió.*

*De chocolate y de fresa*

*Florita se comió un bollo,  
salió a buscar a su pollo  
y, ¡se encontró una sorpresa!*

*Junto al rosal del jardín,*

*había una negra bolita  
que movía una patita,  
¡un pájaro chiquitín!*

*-Ay, del nido se cayó.*

*-pensó Florita nerviosa-  
y después, muy amorosa  
en sus manos lo acunó.*

*Luego a su mamá buscó  
para pedirle su ayuda,  
mami contenta y sin duda,  
generosa se la dio.*

*Y siguiendo su consejo,  
en una linda cajita,  
Florita hizo una casita  
con nido color bermejo.*

*Allí puso al pajarito,  
luego intentó que comiera  
pero no encontró manera.  
Se fue a buscar al pollito.*

*-Pollito tú que eres ave*

ayúdame por favor,  
¿qué comerá él mejor?  
seguro que tú lo sabes.

-Necesita proteínas  
más hidratos de carbono  
-déjame que reflexiono-  
jah!, y también vitaminas.

-Y, ¿dónde eso buscamos ?  
creo que mami no tiene,  
pero si eso le conviene  
¡seguro que lo encontramos!

-Tiene de eso seguro.  
¿Vitaminas? de manzana,  
que es una fruta muy sana.  
¿Proteínas?, huevo duro,  
y los hidratos, del pan.

Ya verás que crece pronto,  
el pajarito no es tonto...  
¡Lo comerá con afán!  
¡Gracias, mil gracias pollito!  
Ay, ponerle nombre quiero,  
uno que sea verdadero...  
¡Le llamaremos Lindito!

Lindito comió y creció  
en una bella jaulita,  
mas nuestra linda niñita  
al pollito comentó:

-Lindito ya está crecido.  
¿Sabes? lo voy a soltar  
para que pueda volar  
y crear su propio nido.

-¡Si lo sueltas marchará!  
No volverá a nuestro lado,  
después de tanto cuidado  
no nos lo agradecerá.

- Pollito, ¿qué importa eso?

*Si lo amamos de verdad  
le daremos libertad;  
¡lo quiero libre, no preso!...  
Aunque su vida salvamos  
él es libre como el viento,  
y se pondrá muy contento  
si muy pronto lo soltamos.  
-Quizás, tú tengas razón,  
-dijo el pollito apenado-  
en eso no había pensado  
y... me duele el corazón.  
- Si lo sabemos amar  
no debemos tener pena,  
nuestra dicha será plena  
al verlo libre volar.  
A la mañana siguiente  
cuando casi amanecía,  
con la luz del nuevo día  
Florita se hizo valiente.  
Venció su pena y tristeza  
por esa separación  
que rompía su corazón,  
para actuar con nobleza.  
Lindito emprendió su vuelo  
se perdió en el infinito  
mientras Florita y pollito  
se ofrecían su consuelo.  
Hicieron lo que debían  
por amarlo de verdad,  
le dieron la libertad  
porque libre lo querían.*

## JARAKÚ

Las falsedades  
chocan contra mi alma;  
no la envilecen.

## FLORITA Y SU POLLO **\*\*EL PÁJARO DE COLORES\*\*** (CUENTO INFANTIL)

*FLORITA Y SU POLLO*

*\*\*EL PÁJARO DE COLORES\**

*(CUENTO INFANTIL)*

*Se marcha al campo Florita...*

*como siempre cantarina,  
nuestra amiga no adivina  
que hace mal en ir solita.*

*No la acompaña pollito*

*por que se enfermó de frío  
cuando se bañó en el río,  
y está en la cama malito.*

*Florita lo echa de menos*

*y siente que esté malito,  
por que siempre ella y pollito  
comparten juegos amenos.*

*Mas, hoy pollito no está,*

*y ella sola en la dehesa  
se siente de alegría presa,  
¡ salta, corre, viene y va!*

*De pronto quedó "encogida"*

*cuando vio entre las flores,  
a un pájaro de colores  
que se jugaba la vida.*

*Como una llama encendida*

*y volando a ras de suelo,  
se ofrecía como señuelo  
a una culebra bandida.*

*Florita, paralizada*

*siente zumbiar su cabeza,  
¡el miedo la tiene presa,*



*y no la deja hacer nada!  
¡Mas algo tiene que hacer!  
la culebra va hacía el nido  
y el pájaro compungido  
no la puede de tener  
Él, quería salvar su nido,  
ella, temía lo peor,  
vistiéndose de valor  
dejó su miedo escondido.  
Una piedra le lanzó  
a la culebra su mano,  
que despavorida huyó  
como un rayo de verano.  
El pájaro de colores  
vuela lleno de alegría,  
pues sus hijitos tenía  
brindándole mil amores.  
Florita con ocho años  
hoy aprendió prontamente:  
si quieres evitar daños  
actúa, y no te lamentes.*

## MI MUNDO IDEAL -TEMA SEMANAL- ( DECIMAS)

### MI MUNDO IDEAL

Mi mundo ideal sería  
un mundo de mil colores,  
con bellos cantos de amores  
ensalzando la poesía,  
y donde la fantasía  
siga siendo la señora,  
de esta mujer que la adora  
y vive en la sinrazón,  
a golpes de corazón  
por ser una soñadora.

Será ideal mi mundo  
cuando todos los humanos,  
nos unamos como hermanos  
en sentimiento profundo.  
Es por eso que difundo  
el valor de la hermandad.  
en hacerla realidad  
pongo mi fuerza y mi empeño,  
y por cumplir ese sueño  
siempre visto de lealtad.

## LAS ALAS DE MI PLUMA (SONETO ALEJANDRINO)

### LAS ALAS DE MI PLUMA

*Libero el alma mía de penas y tristeza  
escribo sin pensar y vuelo con mi pluma,  
el sol vuelve a brillar, asoma entre la bruma  
pintando con su luz la flor de la belleza.*

*Preguntas y respuestas asumen la certeza  
del día que naciendo, belleza en si rezuma,  
al tiempo que yo vuelo el aire se perfuma,  
mi pluma en el papel no solo escribe; reza.*

*Y cruzo el horizonte volando a ras de suelo  
las alas de mi pluma me elevan hasta el cielo.  
La tinta que derramo dibuja el alma mía*

*errante en su tristeza, o plena de alegría.  
Mis versos lanzo al aire, son cintas de colores  
mas cuando a ti te tocan son pétalos de flores.*

## ¡PARA OLVIDARTE! (SONETO)

¡PARA OLVIDARTE!

(SONETO)

¡Me arranqué el corazón para olvidarte!

¡Pues, si nuestro pasado fue baldío,

el futuro no está en ninguna parte

y el presente lo riega el llanto mío!

¡Acepté a mi pesar tu desafío,

y me juré mil veces no añorarte,

después... mi corazón lo tiré al río,

mas, antes lo rompí de parte a parte!

Sé que resurgiré de mis cenizas.

Recompondré mi alma hoy hecha trizas

por no atender a tiempo a la razón.

Desde lo más profundo de mi ser

ha de nacer una nueva mujer;

mas, será una mujer... ¡sin corazón!

## SUEÑO DE LIBERTAD ( TEMA SEMANAL)

### SUEÑO DE LIBERTAD

*Mi sueño es poder volar  
con alas de mariposas,  
ser un perfume de rosas  
y una sirena en el mar.*

*Ser las gotas de rocío  
que perlan cada mañana,  
tu imagen en la ventana  
del loco corazón mío.*

*Yo sueño con ser la brisa  
que acaricia tus sentidos,  
sueños de amores vividos  
al calor de tu sonrisa.*

*Mas, los sueños... sueños son...  
y sólo soy la mujer  
que te entrega en su querer:  
¡alma, vida y corazón!.*

## LA NOCHE DE TUS OJOS

### LA NOCHE DE TUS OJOS

*En la noche de tus ojos  
se prendió mi corazón,  
sin atender a razón.  
¡Preso bajo tus cerrojos!*

*Es imposible olvidar  
esa noche hecha mirada;  
cuando ya no importa nada  
y sólo se sabe amar.*

*Imposible no sentir  
el corazón desbocado,  
cuando te siento a mi lado.  
¡No lo puedo resistir!*

*Te siento cerca de mí,  
el pulso se me acelera  
y me vuelvo primavera,  
y... ¡florezco para ti!*

*Mi mente está trastornada.  
¡No quiero la luz del día!  
Sólo quiero vida mía...  
¡La noche de tu mirada!*

## SABORES Y COLORES - AMOR DEL ALMA- (TEMA SEMANAL)

### SABORES Y COLORES (QUINTILLAS)

*Solo tú tienes la clave  
de que ame tanto la vida,  
porque encontraste la llave  
que yo guardaba escondida.  
Tu amor a canela sabe.*

*Eres siempre mi desvelo  
eres mi luz, mi alegría,  
eres mi dulce consuelo  
por ti la vida daría.  
Me sabes a caramelo.*

*Mi corazón fuerte late  
cuando nota tu presencia,  
y no es un loco dislate,  
de mi vida eres la esencia  
que me sabe a chocolate.*

*El rey de mi corazón  
es tu amor cariño mío,  
en mi vida eres pasión,  
eres gota de rocío.  
Sabes a menta y limón.*

*Amarte mucho, no es poco,  
eres de la vida mía,  
el cuadro donde coloco  
mis colores de alegría.*

*Hoy tu amor me sabe a coco.*

*En el mundo de sabores  
que me ofreces día a día,  
yo te ofrezco mis colores,  
juntos serán la armonía  
de nuestro jardín de amores.*



## ¡A LA LUZ DE UNA CANDELA! (CUARTETAS)

¡A LA LUZ DE UNA CANDELA!  
(CUARTETAS)

A la luz de una candela  
te dije que te quería,  
y pasó la noche en vela  
tu boca junto a la mía.  
Que penita que más tarde  
con la luz del nuevo día,  
el amor tuyo ¡cobarde!  
se perdió en la lejanía.  
Hoy te veo por la calle  
y tú no me quieres ver,  
mientras llevas por el talle  
abrazada a otra mujer.  
No te atreves a mirarme,  
porque tu mirar revela...  
¡ que te mueres por besarme  
a la luz de una candela!.

## CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO CON VIDEO RECITADO)TEMA SEMANAL

*Cuando la vida niegue su sonrisa  
y toda fortaleza te la quite,  
cuando juegue contigo al escondite  
y todo se oscurezca muy deprisa.*

*Vístete con el traje de insumisa,  
haz que tu corazón fuerte le grite,  
que vas a soportar firme el envite  
porque tu voluntad ya no se plisa.*

*No dejes que te atrape con sus redes  
de desconsuelo, pena y agonía,  
porque ella cederá si tú no cedes.*

*¡Lucha para vencer tu cobardía!  
¡Repítete incesante que tú puedes  
sembrar campos con flores de alegría!*

## TENGO MI CORAZÓN EN REBELDÍA (SONETO) TEMA SEMANAL

### *TENGO MI CORAZÓN EN REBELDÍA*

Tengo mi corazón en rebeldía  
ante las injusticias de este mundo,  
herida abierta y llanto muy profundo  
me deja el transcurrir de cada día.  
¿¡Quién le roba a los niños su alegría!?  
¿¡Quién destroza una vida por segundo!?  
¿¡Quién tiene un proceder tan tremebundo!?  
¡Es esta sociedad; su hipocresía!  
Mientras unos felices y contentos  
parecen carecer de sentimientos  
y nadan en el mar de su riqueza,  
hay niños delgaditos como alambre  
que llegan a la vida muertos de hambre,  
sucumbiendo en el mar de su pobreza.  
¡No me hables de la grandeza  
de este mundo tan lleno de colores,  
mientras mueren sus más preciosas flores!.

## ROSA DESHOJADA. OP ( ESPAÑA)

ROSA DESHOJADA

¡No te vayas de mí porque me muero!  
¡Que llevas enredada a tu cintura  
a mi alma de mujer que en su locura  
se prendió de tu piel con un te quiero!  
¡Si he de vivir sin ti; morir prefiero!  
¡Necesito tus besos, tu ternura,  
pues, sin ellos mi mal no tiene cura!  
¡Escucha mi clamor; porque es sincero!  
¡Mirame amor, soy rosa deshojada!  
¡Si tengo que vivir sin tu cariño...  
me fundiré esta noche con la nada!  
¡Llora mi corazón igual que un niño,  
y en la gris soledad de mi almohada,  
soñaré con tu aroma en mi corpiño!

Lolaila

Jarablanca

España

## LA DAGA DE TU AUSENCIA (SONETO INGLÉS DE VERSOS ALEJANDRINOS CON DOBLE RIMA)

### LA DAGA DE TU AUSENCIA

La noche está estrellada, es claro el firmamento,  
dolor de sentimiento conduce mi mirada,  
que se que da clavada en el triste momento  
donde te hiciste viento para ya no ser nada.  
Se evaporó tu esencia y en esta noche bella,  
yo busco en una estrella tu añorada presencia,  
cuando tomo conciencia de lo hondo de tu huella  
siento que me degüella la daga de tu ausencia.  
¡Y me siento morir mirando el claro cielo!  
Tú fuiste mi desvelo; mas se acabó fingir...  
Lejos queda el sentir que fui tu único anhelo,  
hoy un tupido velo empaña mi vivir.  
Cuando siento en mis ojos la luz de la alborada...  
¡bajo cien mil cerrojos encierro mi mirada!

## NO ME NIEGUES MÁS

### NO ME NIEGUES MÁS

No me niegues más  
o niégame siempre,  
que no soy objeto  
que apagas o enciendes  
según el capricho  
de tus intereses.

No me niegues más,  
o niégame siempre.  
¿No ves que tu juego  
me lastima y duele,  
pero más aún  
me humilla y me ofende?

No me niegues más,  
o niégame siempre.  
Juega al escondite  
si es que te divierte,  
mas hazlo con otra  
que no lllore al verte.

Si alguna cordura  
le queda a tu mente...  
¡No me niegues más,  
o niégame siempre!

## ESPEJO DEL ALMA -NO PARTICIPA EN LA OP- (ESPAÑA)

Bien, amigos, este es el poema con el cual teníamos pensado participar en esta tercera y última entrega de estas olimpiadas. Pero quiero comunicarles algo:

Ante los últimos acontecimientos hemos decidido renunciar a seguir participando en ellas como forma de protesta ante dichos acontecimientos. Me explico:

Este equipo está en contra de cualquier descalificación personal y por su puesto de cualquier insulto, lo haya hecho quien lo haya hecho y nos da igual el motivo.

Ahora bien, tampoco estamos de acuerdo con que se pongan unas bases, esas bases se incumplan por parte de algunos participantes y al final se acabe "liando" todo de tal manera, que parezca que los culpables son o somos, los que pedimos que esas bases se cumplan. Ahora resulta que quienes pedimos que se cumplan las bases con las que se nos convocó, somos desconsiderados, intransigentes, en definitiva malos compañeros. Y, quien más quien menos, se permiten darnos lecciones de qué es amistad, qué es respeto...

Y miren, a nosotras nadie nos da lecciones de eso. Menos, cuando he podido comprobar por mi misma como se manipulaba un comentario mío para hacerme aparecer ante todos como una mala persona. Como se borraban unas respuestas y se dejaban otras para que pareciera que estaba respondiendo a otras personas distintas a la que en realidad yo respondí, y así hacer ver que yo era sarcástica y desconsiderada con quien no lo fui, por el simple hecho de que a esas personas yo, no les respondí ni bien ni mal, simplemente no respondí. Esto a mi entender es muy grave.

Y esas personas, hacen derroche de llamamientos en pro de la amistad... ¿Ustedes lo entienden? Nosotras no, y por eso hemos decidido dejar de participar. Así todo volverá a la normalidad y todos tan contentos.

Con nuestra retirada damos por zanjada la cuestión.

En lo personal tengo que decir, que desde ya dejo de ser miembro del cuartel. Todos mis respetos para sus miembros, pero yo me sentiría fuera de lugar.

También quiero decir una cosa más:

En los últimos días algunas personas han hecho gala de su amplia cultura poética, dejénme que les muestre la mía:

Llegué a este mi amado portal hace aproximadamente tres años. Cuando llegué, no tenía ni idea de que era un soneto, una redondilla, una cuarteta.... Yo escribía versos libres. Empecé a leer a los poetas de este portal que escribían poesía clásica y, me enamoré de esta manera de escribir; de expresarse. Me gustan los retos, y empecé a escribir con rima y métrica. Tuve la inmensa suerte de que esos poetas me hicieron el más maravilloso regalo que se le puede hacer a una aprendiz que realmente está interesada en aprender: me corrigieron, me decían lo que no estaba escrito de manera correcta; rimas, métrica... Y lo hacían de forma pública, y si alguna vez por discreción alguien lo hacía de forma privada, era yo quien le pedía que lo hiciera de forma pública, porque así no sólo aprendía yo, sino todo el que leyera esas correcciones. Jamás me sentí ofendida por eso. Hoy esos poetas no están aquí, tan sólo hay uno que de vez en cuando aparece y desaparece. Y mi sentimiento hacía ellos es de agradecimiento absoluto, de consideración y de respeto.

Por eso no entiendo a qué viene tanta ofensa porque se diga que algunos sonetos no estaban escrito de forma correcta, (cuando además es cierto) y fueron admitidos.

Así que esta es mi cultura poética: Soy aprendiz.

Bien, explicados los motivos de el porqué de esta decisión, aquí os dejo el poema.

### ESPEJO DEL ALMA

Un amigo es el hermano

que elegimos libremente,

es ese que no nos miente

y siempre tiende su mano.

El que esta siempre a tu lado,

y no admite contumacia

pues nunca ríe una gracia,

cuando te has equivocado.

Es ese que sabe estar

con nosotros codo a codo,

el que siempre encuentra el modo

para poder perdonar.

Es ese fiel confidente,

que respeta con prudencia,

armándose de paciencia.

Su compañía es tu aliciente.

El que muestra su verdad.

El que no es nunca quimera,

pues lleva como bandera

el amor y la lealtad.

Y te cambia la tristeza

por risa descontrolada,

como mago, de la nada

te devuelve la entereza

Es ese que sabe dar

y se olvida de si mismo,

si del borde del abismo

te tiene que rescatar.

Es, el que siempre está adieso.

Es, el espejo del alma

reflejando siempre calma.

Sí amigo..., tú eres eso.

Lolaila: España



Jarablanca: España

## TUS OJOS SON CHIRIBITAS (QUINTILLAS)

*TUS OJOS SON CHIRIBITAS*

*Aunque luchas, no lo evitas,  
sé, que tú me estás amando,  
tus ojos son chiribitas  
cuando a mí me están mirando  
y hasta el sentido me quitas.*

*No me dejes de querer  
porque sin tu amor me muero,  
que no ha nacido mujer  
que quiera como te quiero  
y tengo muy mal perder.*

*Siento un escalofrío  
cuando me miran tus ojos,  
de tu cariño y el mío  
quiero romper los cerrojos  
y convertirme en rocío.*

## ¡DE MIL COLORES! (SEXTILLAS)

¡DE MIL COLORES!

Me visto de mil colores  
cuando te siento a mi vera.

¡El aire me huele a flores,  
mi corazón se acelera  
y en un arrullo de amores  
te canta por petenera!

¡Méceme con tu mirada!

¡Acúname con tu risa!

De tu ser, enamorada,  
quiero besar la sonrisa  
de tu dulce boca amada  
que a mi corazón anisa.

En la orilla de tu amor  
voy a sembrar mi embeleso,  
para que al ver su candor  
-tan delicado y travieso-  
tu sentir de trovador  
se quede de su luz preso.

¡Yo quiero ser la alegría  
que alumbre siempre tu noche!

¡De tu dolor, su mengía,  
de tus caprichos, derroche,  
y sentirme cada día,  
de tu amor, su único broche!.

## ¡EL ÚLTIMO GRITO! -AVENTURA EN TIERRA ZULÚ- (FUSIONADO CON LOLAILA) -VIDEO RECITADO-

EL ÚLTIMO GRITO -AVENTURA EN TIERRA ZULÚ-

Lola, estoy aburrida,  
y mustia como una flor...  
Quiero encontrar un color  
para alegrarme la vida.  
Lo que tu boquita pida,  
verte así me da coraje.  
¿¡Nos hacemos otro viaje!?  
Te veo tan afligida.  
Qué bien que lo digas tú...  
¡En eso estaba pensando!  
¡Vamos, ya estamos tardando!  
¡Vamos a tierra zulú!  
Mírame, en un pispás  
y con las maletas hechas,  
ahora me hago las mechas  
y sin perder el compás.  
¡Rápidas como cohetes!  
Ya estamos en la estación.  
¡Tengo alegre el corazón!.  
¡Voy a sacar los billetes!.  
¡Este tren es una caña...!  
¡Ay que rapidez Jarita!  
¡Esta aventura me excita!  
mientras no vea una araña.  
Por fin pudimos llegar...  
¡Qué bonito, qué bonito!  
Descansemos un poquito,  
después, vamos a explorar.  
¡Jarita que ya es de día,

nos vamos pues a explorar  
hoy sí vamos a triunfar!  
Te advertí que no mentía.  
¡Esta belleza emociona!,  
mas Lungile ha comentado  
que hemos de tener cuidado,  
que es peligrosa la zona.  
¡Mira es una culebrita!  
y mira dice sí, sí...  
¡Ay, viene directa a mí!  
¡Corre más, corre Jarita!  
¿¡Correr!?! ¡estoy muy parada,  
y no puedo hacerte caso,  
porque tengo a un solo paso  
a una cobra cabreada!.  
No te muevas... ya se marcha...  
y se va zigzagueando,  
nosotras aquí temblando  
y más frías que la escarcha.  
¡Lola, me quedo pelona!  
No puedo con tanto susto.  
¿¡Qué hay detrás de ese arbusto!?!  
¡Lola, es una leona!  
Y detrás viene un león,  
su rugido me hipnotiza,  
su carrera paraliza,  
¡me muero del sofocón!  
¡Al árbol, rápido Lola!  
súbete en un periquete,  
o estos tendrán de banquete  
una comida española.  
Parece que no se van.  
Ponte muy cómoda amiga,  
por cierto, ¿viste a Cosiga?  
¡qué músculos tiene tan...!  
¡Tan duros como el acero!

Es toda una tentación...  
se me altera el corazón.  
¡Por esos músculos muero!.  
¡Ay, te pierden los morenos!  
y como sabe cazar,  
hambre no vas a pasar.  
Va tras la presa sin frenos.  
Pues, tú no te hagas la lela,  
que cuando ves a Lungiles,  
se encienden como candiles  
tus ojitos de gacela.  
Vale, vale, me has pillado.  
Él baila tan bien la Klama,  
que tiemblo cuando me llama.  
¡Los leones se han marchado!.  
Pues, no me fío ni un pelo...  
seguro están acechando,  
y cuando estemos bajando  
¡nos zampan cual caramelo!  
Entonces aquí me quedo,  
ya me voy acomodando.  
Te dejo a ti vigilando,  
abrir los ojos no puedo.

La noche ya está crecida  
también me voy a dormir,  
aquí no van a subir  
y yo me encuentro rendida.  
El sol en el horizonte  
y los leones no están  
de nuevo ruge el volcán  
y llega un rinoceronte.  
No ha rugido el volcán  
es de tu tripa el rugido,  
desde ayer no hemos comido  
ni un pedacito de pan

¡Jarita, no es el volcán!  
tampoco un rinoceronte,  
un jeep en el horizonte  
¡hoy sí nos rescatarán!  
Niña, nos están buscando,  
vienen Cosiga y Lungiles.  
¡Rápidas cual proyectiles  
ya estamos las dos bajando!  
¡Sube al jeep estas tardando!  
Lungiles, abrázame...  
En la tierra me clavé  
por saltar taconeando.  
¡Por fin pudimos comer!  
aunque pena me está dando,  
casi ya estamos marchando...  
Mañana hemos de volver.  
Jarita, siento tristeza  
por marcharme del lugar,  
tú que sabes bien cantar  
dedicales una pieza.  
Yo...no te lo dije, Lola,  
porque te ibas a enfadar,  
pero no pude evitar  
¡traer mi bata de cola!  
¿Para qué quiero tacones,  
aquí en tierra zulú.  
Mi bata la llevas tú  
en mi bolso de limones.  
¡Qué bien mi querida Lola!  
Ellos nos van a danzar...  
¡les vamos a regalar  
una canción española!  
¡Pues ya!, que se oiga tu cante  
Mueve esa bata de cola,  
cante la voz española,  
y que nada a ti te achante.

Ole, ole, ole tú,  
ole tu salero Lola,  
viva tu bata de cola  
viva la tierra zulú.  
Taconea bien jarita  
que nos vamos para españa.  
Esta tierra es una caña,  
sobra alguna culebrita.  
Y te digo despacito...  
aunque yo hablo muy deprisa...  
Por sacarte una sonrisa...  
¡si tengo que gritar grito!.

Dolores: España

Jarablanca: España

21/05/2016



## LA PALABRA (SONETO INGLES)

### LA PALABRA

*Quiténme lo que quieran de esta vida  
que todo se me cierre y no se abra,  
que me aboque la pena a la caída  
pero jamás me quiten la palabra.*

*La palabra que nace de mi alma  
manantial de mi vida y pensamiento,  
a veces huracán, a veces calma  
arcoíris de puro sentimiento.*

*Espejo claro donde se refleja  
el sentir de mi esencia más profunda,  
nunca consentiré que esté entre reja,  
ella siempre será libre y fecunda.*

*Hoy les vengo a decir y no les miento:  
La palabra no funde con el viento.*

*Jarablanca*

*07/06/2015*

## ¡NO ME IMPORTA EL DESTINO! -RECITADO-

*¡NO ME IMPORTA EL DESTINO!*

*Yo caminaba por la calle de la vida  
confiada, feliz y sonriente,  
no imaginaba que a la vuelta de la esquina  
agazapada me acechaba la muerte,  
estaba disfrazada de cangrejo,  
yo la reconocí, y en ese instante...  
las piernas me fallaron  
y me faltaba el aire,  
mis huesos se doblaron,  
y me sentí cobarde.  
Mis proyectos de vida  
estaban en el suelo,  
rotos en mil pedazos  
enmarcados en negro.  
¿Y qué sería de él?  
¡El amor de mi vida  
quien tantas ilusiones  
conmigo compartía!  
¿Como me iba a marchar  
dejándole esta herida?  
No sé qué me pasó  
ni qué cruzó mi mente,  
pero en ese momento  
y casi de repente,  
dejé de tener miedo  
y me sentí valiente.  
Me levanté y grité  
\_ ¿Qué haces en mi camino?  
\_ He venido a ayudarte  
a cumplir tu destino,  
porque en el está escrito*

que tú vengas conmigo.  
\_¡Si esta escrito lo borras  
no me importa el destino!  
¡Si algo tengo seguro  
es que no iré contigo!  
¡Y ahora escúchame bien  
yo no digo quimera,  
defendiendo mi vida  
voy a ser una fiera!  
Para librarme de ella  
pasé por tratamientos  
que a la vez que curaban  
maltrataban mi cuerpo,  
y en mis noches más negras  
cuando desfallecía,  
acunada en los brazos  
de quien yo más quería,  
imaginé batallas  
donde siempre vencía.  
En ellas me enfrentaba  
a un terrible cangrejo,  
me ganaba en tamaño  
mas no me daba miedo,  
le arrancaba las patas,  
aplastaba su cuerpo  
y después lo lanzaba  
lejos de mí, muy lejos.

Han pasado los años  
ahora vivo tranquila,  
feliz y confiada  
camino por la vida,  
y no le tengo miedo  
a volver las esquinas.

## ¡ME ESTÁ QUITANDO EL SUEÑO! -SEGUIDILLAS-

*¡ME ESTÁ QUITANDO EL SUEÑO*

*Que tarea más dura  
no es tan sencilla,  
a mí no me madura  
la seguidilla.*

*Por más que pongo empeño  
nada me sale,  
me está quitando el sueño  
y eso no vale.*

*Como no escribo nada  
me encorajino,  
y así encorajinada  
Es que no atino.*

*Y yo que soy muy terca  
sigo en mi empeño,  
ya debo estar muy cerca  
mas tengo sueño.*

*Cuando caigo en la cuenta  
de lo que he escrito,  
me pongo tan contenta  
que doy un grito.*

*¡No lo puedo creer  
que maravillas!  
¡Escritas puedo ver  
las seguidillas!*

*Jarablanca*

15 07 2014

## **HERMOSO REGALO DE MI AMIGA M. B. IBÁÑEZ ( VIDEO A MIS SEGUIDILLAS)**

*Gracias, amiga, por este vídeo a mis seguidillas.*

*No creo tener que decirte que me encanta, tú ya lo sabes. Te quedó precioso.*

## VERSOS DE AMOR -OVILLEJO-

VERSOS DE AMOR

¿Eres mil y un universos?

¡En versos!

¿Y me llenas de calor?

¡De amor!

¿De ti sólo bien recibo?

¡Te escribo!

Todos los muros derribo.

Más que quererte te adoro.

Tu cariño es mi tesoro,

y en versos de amor te escribo.

## SABOR A MIEL -OVILLEJO-

### SABOR A MIEL

Supo robar mi embeleso

Su beso

Cuando a mi boca burló

Robó

Besos dulces y sedeños

Mis sueños

De mí siempre serán dueños

sus besos sabor a miel.

¡No puedo vivir sin él!

¡Su beso robó mis sueños!



## EN EL LUGAR DEL ALMA ( LIRAS)

*EN EL LUGAR DEL ALMA*

*En el lugar del alma  
donde guardo mis llantos y mis penas,  
ya no existe la calma  
se mueven las arenas,  
del dolor que me corre por las venas.*

*Que en mi jardín de amores  
la flor más bella pierde día a día,  
a sus bellos colores.  
Si pudiera daría  
mi vida porque vuelva su alegría.*

*Me dicen que no puedo  
lograr que recupere su belleza,  
pero yo nunca cedo  
es mi naturaleza.  
Lucharé porque vuelva su viveza.*

*La tierra donde crece  
la riego cada día con amor,  
con el todo florece  
y quiero que mi flor,  
vuelva a vivir con todo su esplendor.*

*Que en el lugar del alma  
donde guardo mis llantos y mis penas,  
vuelva a existir la calma  
se aquieten las arenas,  
y que el dolor no corra por mis venas.*

## TU AUSENCIA (OVILLEJO)

### *TU AUSENCIA*

Ya no quiero más enojos

Mis ojos

Hoy a los tuyos imploran

Y lloran

Añorando tu presencia

Ausencia

Al cielo pido clemencia

para que alivie mi pena.

¡Librame de esta condena!

¡Mis ojos lloran tu ausencia!

## **¡COMO BUEN CAMALEÓN! (DÉCIMA ESPINELA)**

*¡COMO BUEN CAMALEÓN!*

*No me gustan las mentiras,  
tampoco medias verdades.*

*Quiero que cuando me miras  
tus ojos sean realidades.*

*Que no ocultes las maldades  
que guarda tu corazón...*

*¡Sabes que tengo razón!*

*Porque cambias de colores  
para conquistar más flores.*

*¡Como buen camaleón!*

## TAN SÓLO DOS PALABRAS -SONETO-

### *TAN SÓLO DOS PALABRAS*

Tan sólo dos palabras necesito,  
tan sólo dos palabras y me quedo,  
mas nunca las dirás pues tienes miedo  
y yo me marcharé; te lo repito.

Tan sólo dos palabras de tu boca,  
que muestren la verdad de un sentimiento,  
sabes la realidad de lo que siento  
pero es tu corazón ¡como una roca!  
Pues queriéndome amor, como me quieres  
negar a la evidencia tú prefieres,  
por eso tu garganta se hizo un nudo.  
El miedo a la verdad te tiene mudo.  
La palabra final, rima a primero.  
Dímelas por favor, dime: "¡te quiero!"

## COMO LLAMA APAGADA (POEMA A LA MUERTE)

### COMO LLAMA APAGADA

Caminas a mi lado desde hace muchos años,  
de siempre soy consciente de tu ingrata presencia,  
cuando miro la vida puedo observar tus daños  
y como actúas siempre blandiendo tu inclemencia.  
Hoy recuerdo aquel día que te vi en mi camino  
el brillo de tus ojos me daba escalofrío,  
dijiste que venías a cumplir mi destino;  
en una lucha a muerte vencí en tu desafío.  
Te veo muy siniestra, y no me gustas nada.  
Sé que eres ley de vida pero no quiero verte,  
percibo tu figura como llama apagada;  
como inmenso vacío... así te veo, muerte.  
Sólo es cuestión de tiempo, y serás implacable,  
sé que tarde o temprano ganarás la partida,  
mas hoy quiero decirte que por ser indomable  
has de encontrarme siempre defendiendo mi vida.

## ¡SOY UN POQUITO MALAJE! -REDONDILLAS-

*¡SOY UN POQUITO MALAJE!  
(REDONDILLAS)*

*Llevo amor en mi equipaje,  
soy una "niña" muy buena,  
pero si alguien me condena  
me vuelvo un poco malaje.*

*Ayer tarde, un... "listillo"  
con mirada de poseso,  
creyó poder darme un beso  
por su jeta y por su "brillo".*

*Le respondí: Caballero,  
no está muy bien...adivino  
que ha bebido mucho vino.  
Que se cuide le sugiero.*

*Me miró como un besugo,  
con un mirar insistente,  
yo pensé - y fui clemente-  
¡este tío es un tarugo!*

*Él, más inflado que un pavo  
me dijo: Tú te lo pierdes,  
tengo deseos muy verdes  
y soy un macho muy bravo.*

*¡Acabó con mi paciencia!  
¡no lo pude resistir  
sentí mis nervios crujir  
y perdí toda clemencia!*

*¡Estudiaste para tonto,  
sacaste sobre saliente!  
sin duda eres buen docente  
para hacerse idiota pronto.*

*¡Macho bravo! ¡Qué dislate!  
me río de tu bravura.  
¡Eres tontería pura  
vestida de disparate!...*

*¡Sin duda el estar beodo,  
-tanto beber y beber-  
hace que no puedas ver  
tu imagen de Cuasimodo!*

*Me miraba socarrón.  
¡Se quedaba tan feliz!  
lo mismo que una perdiz  
si escapa de un perdigón.*

*Mira, pollito de feria,  
¡eres tonto hasta el hartazgo!  
¡ojalá seas el hallazgo  
de alguna mala bacteria!*

*Al marcharme... fui malaje,  
puse carita de pilla,  
cayó tras mi zancadilla  
¡y se murió de coraje!.*

## HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI...(SONETO CON VIDEO RECITADO)

*HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI...*

*Me conmovía el amor de la mirada  
de tus ojos tan negros como noche,  
mas, yo creí no estar enamorada  
y puse la distancia como broche.*

*Cuando me fuí, apenas dije nada  
y tu boca no dijo ni un reproche  
y me marché en silencio y apenada,  
mis lágrimas fluyeron con derroche.*

*Hoy me pregunto, qué será de ti  
¿habrás sido feliz, estarás muerto?  
no pregunté por ti cuando volví;*

*preferí la certeza de lo incierto...  
me gusta imaginar que tú sin mí  
supiste navegar en mar abierto.*



**EL DÍA QUE ME MUERA -LIRAS-***EL DÍA QUE ME MUERA*

El día que me muera...  
¡no me llores, amor, por Dios no llores!,  
que no me quedo afuera  
destierra tus dolores,  
me quedaré prendida en tus colores.  
Que el amor que me das  
es para mí tan grande y tan fecundo,  
que al son de su compás  
me quedaré en el mundo  
regando tu existir de amor profundo.  
Y me vas a encontrar  
en cada rinconcito de tu alma,  
sin siquiera buscar  
encontraras la calma  
de este amor que siempre fue tu palma.  
¡Por eso no me llores,  
me quedaré sembrada en la ribera  
de tu alma de colores!  
¡Eterna primavera,  
floreceré por ti cuando tú quieras!.

## ESA MISTERIOSA DAMA -SONETILLO A LA VIDA-

*ESA MISTERIOSA DAMA*

*(VIDEO DECLAMADO POR LIBRA \*M\*)*

ESA MISTERIOSA DAMA

Esa misteriosa dama

a veces me da alegría,

y temblores de agonía,

otras, sobre mí derrama.

Esa dama es dueña mía

sé lo mucho que me ama,

y mi alma por ella clama

si es que la muerte la espía.

La defiendo con amor

y si me causa dolor

jamás emprendo la huida

pues, más que amarla la adoro

es para mí un gran tesoro

y lleva por nombre, ¡vida!

## SIEMPRE ESTARÁS PRESENTE - A LA MEMORIA DE LA NEGRA RODRIGUEZ-

Cuando ella decidió mirarnos desde arriba, le escribí este poema y edité este vídeo. Hoy lo vuelvo a publicar, para seguir diciendo que ella sigue aquí, en cada uno de los corazones de quienes la queremos y no la olvidamos.

*SIEMPRE ESTARÁS PRESENTE -A CARMEN CON TODO MI CARIÑO-*

*Yo sé, que aquí está tu ser  
porque noto tu presencia,  
el aire tiene la esencia  
de una grandiosa mujer.  
Pues todos pudimos ver  
de ti, tu hermosa valía.  
Hoy se opaca la alegría  
de este tu amado portal,  
que siempre ha sido el canal  
donde verter tu armonía.*

*El cielo viste de gala  
para recibir la estrella,  
es sin dudar la más bella  
que la tierra le regala.  
Ella en el cielo recala,  
y desde allí, dulcemente  
comprobará que su gente,  
la guarda en su corazón,  
y esa será la razón  
de que siempre esté presente.*

## CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA (SONETO ALEJANDRINO)

### CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA

*Cuando estoy triste y sola, yo siempre miro al cielo  
en busca de una estrella que alumbre el alma mía,  
que su luz me ilumine, que me sirva de guía  
que el llenarme de ella ahuyente el desconsuelo.*

*De la vida me duele que interrumpa mi vuelo  
que enrede mi existencia sus redes de agonía,  
que sea despiadada, y como el hielo fría  
que a su amenaza siempre la envuelva un negro velo.*

*Mas cuando amenazante la siento al lado mío  
y escucho que redoblan sus tambores de guerra  
aunque muerta de miedo yo enfrento el desafío.*

*Mi deseo de vida, por la vida se aferra  
a ese clavo que arde, con mi mano lo enfrío  
y lucho por ganarle, ¡mas su cara me aterra!*

## ROZA MI PIEL ( JARAKÚ)

JARAKÚ

*Roza mi piel  
la seda de tus labios;  
soy brisa y miel.*

## VOLAR MUY ALTO -JARAKÚS-

Jarakús

Cuando el silencio  
le gana a las palabras,  
es ya muy tarde.

\*\*\*

No todo cura,  
a veces las heridas  
se hacen eternas.

\*\*\*

Quiero cerrar  
la puerta que me abre  
la soledad.

\*\*\*

Volar muy alto,  
donde no pueda ver  
rastros de suelo.

## UNA LÁGRIMA -JARAKÚ-

UNA LÁGRIMA

*Cae una lágrima  
sobre mis pies descalzos.  
Melancolía.*

## DESDE QUE TÚ TE FUISTE (SONETO ALEJANDRINO, RECITADO)

### *DESDE QUE TÚ TE FUISTE*

*Desde que tú te fuiste, el jardín se ha secado,  
los árboles y flores, perdieron su belleza,  
lo riega cada día mi nube de tristeza  
con mi pena infinita y un beso acongojado.*

*El sol ya no me alumbra, mi llanto lo ha apagado,  
tu aroma está en el aire, en su murmullo reza  
porque mi amor de nuevo con el tuyo se meza,  
con ese dulce arrullo que en mí no se ha olvidado.*

*Mi corazón te añora más que a nada en la vida.  
Sin tu dulce presencia yo me siento perdida,  
la rueda de la vida ya no tiene sentido.*

*Yo de pena me muero si no estás a mi lado,  
y sufrir más no quiero por cosas del pasado,  
y quisiera olvidarte, pero nunca te olvido.*



## ALAS DE SEDA (SONETO)

### ALAS DE SEDA

Se me rompió la magia en dos instantes  
y de pronto ante mí se cayó todo.  
Nada soy para ti, -ni ahora ni antes-  
tan sólo es que te vi, siempre a mi modo.  
Creí crecer contigo codo a codo.  
Brillamos con la luz de los diamantes.  
Hoy todo lo anegó el sucio lodo  
que emana de silencios aberrantes.  
Tarde lo comprendí, mas hoy entiendo...  
que donde no hubo nada, nada queda.  
¡Jamás será camino la vereda!  
Nunca lo pretendí; ni lo pretendo.  
Hoy me visto de luz; cambio de atuendo,  
¡y me elevan veloz, alas de seda!

## ¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

¡TE AMO!

¡Te amo! Por ser mi luz y mi verdad,  
por hacerme morir de sentimiento  
y a la vez revivir con lo que siento,  
porque eres luz y sombra en realidad.  
Por colarte en mi vida sin permiso,  
por atrapar mi alma y corazón,  
por hacerme vivir con emoción,  
por ser mi realidad y compromiso.  
Porque no sé vivir sin tu presencia  
y a cada instante más te necesito,  
porque sales de mí, y eres el grito  
de mi alma de mujer y de su esencia.  
¡Porque eres mi tormento y alegría,  
rendida estoy a ti, bella poesía!

## SUEÑOS DE AMOR \_RECITADO\_ (CUARTETAS)

### *SUEÑOS DE AMOR*

Anoche soñé contigo,  
y mecida en tu sonrisa,  
me sentí campo de trigo  
arrullada por su brisa.  
De la luz de tu mirada,  
en alarde de alegría,  
tomé una estrella dorada  
y la prendí al alma mía.  
¡Y de amor me volví loca!  
Jugué un rato con tu pelo,  
y dejé un beso en tu boca  
con sabor a caramelo.

## JARAKÚ

*Alza tu rostro,  
el camino te invita  
a recorrerlo.*

## ¡ABRÁZAME! (SONETO)

¡ABRÁZAME!

¡Abrázame mi amada soledad!,  
que tengo el corazón desangelado.  
Sentada la tristeza aquí a mi lado  
me aleja de mi dulce realidad.

·  
¡Abrázame...y aleja su maldad!  
Que en este sentimiento está engarzado  
con tristes oropeles del pasado  
el llanto que dejó su falsedad.

·  
Y sé que sólo tú, y tu dulzura  
podéis lograr que muera esta locura.  
¡Arrúllame que siento que me muero!.

·  
¡Que en este corazón de pena herido  
fabrica la amargura un blando nido...  
en seca rama ausente de un te quiero!

## JARAKÚS

### JARAKÚS

*Esta mañana  
he visto amanecer  
en tu mirada.*

\*\*\*

*Y en sus espejos  
pude ver reflejada  
la luz de un beso.*

\*\*\*

*¡Ay, qué alegría  
amanecer contigo  
día tras día!*

## OTOÑO - INVIERNO (OCTAVA REAL)

### OTOÑO - INVIERNO

.

-Otoño-

Nostálgico y hermoso caballero,  
¿sabes que me enamoran tus colores?  
tus hojas, -las que alfombran mi sendero-  
compiten en belleza con las flores,  
por eso sin reservas te venero,  
porque eres el galán de mis amores.  
Otoño, soy tu eterna enamorada,  
no me alejes jamás de tu mirada.

.

-Invierno-

Casi nadie te quiere por ser frío,  
mas sé que tienes alma de poeta,  
que transcurres silente como un río  
protegiendo la vida del planeta.  
En ti todo parece desvarío,  
mas dar vida a la vida es tu gran meta.  
Si tú, mi bello invierno no existieras  
no vería jamás las primaveras.

.

## ¡ESTOY EN UN SINVIVIR ! (CUARTETAS)

*¡ESTOY EN UN SINVIVIR!*

*¡Estoy en un sinvivir!  
y no lo puedo aguantar,  
si me dedico a escribir  
ya no puedo comentar.*

*El tiempo que se me escapa  
como el aire que respiro,  
porque el trabajo me atrapa  
y se me va en un suspiro.*

*¡Tengo una idea excelente!  
¡Dejaré de trabajar!  
y así ya tranquilamente  
por fin podré comentar.*

*Escribir lo que yo quiera  
sin que nada me lo impida,  
hablaré de mil quimeras  
y de cosas de la vida.*

*Está acudiendo a mi mente  
un pensamiento certero,  
el pensamiento no miente  
¡ el trabajo es lo primero!*

*¡Ay! ¡me siento como un plomo!  
¿¡de donde saco el dinero!?  
¡Si no trabajo no como!  
y si no como... ¡me muero!*



## LÁGRIMAS NEGRAS (ROMANCE)

### LÁGRIMAS NEGRAS

El aire se mece en calma,  
la noche es clara y serena,  
brilla en el cielo la luna  
luciendo manto de estrellas.

.

Bajo un almendro florido,  
una belleza morena,  
llora penitas de amores...  
¡Amargas lágrimas negras!

.

¡El desamor la desola!,  
El gitano que camela  
se prendó de una gachí.  
¡Bebe los vientos por ella!

.

Se ha olvidado del amor,  
que un día le prometiera,  
mirándose en sus sacáis  
mientras temblaba la tierra.

.

¡Por eso esta noche llora  
presa de amargas duquelas!  
¡Maldice mirando al cielo  
el amor que le profesa!

.

La cubren flores de almendro  
en la mañana que empieza...  
mas sólo cubren su cuerpo.  
¡Desde el cielo lo contempla!

.

Aclaración:

Usé algunas palabras del dialecto gitano y las traduzco:

Camela = Ama

Gachí = Hembra, muchacha

Sacais = Ojos

Duquelas = Penas

Espero haber traducido bien, si no, se admiten correcciones.

## ¡Y BAJARÉ DEL CIELO LUZ DE LUNA! (SONETO)

¡Y BAJARÉ DEL CIELO LUZ DE LUNA!

Me muero por nadar en el amor  
que está en tu corazón cariño mío,  
y vestirme con gotas de rocío  
que evaporen sintiendo tu calor.

Quiero crear un mundo de color  
donde no haya tristeza ni vacío ,  
y la felicidad que tanto ansío  
renueve cada día su verdor.

¡Y bajaré del cielo luz de luna!,  
y con ella daré brillo a mi pelo...

¡Quiero ser más bonita que ninguna!  
Y quiero que a mi amor lo envuelva un velo,  
hecho de sol y de agua de laguna,  
y que al tocarme a mí, ¡toques el cielo!

## HOY QUIERO CONFESAR (REDONDILLAS)

### HOY QUIERO CONFESAR

Hoy quiero confesar  
hablándole a la luna...  
¡Te amé como ninguna  
mujer, te pudo amar!  
Un día ante el altar  
me juraste tu amor,  
más tan sólo dolor  
me supiste brindar.  
Fue tan grande mi amor,  
que aplasté mi decencia  
ante tu indiferencia,  
y, te hice mi señor.  
Regué noches enteras  
con mi llanto callado,  
por tenerte a mi lado;  
porque tú me quisieras...  
Y, tan sólo un juguete  
siempre fui para ti,  
y me olvidé de mí  
cuando dijiste: ¡vete!  
Hoy no entiendo porqué  
acudes a mi lado,  
recordando el pasado  
cuando tanto te amé.  
Reclamas mi querer  
y me pides perdón.  
Rompes mi corazón...  
¡Ya no puedo volver!  
Y, por amarte tanto  
me hiere tu dolor,  
¡te sigo amando amor!...

¡Dios, y no sabes cuánto!  
Los besos de tu boca  
cubren el mármol frío.  
No llores amor mío  
¡me estoy volviendo loca!  
¡Tu cuerpo se derrumba,  
te rompes en pedazos,  
intentas con abrazos  
fundírte con mi tumba!

## RECUERDA QUE TE QUIERO (SONETO INGLÉS)

### RECUERDA QUE TE QUIERO

Donde no existe el tiempo ni el espacio  
donde nada es real; salvo mi amor,  
allá donde tu sol me da calor,  
te doy mi corazón; que es tu palacio.  
En él dejo crecer mi fantasía,  
y derribo sus muros, siembro flores...  
lo visto con alfombras de colores  
para crear un mundo de alegría.  
Un mundo donde reina la ilusión,  
y se escuchan a un tiempo dos latidos  
que en dulce melodía están unidos  
con la fuerza de un solo corazón.  
Voy a colgar mi amor de aquel lucero  
para que te recuerde que te quiero.

## ENTRE TUS BRAZOS

### ENTRE TUS BRAZOS

Me siento renacer en tus abrazos,  
como flor que se abre en primavera...,  
y prendida a tu amor con suaves lazos  
florezco cada día en tu ribera.  
Dibujo un corazón con bellos trazos,  
sobre la llama ardiente de la hoguera  
que me ofrece la cuna de tus brazos...  
Me deshago en tu amor: panal de cera.  
En este mar de amor y su infinito,  
nadando en su hermosura cual sirena  
me siento revivir y hasta levito.  
Que contigo me siento mujer plena  
y nada de este mundo necesito,  
pues tan sólo de ti, mi alma está llena.

## Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA (SONETO RECITADO)

### Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA

Sentado en aquel banco te encontré  
tu mirada, ¡tan llena de desgana!  
despacito a tu lado me senté  
y hablamos del ayer y del mañana.

Del ayer me contaste ¡tantas cosas!  
me hablaste de la guerra y la posguerra,  
de tus hijas que eran tan hermosas  
de tus nietos, tu esposa y... de tu tierra.

Del mañana dijiste que temías  
ir a parar a una residencia,  
y la gente que tú tanto querías  
no te haría feliz con su presencia.

Tus ojos se nublaron y los míos...  
fueron los afluentes de dos ríos.



## NOSTALGIA (RECITADO)

### NOSTALGIA

*Tengo una vida feliz  
fuera de mi amada tierra,  
pero a veces la nostalgia,  
sin avisar se presenta  
y deja mis emociones,  
completamente revueltas.  
Y yo vuelvo la mirada  
y te miro Zalamea  
y contigo a mis recuerdos,  
ellos guardan mis vivencias,  
y me veo chiquitilla,  
tan traviesa y tan inquieta,  
que mi madre me decía  
que estaba de azogue hecha.  
Y veo pasar el tiempo  
y llegar mi adolescencia,  
el vals de las mariposas  
yo bailaba en tu verbena,  
y un día levanté el vuelo  
y volé hasta esta tierra,  
comencé una nueva vida  
y la verdad no me pesa.  
Pero a veces la nostalgia,  
sin avisar se presenta  
y me envuelve en una nube  
de añoranza y de tristeza.  
Entonces te hablo bajito  
y te digo: Zalamea,  
mi madre ya no me manda  
los turrónes de tu feria,  
descansa bajo tu cielo,*

*hoy su alma es una estrella.  
Mi padre hace muy poquito  
que se ha marchado con ella.  
Es por eso que esta noche,  
la nostalgia se presenta  
y me deja el corazón  
traspasado por la pena.*

## ¡HOY LLORA MI GUITARRA! (LIRAS)

*¡HOY LLORA MI GUITARRA!*

¡Hoy llora mi guitarra  
al son de sentimientos encendidos!  
Mi corazón desgarrar  
y tristes sus sonidos  
hablan de desamores y de olvidos.

¡Resuena la traición  
con eco que se clava como daga!  
Amante corazón  
que sangra por su yaga  
y en un mar de recuerdos triste vaga.

¡Qué negras son las noches!  
¡Qué miedo da mirar a sus adentros!  
¡Qué lejos los derroches  
de dulces sentimientos;  
de aquel olor a flores de tus vientos!

## HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA (SONETO)

HOY MI ALMA SE SIENTE DESOLADA

Voy a plegar mis alas esta noche  
no quiero remontar de nuevo el vuelo,  
me duele tanta muerte y desconsuelo  
de un mundo que del odio hace derroche.  
Hoy mis alas caídas son reproche  
de la maldad de algunos que en su vuelo,  
atacan a la vida desde el cielo  
y le ponen la muerte como broche.  
Y a mí, que amo la vida más que a nada  
que la trato con mimo y la defiendo,  
me duele tanta vida destrozada.  
¡Hoy por odio, la gente está muriendo!  
Y, mi alma se siente desolada  
lloro, mi corazón, se está rindiendo.

## MÁS ALLÁ DEL PENSAMIENTO (ACRÓSTICO)

### MÁS ALLÁ DEL PENSAMIENTO

Amor que mi vida llenas  
más allá del pensamiento,  
obcecado sentimiento,  
realidad que me serenas.

En tus aguas transparentes,  
sobre tus olas bravías,  
ecos de mi fantasías  
sobrevuelan insistentes.

Otero de mi ilusión,  
quimera que me seduces,  
umbral que espero que cruces  
en brazos de la pasión.

No me ofrezcas resistencia,  
ofrécame tu mirada,  
sabes que mi vida es nada  
faltándome tu presencia.

Alas de mi libertad,  
labrador de mi alegría,  
tú eres en la vida mía  
arrebol de mi verdad.

## ME DESPERTÉ LLORANDO (SONETO)

### ME DESPERTÉ LLORANDO

Me desperté llorando por tu ausencia.

Era mi cuerpo un puro escalofrío,  
con temblores de muerte y desvarío  
por no poder vivir sin tu presencia.

Poco a poco me dijo mi consciencia,  
que tu amor hace tiempo que es un río,  
cuyo cauce no pasa al lado mío  
ni riega con sus aguas mi vivencia.

Un sentimiento a veces olvidado  
que creemos de nuestro ser, ausente,  
emerge con la fuerza de un tornado

llenando de dolor nuestro presente.  
Vuelve sin compasión nuestro pasado  
de la profundidad de lo inconsciente.

## SOÑAR CONTIGO (ROMANCE)

### SOÑAR CONTIGO

Déjame soñar contigo...  
con esos ojitos negros,  
con esa boca de almendra  
que tiene labios de fuego...  
Soñar que mis dedos bailan  
en los rizos de tu pelo...  
Déjame soñar que soy  
la dueña de tus anhelos,  
por la que te sientes vivo  
y te mueres de deseo,  
en un delirio de amor  
que hace que toques el cielo.  
¡Qué no me despierte nadie,  
que despertarme no quiero!  
¡Qué estoy sintiendo en mi almohada  
la calidez de tu cuerpo,  
y la seda de tu boca  
con sabor a caramelo!  
Quiero soñar que tus brazos  
me acunan si me despierto,  
para que siga soñando  
hasta el final de los tiempos....  
con la luz de tu mirada  
en la noche de mis besos.

## MI AMOR NO ES CIEGO (COPLAS DE PIE QUEBRADO, O COPLAS MANRIQUEÑAS)

MI AMOR NO ES CIEGO

Dicen que el amor es ciego,  
pero sé bien amor mío  
por qué te amo.

Es tu amor ardiente fuego  
en continuo escalofrío  
que reclamo.

De la mañana a la noche  
es tu mirada amorosa  
mi alimento.

Eres de amor un derroche  
que me hace sentir la diosa  
de tu aliento.

Soy mujer enamorada  
en tu amor bello y profundo  
me sostengo.

No necesito más nada  
que me sobra todo el mundo  
si te tengo.

Y cada vez que te miro  
siento volar en mi alma  
mariposas,  
acogiendo mi suspiro  
el aire en serena calma  
huele a rosas.

Es tu boca manantial  
de besos que se desbordan  
de dulzura.

Arrecife de coral,  
emociones de amor bordan  
¡la locura!



Por eso mi corazón  
en continuo sentimiento  
se derrama  
y mecido en su pasión  
dice lleno de contento  
que te ama.

En el jardín de tu amor  
sembré aquella semillita  
de amor puro,  
y crece su bella flor  
cada día más bonita  
¡te lo juro!

Mis pasos junto a tus pasos  
por siempre tu compañera  
vida mía.

Sin temor a los fracasos  
camino siempre a tu vera  
¡qué alegría!

**¡LIBRES! - EN DEFENSA DE LAS MUJERES MALTRATADAS-**

*¡LIBRES!*

*¡Di! en nombre del amor,  
¿¡cuántas cárceles se hicieron,  
para encerrar a mujeres  
tras barrotes de te quiero!?  
Dime, por qué la engañaste  
jurándole amor eterno,  
y hoy para cortar sus alas  
le rompes hasta sus huesos.  
Tras maltratarla, quizás...  
quizás le digas: "¡Te quiero!"  
Ella, ¿¡acaso es una cosa,  
cosa, de la que eres dueño!?  
¿¡Crees que es una marioneta  
sin vida y sin sentimientos!?  
¿¡No tiene deseos propios!?  
¿¡No tiene propios anhelos!?  
¿¡Necesita tu permiso  
para mirar algo nuevo!?  
Y, ¿¡si no es donde tu miras,  
sólo ha de mirar al suelo!?  
pero si alza su mirada  
tú, ¿¡la matarás por eso!?  
¡Ella es una gran mujer,  
grande y plena por ser éso!.  
¡Dueña de su corazón!  
¡Dueña de sus pensamientos!  
¡Dueña de sus decisiones!  
¡Dueña al fin, de su universo!.  
Deja de cosificarla  
y de querer ser su dueño,*

*pues, como tú, nació libre  
y libre es, ¡como el viento!*

## JARAKU

*Me sobra todo  
lo que no sea nobleza  
de sentimiento.*

## JARAKU

Con viento helado  
mata mi corazón  
tanta mentira.

## DORMIR ENTRE LAS FLORES DE TUS BESOS (SONETO INGLÉS)

### *DORMIR ENTRE LAS FLORES DE TUS BESOS*

*¡Hoy no quiero de ti delicadeza,  
hoy quiero que me ames sin sentido,  
que me ames con pasión, con tanta fuerza  
que rompas la barrera del sonido!*

*¡Hoy quiero ser tu hembra sin tapujo  
y ofrecerte mi cuerpo sin medida,  
y quiero que tú cedas al embrujo  
de esta, mi flor de amor a ti rendida!*

*¡Quiero que estalle el aire en mil pedazos  
por la pasión que sientas al amarme,  
quiero quedar rendida entre tus brazos,  
en tu infinito amor quiero bañarme!*

*Y de este amor calada hasta los huesos  
dormir entre las flores de tus besos.*

## COSAS DEL DESTINO (MICROCuento)

### COSAS DEL DESTINO

*Ella nunca fue consciente de que lo amaba. "Somos amigos" solía decir.*

*El día que vio su cuerpo tendido sobre el asfalto, cubierto por aquel plástico brillante, sintió como la Tierra temblaba bajo sus pies, y entonces, lo comprendió todo.*

*Incapaz de hilar un solo pensamiento coherente, y manteniéndose en pie a duras penas, dio media vuelta y encaminó sus pasos hacia la playa, esa playa que durante años había sido testigo de sus mutuas confianzas.*

*Sentada sobre la fina arena, con la mirada fija en el horizonte, mirando sin ver, permaneció completamente inmóvil durante horas. Sólo escuchaba el murmullo de las olas, en el que le parecía oír su risa, su risa suave y contagiosa, que tantas veces había alejado sus penas y alegrado su alma.*

*Al sentir el abrazo de la noche, como movida por un resorte, de repente, se puso de pie.*

*A la mañana siguiente, nadie pudo entender, cómo una experta nadadora había podido morir ahogada en un mar en calma.*

*Cosas del destino, dijeron...*

## TU AMOR ES MI ALEGRÍA (ACRÓSTICO)

TU AMOR ES MI ALEGRÍA

Miro encenderse la aurora...

En pos viene el nuevo día,

me conmueve la poesía

ungida en la luz que aflora.

En la laguna refleja

rayitos de su hermosura,

ocres rodean su cintura

pues el otoño se aleja.

Ondea el aire una rama,

riza el agua en la laguna,

despejando va la bruma...

Amante mi alma te llama.

Renazco como una flor,

trenzo mil versos de amores,

erradico sin sabores

uniendo luz y color.

Naciendo está la mañana,

versos perfuman la brisa,

evocando tu sonrisa

recita el aire una nana.

Siempre fuiste en mi noche,

objeto de luz y broche.



## ¡YA ES SUFICIENTE! (DÉCIMAS)

*¡YA ES SUFICIENTE!*

Habla muy claro tu ausencia,  
hablará claro mi olvido,  
que después de lo vivido  
no añoraré tu presencia.

Piensa, -si tienes conciencia-  
si acaso yo merecí  
lo que contigo viví...

Y si logras ser sincero  
sabrás por qué ya no quiero  
saber nada más de ti.

Cuando sembramos mentira,  
en campos de la verdad  
nacerá la realidad  
que con sus ojos nos mira.

La vida que gira y gira  
en su giro es inclemente;  
suele mostrarnos quien miente...

Desvela la sinrazón  
que forjó nuestra ilusión.  
y, digo: ¡Ya es suficiente!

## EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS (ROMANCE)

### EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS (ROMANCE)

Tuve un encuentro contigo  
en el jardín de mis sueños,  
estabas feliz, radiante...  
y era tu rostro moreno  
una promesa de amor  
tras las flores de tus besos.  
En la cuna de tus brazos  
sentí el calor de tu cuerpo,  
y con el quise fundirme  
para el resto de los tiempos.  
En la luz de tu mirada  
dejé colgado mi anhelo,  
y, me puse de puntillas  
para darte un beso eterno,  
en él, te entregué mi alma,  
después te dije: "¡Te quiero!"  
Y sin dejar de mirarte  
lloré...¡Pues, nada fue cierto!.

II

*Volví al jardín de mis sueños  
por tu amor enloquecida,  
queriendo hacer realidad  
lo que antes fuera mentira.  
Te encontré junto a la fuente  
camisa blanca vestías,  
tu cuerpo de piel morena  
era escultura divina.  
La luna daba a tu pelo  
reflejos de su alegría,  
y era tu boca de nardo*

*como una llama encendida.  
Yo, te miraba en silencio,  
exaltada, confundida.  
Las lágrimas de mis ojos  
en mi boca se perdían  
y mirando a las estrellas  
juré que tuya sería,  
junto a los claveles blancos  
y la fuente cantarina.  
Sin saber cómo ni cuándo  
me vi en tus brazos mecida,  
mi boca junto a tu boca  
todo mi amor te ofrecía,  
y pude ver que tus ojos  
en llamas de amor ardían,  
y me fundí en tu mirada  
mientras la noche se iba  
y, recibiendo a la aurora  
¡dos almas se estremecían!*

## ¡LA QUÉ A MÍ ME DE LA GANA! (QUINTILLAS)

*¡LA QUÉ A MÍ ME DE LA GANA!*

*Mi carnet de identidad  
es un poco mentiroso,  
dice que tengo una edad,  
es un poquito tramposo  
y no dice la verdad.*

*Yo tengo la edad que quiero,  
mas no lo quiere entender,  
él clama que es muy sincero  
y que bien se puede ver  
que él dice lo verdadero.*

*Pero no tiene razón,  
y a los hechos yo me atengo,  
no me importa su opinión,  
porque la edad que yo tengo  
la llevo en el corazón.*

*Él dice que ya llegué  
al otoño de mi vida,  
mil veces lo negaré,  
soy primavera encendida  
y eso yo no lo soñé.*

*¡Pero si no hay más que verme,  
alegre como una feria!  
él no puede comprenderme  
dice que he de ser más seria,  
¿Y qué quiere, que me amuerme?*

*Mi voluntad nunca es vana,  
con toda sinceridad,*

*digo contenta y ufana  
que siempre será mi edad...  
¡La qué a mí, me de la gana!*

## ¡CUANDO SE ROMPE EL ALMA! (SONETO)

### CUANDO SE ROMPE EL ALMA

Cuando el alma se rompe en mil pedazos  
por ser creyente fiel de una quimera,  
no servirán de nada los abrazos  
ni volverá jamás a ser quien era.

No crecerá la hierba en sus ribazos  
porque ya se agostó su primavera,  
y se hicieron jirones los retazos  
que de amor conservaba en su ribera.

Será un invierno frío. ¡Larga noche!  
¡Mar de desilusiones en derroche  
que desde su epicentro gira y gira!

¡Y gritará en silencio que no quiere  
volver a revivir, porque se muere,  
en cada amanecer de una mentira!

## MIRANDO AL MUNDO

### MIRANDO AL MUNDO

A veces mirando al mundo  
me pongo a considerar,  
cuanta mentira se mece  
tras la aparente verdad.  
Veo corruptos que hoy pasan  
por muy decentes señores,  
y amistades que se gestan  
en quimeras de colores.  
Gente que se desgañita  
defendiendo una mentira,  
pero como suman muchos  
parece que verdad digan.  
Alguien comete un delito  
y pido que lo encarcelen,  
si el delincuente es mi amigo,  
¡Por Dios que me lo liberen!  
Cuando dan una patada  
raudo me pongo la venda,  
pero si la da mi hermano  
me atengo a lo que convenga.  
Así es el mundo señores,  
un juego de conveniencias:  
Yo te apuñalo, tú callas,  
y, ¡viva la convivencia!

## RECUERDOS DE EXTREMADURA ( DÉCIMA ESPINELA)

### RECUERDOS DE EXTREMADURA

La dehesa llena de flores...

La belleza de las jaras,  
miraras donde miraras  
todo era luz y colores.

Mi madre de mis amores  
preparándonos la cena...

La noche clara y serena  
en mi Extremadura bella,  
todos fundidos con ella.

¡Jamás, me sentí más plena!



## EL AIRE ENTRE MIS MANOS (SONETO ALEJANDRINO)

### EL AIRE ENTRE MIS MANOS

*Sólo necesitaba un poco de ternura,  
para cerrar la herida que sangraba en mi pecho.  
¡Me dolía la vida y el daño que me han hecho!  
Tan sólo en tu cariño mi mal encontró cura.*

*Hoy sangro por la herida que nace en la locura  
de tanta sinrazón, en este frío lecho.  
Siempre entregada a ti, de esa entrega cosecho  
tan sólo desamor, desprecio y amargura.*

*Un poco de ternura solamente pedí,  
ternura a manos llenas es lo que yo te di.  
Mas todos mis desvelos contigo fueron vanos,*

*y de tanta ternura hoy recibo el revés.  
¡Tan sólo por amor puse el mundo a tus pies!  
¡Te marchas y me dejas... el aire entre mis manos!.*

## NO IMPORTA QUE SEAN MENTIRAS

### *NO IMPORTA QUE SEAN MENTIRAS*

*Visteme con la ternura  
de tu mirada amorosa,  
y aunque soy poquilla cosa  
dime que sientes locura  
por mi carita de rosa.*

*Dime que bebes los vientos  
por estar siempre a mi vera...  
y di que mi primavera  
florece en tus pensamientos  
y mueres porque te quiera.*

*No importa que sean mentiras,  
pues, te prometo ante Dios,  
que cuando tú a mí me miras...  
¡Yo te quiero por los dos!*

## ¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

*¡TE AMO!*  
(SONETO INGLÉS)

*¡Te amo! Por ser mi luz y mi verdad,  
por hacerme morir de sentimiento  
y a la vez revivir con lo que siento,  
porque eres luz y sombra en realidad.*

*Por colarte en mi vida sin permiso,  
por atrapar mi alma y corazón,  
por hacerme vivir con emoción,  
por ser mi realidad y compromiso.*

*Porque no sé vivir sin tu presencia  
y a cada instante más te necesito,  
porque sales de mí y eres el grito  
de mi alma de mujer y de su esencia.*

*¡Porque eres mi tormento y alegría  
rendida estoy a ti, bella poesía!*

## ¡BELLA POESÍA! (LIRAS)

*¡BELLA POESÍA! (LIRAS)*

*Amarte mientras viva  
ese es mi gran deseo, lo aseguro.  
De ti siempre cautiva  
no quiero otro futuro  
por ti yo vivo y muero, ¡te lo juro!*

*Es tanta la grandeza  
cuando siento que dentro de mí brotas,  
buscando tu belleza  
sanan mis alas rotas  
contigo al lado mío, no hay derrotas.*

*Porque en la inmensidad  
de tu alma soñadora y dolorida,  
encuentro la verdad  
la esencia florecida  
de mis sueños de amor y de la vida.*

*Inagotable fuente  
donde se mezclan penas y alegrías,  
eres un remanente  
de fuerza y de mengías  
y curas mi dolor, ¡bella poesía!*

## ¡PARECE MENTIRA!

¡PARECE MENTIRA!

Mis pasos se alejan...

¡Parece mentira!

No puedo creerlo...

¡Qué rara es la vida!

o, ¿quizás soy yo

que visto distinta?

Empiezo a pensar

que no soy la misma...

Ya no soy aquella

que siempre creía,

con ojos cerrados

lo que tú decías...

y te regaló

parte de su vida,

sembrando cariño

en noches vacías.

Aquella, tal vez

se quedó dormida,

donde las palabras

quedaron perdidas

en grandes desiertos

sin luz encendida.

Mis pasos se alejan...

¡Parece mentira!

## DULCEMENTE (SONETO ALEJANDRINO)

### DULCEMENTE

Vestida de nostalgia camino muy despacio  
recorro los lugares de mi alma dolorida,  
miro aquella ilusión que se quedó dormida  
perdiendo la noción del tiempo y el espacio.

.

La miro y me pregunto si no estará ya muerta  
después de tanto tiempo durmiendo en el olvido,  
como pájaro herido que se cayó del nido  
parece que respira pero se encuentra yerta.

.

Me acerco y la recojo, la acuno dulcemente,  
la mezo suavemente, le ofrezco mi calor,  
mas como no responde a mi arrullo de amor

.

en su cuna de olvido la dejo nuevamente.  
Entre triste y serena me alejo sigilosa  
y la dejo dormida... ¡tan muerta como hermosa!.

## A EXTREMADURA (SONETO ALEJANDRINO, CON VÍDEO RECITADO)

### A EXTREMADURA

En su bella llanura, la dehesa extremeña  
hace crecer la vida como canto de amores,  
y luce en primavera sus más bellos colores,  
derrocha galanura que a quererla me enseña.  
Tiene nombre de dura, dura como una peña,  
resiste como nadie los más triste dolores  
y luego los devuelve como un jardín de flores.  
Su destino es dar vida y en dar vida se empeña.  
Por eso en la distancia yo la sigo adorando  
y crecen mis raíces en mi tierra querida,  
cuando por los caminos por donde voy andando  
siento que tengo miedo por sentirme perdida.  
Me acerco a su recuerdo por la emoción temblando  
y recibo su abrazo, que me llena de vida.

## ¡AMO LA VIDA! II (SONETO INGLÉS)

### AMO LA VIDA II

Desde lo más profundo de mi ser  
algo en mí se subleva, se rebela,  
se niega a sucumbir, a perecer,  
encendiendo en mi alma, ardiente vela .  
Ni todas las desgracias de este mundo  
juntas, podrán borrarla la sonrisa,  
ni cambiar mi sentir, que es tan profundo:  
¡En la fatalidad soy insumisa!  
Si en mi vida se instala el desconsuelo  
y la pena me rompe en cien mil trizas,  
yo me levantaré al tocar suelo,  
aprendí a resurgir de mis cenizas.  
Hoy proclamo feliz y enardecida:  
Cada poro en mi piel, ¡ama la vida!



## ¡MALDITOS CELOS! ( SONETO)

*¡MALDITOS CELOS!*

.  
*Te marchaste sin más esa mañana  
cuando dije que ya no te quería,  
llorando me quedé tras la ventana  
del amor que fingí que no sentía.*

.  
*Tu ausencia me cantó trágica nana  
arrullando en la noche mi agonía,  
sintiendo la locura tan cercana  
se perdió para siempre mi alegría.*

.  
*¡Perdóname mi amor, estaba herida!  
Los celos se adueñaron de mi vida  
y por eso te dije: "¡No te quiero!"*

.  
*Mas hoy quiero decirle a tu mirada  
que lejos de su luz duermo en la nada,  
pues tan sólo por ti... ¡yo vivo y muero!*

.

## A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLES, CON VÍDEO RECITADO)

### A MI NIÑA INTERIOR

*Luz de luna, caricias en mi cara  
con recuerdos de juegos y de risas,  
con aromas de adelfas y de jara  
y el olor a limón de las melisas.*

*No sé porqué, me llena de ternura  
aquella niña que jugaba a solas,  
soñando ser princesa en la llanura  
tejiendo una corona de amapolas.*

*Hoy ella es una parte de mi ser  
causando mi alegría y mi contento,  
es por ella que pude comprender  
que nada se construye con lamento.*

*Y cuando estamos tristes, las dos solas,  
ella teje coronas de amapolas.*

## ¡MIRA! (DÉCIMAS)

*¡MIRA!*

*¡Mira! ¿¡ves aquella estrella!?  
¿¡la que con más fuerza brilla!?  
yo le pedí de chiquilla  
que me hiciera como ella.  
¡Me parecía tan bella!  
quería tener su brillo,  
y enamorar al chiquillo  
que con su dulce mirada  
me dejaba ensimismada  
colgada de su flequillo.*

*Con el pasar de los años  
de la estrella me olvidé,  
y al cielo jamás miré  
para evitar desengaños.  
Y fui subiendo peldaños  
y construyendo mi vida,  
hoy que me siento perdida  
he vuelto a mirar al cielo,  
buscando en él mi consuelo  
para no verme rendida.*

## ¡TU NOMBRE! (SONETO)

*¡ TU NOMBRE!*

*¡Tu nombre es un aroma de azahares,  
de nardos y claveles encendidos!  
un suave tintineo de alamares  
rumor de llanto y penas escondidos.*

*Tu nombre es un aroma de pinares  
donde mis pasos vagan -hoy perdidos-  
si te nombro, te subo a los altares  
si me callo, los dos somos vencidos.*

*En una disyuntiva que me hiere,  
mi corazón maltrecho que se muere  
apaga sus latidos sin lamentos.*

*Espera de esta historia su final,  
no sabe qué hizo bien o qué hizo mal,  
pero no acabará...como en los cuentos.*

## JARAKU

Donde tu cielo  
se funde con el mío,  
nace la aurora.

## SE ACERCA LA NAVIDAD (DÉCIMAS)

SE ACERCA LA NAVIDAD

Se acerca la Navidad...

Mi ciudad viste colores,  
y el mundo lanza sus flores  
para tapar la verdad.

¡No existe felicidad!

existe un dolor profundo,  
mueren niños en el mundo  
por no tener que comer

y me parte el alma ver  
que mueren cada segundo.

¡No me hables de la alegría  
de tantas celebraciones!

mientras tantos corazones  
van muriendo cada día!,  
y el mundo con su falsía  
le está negando alimento.

Hoy sólo tristeza siento  
por verlos de hambre llorando,  
y los demás celebrando  
todos llenos de contento.

¡Se mueren! ¡son mis hermanos,  
y mueren ante mis ojos!

Quiero romper los cerrojos  
de este mundo de inhumanos.

No me conforman las manos  
que ante su necesidad  
les ofrecen caridad...

¡Hoy reclamo su derecho  
a tener comida y techo,  
y a vivir con dignidad!

¡Cuándo sea realidad,

será feliz Navidad!

## SENTADA ESTOY EN LA SILLA (SONETILLO)

### SENTADA ESTOY EN LA SILLA

*Sentada estoy en la silla  
para escribir sonetillo,  
y mira que maravilla  
creo que el truco le pillo.*

*Después, cuando lo termine  
tengo pensado tomar,  
un desayuno de cine  
porque soy de buen yantar.*

*Y luego, largo paseo  
para quemar calorías,  
después más tarde te veo*

*me cuentas tus tonterías  
ya sabes que no te creo,  
pero me alegras los días.*



## ¡BRINDO POR TI! (SONETO)

¡BRINDO POR TI!

Por todos los momentos felices que vivimos,  
hoy levanto mi copa para brindar a solas.  
Mientras cierro la puerta que alguna vez abrimos,  
mi cuerpo se estremece al ritmo de carolas.  
Ya no me queda nada, tan sólo mi sonrisa  
se niega a perecer en este mar sin fondo;  
ella para morir no tuvo nunca prisa,  
pero sé que al final caerá en lo más hondo.  
¡Qué triste está la noche, no quiero que amanezca!  
Ahogaré mi pena en la copa de vino  
que sostendrá mi mano hasta que yo fallezca  
o logre que mi alma se subleve al destino.  
En esta noche aciaga quiero emprender la huida  
mas, antes de rendirme... ¡brindaré por tu vida!

## EN MI MENTE TU RECUERDO (ROMANCE)

### EN MI MENTE TU RECUERDO

En mi mente tu recuerdo,  
en tu recuerdo tu cara,  
en tu cara una sonrisa  
y en tu sonrisa mi alma,  
que se quedó en ella presa  
la luminosa mañana,  
cuando dijiste: "Te quiero"  
al nacer la luz del alba.  
Con tan sólo recordarte  
se iluminan alboradas...  
y nacen en mí los sueños  
que me hablan de tu llegada.  
Imagino tu figura  
en la puerta de la casa,  
con los brazos bien abiertos  
y esa tu sonrisa franca  
y en tus ojos chiribitas  
y en tus manos rosas blancas...  
Sé que llegarás así,  
así espero tu llegada...  
Y yo vestiré de tul  
y caminaré descalza.  
Ligera como hoja al viento  
responderé tu llamada,  
con lágrimas de alegría  
resbalando por mi cara,  
como una lluvia de estrellas  
derramadas por mi alma.  
Ellas te hablarán de amor  
mi boca estará callada,  
anhelando el dulce beso  
de la tuya enamorada.

Y, después... seremos uno...

Tras pasar la madrugada

te reclamaré un te quiero

al llegar la luz del alba.

## ¡ZALAMERO! (OVILLEJO)

¡ZALAMERO!

Mi corazón está preso,

por eso,

estoy rendida a tu encanto,

y tanto

que siento que por ti muero.

¡Te quiero!

Eres dulce y zalamero,

con un punto de locura

que despierta mi ternura.

¡Por eso tanto te quiero!

## ¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? ( REDONDILLAS)

¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA?

¿Qué es para mí, poesía?

Es el sublime momento  
cuando brota el sentimiento  
con sonos de melodía.

.

Es esa negra mañana  
del alma rota en pedazos,  
que en la cuna de tus brazos  
muere cantando una nana.

.

Es un perfume de rosa  
hecha dulzura y pasión,  
que emerge del corazón  
con alas de mariposa.

.

Es el grito de dolor  
al sentirnos malheridos,  
si corta nuestros latidos  
la daga del desamor.

.

La lluvia tras la ventana,  
la luna cantando amores,  
el aroma de las flores,  
la fuente que alegre mana...

.

La sonrisa de mi padre,  
su recuerdo que atesoro  
y escrita con versos de oro  
la mirada de mi madre.

.

Es poesía la palabra,  
que aflora nuestro sentir

y en su mágico fluir  
con su belleza nos labra.

## TU AUSENCIA ( DÉCIMA FALSA O COPLA REAL)

### TU AUSENCIA

Lágrimas ya no me quedan  
para llorar más tu ausencia,  
y me ronda la demencia  
mientras mis penas se enredan  
en una red de querencia.  
En brazos del desamor  
está mi amor atrapado,  
languidece como flor  
y va perdiendo el color  
y el esplendor del pasado.

Tu indiferencia me duele.  
Me duele tu cruel olvido.  
Que todo el amor vivido  
de tu corazón se vuela  
como pájaro del nido.  
Quizás más pronto que tarde  
a mí, tú quieras volver,  
espero no ser cobarde  
y haciendo de orgullo alarde  
¡jamás te vuelva a querer!.

16/12/2015

## ¡ME DUELE LA NAVIDAD!

*¡ME DUELE LA NAVIDAD!*

*¡Me duele la Navidad!  
Unos, luces de colores,  
otros, sufren los rigores  
de tanta desigualdad.*

*¿¡Paz, amor, fraternidad!?  
¡yo, sólo veo dolores  
y un mundo que lanza flores  
para tapar la verdad!.*

*Niños con su infancia rota  
por culpa de tanta guerra,  
¿¡Dónde su alegría se encierra  
cuando el miedo los agota!?.*

*Tienen miradas perdidas  
porque perdieron sus sueños,  
pena y dolor son los dueños  
de sus desoladas vidas.*

*De hambre se mueren otros,  
esa es la dura verdad,  
pero como es Navidad...  
¿¡qué nos porta a nosotros!?.*

*Tengo herido el corazón.  
Hoy es triste mi poesía.  
¡Me duele esta hipocresía,  
y no encuentro la razón  
para sentir alegría!.*



## JARAKU

Llora mi alma,  
sobre un campo sembrado  
de sentimientos.

## QUÉDATE CONMIGO

### QUÉDATE CONMIGO

Ven y quédate conmigo,  
no me abandones poesía,  
necesito que este día  
seas mi refugio y mi abrigo.

Tú, eres en mi sentir  
la tabla de salvación,  
a la que mi corazón  
se aferra para vivir.

Hoy que me duele la vida  
no quiero que me abandones,  
quiero que a mi alma dones  
tu luz, cual llama encendida.

Acúname en tu regazo  
y méceme con tu calma,  
que necesita mi alma  
sentir tu cálido abrazo.

¡Qué me puede la tristeza!...  
mas, tan sólo necesito,  
sentirte aquí a mi ladito  
y fundirme en tu grandeza...

pues, yo sin ti no soy nada.  
Para poder resurgir,  
tan sólo he de sentir  
el imán de tu mirada.



## PENSAMIENTO

Tortuosos los caminos, sin destino seguro  
los que ofrece la vida...  
Húmedos cenagales... y sombras pervertidas  
que engendran negros males...  
en calles sin salidas.

## Y VOLAR, VOLAR, VOLAR... (REDONDILLAS)

Y VOLAR, VOLAR, VOLAR...

Allí donde lo real

limita mi fantasía,

me declaro en rebeldía;

soy insumisa total.

Hoy no quiero realidad,

hoy quiero ser mariposa,

el perfume de una rosa,

aire fresco, libertad...

Quiero ser el bello día

que acompaña al sol radiante,

quiero ser la luz vibrante

de tu vida y de la mía.

Quiero con alas de seda,

ligera como una pluma,

volar rompiendo la bruma

que a mi corazón depreda.

Quiero ser la blanca nube

que enamorada del sol

convertida en arrebol

hacia su amor sube y sube...

Y volar, volar, volar...

Reflejada en la laguna

besar un rayo de luna,

y cual estrella brillar.

Después, descender mi vuelo,

y sin que tú notes nada,

enredarme enamorada

en los rizos de tu pelo.

## JARAKU

*Es campo abierto  
para sembrar de amor,  
el año nuevo.*

## SOY LA AMISTAD (SONETO)

SOY LA AMISTAD

Muchos seres humanos me disfrutan...  
y saben del valor de mi presencia,  
otros, de mi verdad quizás discutan.  
Mas el mundo sin mí no será el mismo,  
porque aquellos que niegan mi existencia  
se colocan al borde del abismo...  
Será la soledad su penitencia.  
Busca siempre la luz del ser humano,  
no nubes con sus sombras tu mirada,  
levántalo del suelo con tu mano  
y ofrécele refugio en tu morada.  
No reniegues de mí, pues soy verdad.  
Quiero ser para ti, dulce alborada.  
Soy tu fuente de amor; soy la amistad

## ¡ACHARES! IV (OVILLEJO)

No sé si vengo o si voy.

Me estoy

en este juego perdiendo,

muriendo,

ahogada por tus mares.

¡Achares!

Y recorro los lugares

de tu vida y de la mía,

en mi pura fantasía...

¡Me estoy muriendo de achares!



## JARAKU

*En tu mirada,  
amanece la vida  
con su sonrisa.*

## DÍA DE REYES (CUARTETAS)

### DÍA DE REYES

¡Pero, si yo he sido buena!  
¡Por Dios qué desilusión!  
Les dejé el pienso y la cena,  
¡y, me dejaron carbón!

Les dejé mis zapatitos  
bien limpios en la ventana,  
esperando regalitos...  
¡pero, no les dio la gana!

No me dejaron regalos  
ni los reyes ni sus pajes.  
Estos reyes son muy malos.  
¡Qué tacaños, qué malajes!

Yo, fui buena, cariñosa,  
servicial y complaciente,  
mas, ahora estoy ¡rabiosa!  
tras visitarme esta "gente"  
¡Ojalá se les escapen  
los camellos galopando,  
y que nunca los atrapen  
y vuelvan a oriente ¡andando!

## JARAKU

*Bajo la sombra  
de la luz de la vida,  
hay esperanza.*

## CONTRADICCIONES

### CONTRADICCIONES

*Quiero quedarme en silencio  
sentir que no siento nada,  
ser quietud y movimiento  
y volar sin tener alas.*

*Dormir estando despierta  
sola estar y acompañada,  
ser muro y a la vez puerta  
amarte de madrugada.*

*Quiero ser tu luz de luna  
pero soy noche cerrada.  
Por ti quisiera ser todo  
y siento que no soy nada...*

## ¡VIVA LA FRIVOLIDAD! (DÉCIMA)

*¡VIVA LA FRIVOLIDAD!*

*¡Viva la frivolidad  
carente de compromiso!,  
que tu dios te dio permiso  
para hacer tu voluntad.  
Cuando actúes con maldad  
pídele a tu dios perdón,  
y tranquilo el corazón  
por el perdón otorgado,  
vuelve a cometer "pecado"  
y a pedir tu absolución.*

## ¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR! (SONETILLO)

¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR!  
(SONETILLO A MI TIERRA: EXTREMADURA)

¡Cómo no te voy a amar  
si nací sobre tu piel,  
y en tu florido vergel  
la vida vi palpitar!

¡Cómo te voy a olvidar  
si tus campos color miel,  
se grabaron a cincel  
en mi amoroso mirar!

Con alas de mariposa  
y sintiéndome una diosa,  
crucé mil veces tu cielo.

Hoy más que amarte te adoro...  
¡No sabes cómo te añoro!  
¡Muero por besar tu suelo!

## PRENDIDO AL CORAZÓN (POEMA CON VIDEO RECITADO)

### *PRENDIDO AL CORAZÓN*

Hoy he venido a verte,  
después de tantos años,  
encontrarte tan solo  
me causa tanta pena,  
recuerdos y añoranzas  
me están haciendo daño,  
mientras mi mente intenta  
mantenerse serena.

Hace ya tantos años,  
cuando entre tus paredes,  
en las noches de invierno  
a la luz de un candil,  
las páginas de un libro  
me tendían sus redes,  
y yo cayendo en ellas  
me sentía tan feliz.

Hace ya tantos años,  
cuando en las primaveras,  
del campo recogía  
las más bonitas flores,  
hasta ti las traía,  
con ellas te adornaba,  
y todo se llenaba  
de aromas y colores.

Hace ya tantos años,  
que en las noches de estío,  
( esas noches tan bellas )  
intentando aliviar

un poquito el calor,  
sentados a tu puerta  
bajo un manto de estrellas,  
mis padres, mis hermanas,  
mi perra Tany y yo.

Hace ya tantos años  
que en los días de otoño,  
cuando el campo vestía  
con su más serio traje,  
la imagen de mi perra  
saltando de alegría  
persiguiendo a las hojas,  
contagiaba al paisaje.

Tantas veces corrí  
hacia ti como un rayo,  
para en ti refugiarme  
de la lluvia o del frío,  
tantas veces viví  
al amor de tu lumbre,  
historias fascinantes  
que contaban los libros.

Ya... tengo que marcharme,  
pero no me hace daño,  
porque tú estás conmigo  
siempre, donde estoy yo,  
pues llevo tu recuerdo  
desde hace tantos años,  
con lazos de cariño  
prendido al corazón.



## LA TIERRA (OVILLEJO)

LA TIERRA

Porque toda vida encierra,

la Tierra,

y como madre abastece,

merece,

no le causemos dolor,

amor.

Como delicada flor

en su infinita belleza.

No matemos su grandeza.

La Tierra merece amor.

## CARA Y CRUZ (OCTAVAS REALES)

.  
*CARA Y CRUZ*  
.

*En el cielo formaron las estrellas,  
remolino de luz y algarabía,  
hasta el suelo cayeron las centellas  
de su danza vestida de alegría.  
Arrullarnos mi amor, quisieron ellas,  
pues tu boca bailaba con la mía.  
¡Y en mi sueño de amor quedaron presos  
la dulzura y el fuego de tus besos!*

.  
*¡Noche oscura; oscura y negra noche!,  
abrazando tu cuerpo en mi almohada...  
El dolor de tu ausencia es un derroche,  
del vacío que fluye de la nada.  
Con lágrimas silentes pongo el broche  
a mi vida feliz y enamorada...  
¡Contigo se quedó mi dulce anhelo,  
cual rosa deshojada y en el suelo!*

## MÁS ALLÁ DE TODO

### *MÁS ALLÁ DE TODO*

Que triste es comprender  
que más allá de todo,  
sólo quedó la nada  
vestida de acomodo.  
Que triste realidad,  
amargo desencanto...  
¡Cómo duele sentir  
que no te importo tanto!  
Que fueron tus palabras  
de verdades fingidas,  
caminos sin retornos  
de calles sin salidas.  
Mas, ya que importa nada...  
La realidad que impones,  
se mece en el silencio  
de amargas sinrazones.

## QUISIERA VOLAR

### QUISIERA VOLAR

Estoy sintiendo tu ausencia  
aunque tú no te hayas ido,  
me está doliendo tu muerte  
sin haberse producido...

Madre, quisiera volar,  
para ir hasta el cortijo  
y traer hasta tu cama,  
agua fresquita del río  
y una ramita de encina  
y un manojito de trigo  
y los campos de amapolas  
y pimpajaros floridos...

Con ellos quiero traerte  
la vida que ya has vivido,  
y que tú, te pongas buena  
y que te quedes conmigo.

Madre, se me parte el alma,  
no puedo hacer lo que digo.  
Madre, no puedo volar,  
no puedo ir hasta el cortijo,  
ni traer hasta tu cama  
agua fresquita del río,  
ni la ramita de encina,  
ni el manojito de trigo,  
ni los campos de amapolas  
y pimpajaros floridos...

Madre, no puedo traerte  
la vida que ya has vivido,  
y tú, ni te pondrás buena,  
ni te quedarás conmigo.  
Madre, te vas a morir  
y yo... ¡no puedo impedirlo!

## EL VALOR DE LAS PALABRAS (SONETO INGLÉS)

### EL VALOR DE LAS PALABRAS

Si las palabras nacen desprovistas  
del alma que le da vida y sentido,  
hieren el corazón con sus aristas  
deteniendo en el tiempo su latido.  
Que sean tus palabras fiel reflejo  
del sentir de tu alma clara y pura.  
No enturbies con mentiras ese espejo,  
haz que brille su luz en noche oscura.  
Las palabras el viento no se lleva,  
se vuelven manantial de sentimientos,  
su verdad, hasta el cielo te eleva;  
su mentira, socava tus cimientos.  
No vistas las palabras de mentiras  
o viciaras el aire que respiras.

## EL MAR DE TU MIRADA (SONETO ALEJANDRINO)

### EL MAR DE TU MIRADA

.  
El mar de tu mirada provoca las mareas  
que mueven a mi alma con un amor profundo,  
y siendo su sirena, -aunque tú no lo creas-  
me siento mujer plena, ¡la reina de tu mundo!.

.  
Tus labios son corales donde feliz me enredo,  
vestida de ilusiones te canto dulcemente,  
te canto a ti rendida...¡Amarte más no puedo!  
Dichosa amor me siento nadando en tu corriente.

.  
Las olas de tus brazos me acunan amorosas  
en un lecho de flores, de luz y de color,  
tus manos me acarician, delicadas, mimosas...  
dibujando en mi cuerpo el mapa de tu amor.  
Al mirarme en tus ojos se deshace mi bruma,  
y me fundo contigo entre besos de espuma.

.

## ¡MÁS FRESCA QUE UNA ROSA! (SONETO RECITADO)

¡MÁS FRESCA QUE UNA ROSA!  
Estúpido, engreído, prepotente,  
así eres tú, por más que yo creyera  
que eras una florida primavera,  
que le dabas color a mi presente.  
Mas no se puede ser tan insolente,  
por ese proceder tan calavera,  
hoy dejaras de ser tú mi bandera  
y serás mi juguete solamente.  
Como eres rufián impenitente  
y tú sabes que yo soy generosa,  
no me pidas que hoy sea clemente.  
No te lo dije antes por... modosa,  
hoy te lo digo así ...tranquilamente  
y me quedo más fresca que una rosa.



## ME HA CONTADO UNA ESTRELLA

### ME HA CONTADO UNA ESTRELLA

Me ha contado una estrella  
que nunca me has querido,  
que todo fue fingido...  
¡La querías a ella!  
Que cuando me besabas  
en noches de pasión,  
en alma y corazón  
a su lado volabas.  
Que siempre fue mi boca  
de la suya tu anhelo,  
mas, yo tocaba el cielo  
y me volvía loca.  
Y en esta noche aciaga,  
tan radiante, tan bella,  
escuchando a la estrella  
mi corazón se apaga.  
Me niego a escuchar nada...  
Estallo en triste llanto.  
Es grande mi quebranto  
pues, sigo enamorada.  
Las lágrimas que brotan  
de mi alma desolada,  
me funden con la nada  
y en la nada me azotan.  
¡Mi cuerpo de otra fue  
estando entre tus brazos!  
¡Para ella tus abrazos,  
yo... sólo su cliché!.

## COMO UN CAMPO EXTREMEÑO -A LA MEMORIA DE MI PADRE-

*COMO UN CAMPO EXTREMEÑO*

*Padre, están doblando por ti  
las campanas de tu pueblo,  
y yo te siento feliz  
mientras me rompo por dentro.*

*Yo sé que feliz estás  
porque vuelves con tu gente,  
y por volverte a encontrar  
con la que quisiste siempre,  
y tanto echaste de menos  
desde el día de su muerte.*

*Ya salimos de la iglesia  
camino del cementerio,  
me va llenando de paz  
tu imagen en mi recuerdo:*

*Eras como un pedacito  
de los campos extremeños,  
el color de sus trigales  
lo llevabas en tu pelo,  
y en tu mirada tenías  
dos trocitos de su cielo;  
las arrugas de tu cara,  
los surcos de su barbecho;  
y era el sudor de tu frente,  
su rocío mañanero.*

*Por eso al mirar los campos,  
esos campos extremeños,*

*siento que los quiero tanto,  
siento que tanto los quiero.*

*Con mi mirar los abrazo  
y con mi alma los beso,  
porque es tu imagen Padre,  
lo que en ellos estoy viendo.*

## MECIDA POR TU ARRULLO (SONETO ALEJANDRINO)

### MECIDA POR TU ARRULLO

Sin miedo al oleaje, nado en tu mar bravío.  
Sirena enamorada me sumerjo en tus olas.  
Me siento siempre tuya; sintiéndote muy mío  
mecida en tu corriente, al ritmo de carolas.  
Y me siento rendida, a tu fuerza y tu brío.  
Me elevas hasta el cielo en un mar de cabriolas,  
y me cantas bajito, mientras que te sonrío,  
suben a mis mejillas colores de amapolas.  
¡No hay nadie más dichosa, más feliz ni más plena!  
cuando besas mis pies en tu playa serena,  
y me quedo dormida escuchando el murmullo  
de tus olas tranquilas con encajes de espumas...  
el aire de mis sueños con tus sales perfumas,  
y me fundo contigo mecida por tu arrullo.

## SUEÑO DE AMOR -OVILLEJO-

### *SUEÑO DE AMOR*

*¿Quién es de mi vida el dueño?*

*Un sueño*

*¿Y, de qué tiene color?*

*De amor*

*¿Dónde se encuentra mi abrigo?*

*Contigo*

*Mece como el aire al trigo*

*mi cariño a tu dulzura,*

*y acunándola le jura*

*un sueño de amor contigo.*

## LA LLANURA EXTREMEÑA (FUSIONADO CON HULUSI) -DÉCIMAS-

### LA LLANURA EXTREMEÑA

\_¡Ay, amigo! ¡qué belleza!  
Me quedo sobrecogida,  
cuando contemplo la vida  
viendo la naturaleza.  
Una infinita grandeza  
siempre muestra la natura;  
con ella siempre procura  
curarnos nuestros dolores,  
con infinitos colores  
y derrochando hermosura.

\_¡Mira amiga, qué sorpresa!  
¡tanto azul y tanto verde!  
que la mirada se pierde  
en la extremeña dehesa.  
¡Brilla el sol, cielo turquesa!  
embelleciendo el paisaje;  
es el color, su lenguaje,  
con el cual se alegra el día,  
¡inspirándonos poesía  
en este verde paraje!

\_¡Ven, quiero enseñarte amigo  
más bellezas de mi tierra!  
toda la vida que encierra,  
dándole calor y abrigo.  
Quiero que vengas conmigo,

que con tu mirar devores  
la belleza de sus flores,  
que pintan con su alegría,  
un cuadro que en su armonía  
es como un mar de colores.

\_Claro amiga, ¡voy corriendo!  
pues tu amada Extremadura,  
de admirable arquitectura  
quiero seguir conociendo,  
¡vamos juntos recorriendo!  
Aunque haya días tan fríos  
quiero nadar esos ríos;  
subir agrestes laderas  
y correr por tus praderas,  
cruzando bosques umbríos.

\_No vas a poder bañarte...  
aún hace mucho frío,  
¡es un puro desvarío  
pues, podrías enfriarte!  
Mejor yo quiero escucharte...  
dime ¿qué es Sierra de Minas?  
¡pues tus ojos iluminas  
cada vez que tú la nombras!  
con tanto fervor me asombras...  
Amor por ella trasminas.

\_¡Ni siquiera te imaginas  
la hermosura de mi tierra!  
fluyen ríos de la sierra,  
en vertientes cristalinas.  
Amo la Sierra de Minas,  
los cerros en que se aloja  
el buitre cabeza roja,  
y el lagarto en la corriente,

del "Salto del Penitente"  
sus patitas se remoja...

\_¿¡Un lagarto!? ¡ay, qué miedo!  
No recuerdo si te he dicho  
que si yo veo a ese bicho,  
petrificada me quedo.  
¡Con los lagartos no puedo!  
¡Palidezco de repente,  
el sudor perla mi frente,  
mi piel se vuelve verdosa  
y como nube lluviosa  
se me oscurece la mente!

\_¿Piel verdosa? ¿No me mientes?  
¿Tan solo por un lagarto?  
¡¡¡Entonces te da un infarto,  
si ves un par de serpientes!!!  
ni siquiera tienen dientes,  
ni colmillos, ni incisivos,  
son bichos inofensivos  
que no deben asustarte  
¡Deja ya de preocuparte,  
que apronto el aperitivo!

\_Pues, ¡claro que me preocupo!  
No puedo evitar el miedo,  
mas con tu idea me quedo  
a ver si me despreocupo.  
Entendido tu mensaje,  
antes de emprender viaje...  
¿Quieres probar el jamón?  
de Extremadura es blasón  
cual escudo de un linaje.

\_¡No me voy de Extremadura



sin probar esos jamones!  
pues lo que en la mesa pones  
es manjar, delicia pura.  
Es patrimonio y cultura,  
ya se me abre el apetito...  
¡Mhhm, qué rico, está exquisito!  
Y aunque debo emprender vuelo...  
¡Nunca olvidaré este suelo!  
¡Prometo volver prontito!

Hulusi: Uruguay  
jarablanca: España

## PROMESA DE AMOR ETERNO -RELATO-

### PROMESA DE AMOR ETERNO

Desde la primera vez que se encontraron nuestras miradas, las dos supimos que nuestras almas no se separarían jamás.

Ella era una niña alegre y vivaracha y yo, (según decía ella) una bolita de algodón andante.

Crecimos juntas, aunque yo lo hice más rápido, ( siete años por cada uno que ella cumplía) y por eso pasado un tiempo, me convertí además de su amiga en su protectora.

Ella era mi desvelo... Juntas jugábamos a todo tipo de juegos, desde el pilla pilla hasta el escondite. De éste último, nunca entendió por qué la encontraba tan rápido y pensaba que yo era muy lista, pero la realidad es que yo seguía su rastro.

Me adoraba y yo a ella. Fuimos felices creyendo que sería así siempre... Pero un día, empezó a abrazarme más fuerte que de costumbre, sus besos eran más efusivos y ella, era una mezcla de alegría y tristeza al mismo tiempo. Empecé a inquietarme.

Una mañana todos se levantaron temprano, en la casa todo era un ir y venir de una forma extraña para mí...la vi salir de su cuarto, arrastraba una maleta y tenía lágrimas en sus ojos...besó y abrazó a su padre, luego a su madre, me tomó en brazos, me llenó de besos y me apretó contra su pecho como si quisiera meterme dentro de ella. Después, me dejó en el suelo y dando media vuelta cruzó la puerta sin mirar atrás.

Aunque sentí que no la volvería a ver, lo cierto es que volví a verla cuando llegó el calor, pero volvió a marcharse, así, unas cuantas veces...

No entendí muy bien ese comportamiento, hasta que yo también me fui, me marché a ese lugar de donde nadie regresa (los perros también tenemos un cielo) y, entonces, lo supe todo.

Supe que se fue en busca de un futuro mejor, que cuando al marcharse me abrazaba fuerte, mentalmente me pedía perdón por no llevarme con ella, que a veces sintió dolor ante la idea de que yo creyera que me había dejado de querer (nunca lo creí) que, el día de su boda supo que yo, ya no estaba en este mundo y que lloró mucho añorándome... y que aún hoy me sigue queriendo y sintiendo en su corazón. Sé, que me escribe poemas... Ella no lo sabe, pero muchos días paseo a su lado por el parque... me enredo en sus pies cuando trabaja en la cocina, me acuesto a su lado mientras escribe y lamo sus lágrimas cuando llora. Siempre estaré a su lado velando por ella, porque aquella primera mirada fue, una promesa de amor eterno.

## SÓLO SIGO UN DESEO (SONETO ALEJANDRINO)

### SÓLO SIGO UN DESEO

*Aunque a veces el alma se me deshaga en llanto  
me cubran nubes negras y amenace tormenta,  
sigo amando la vida, y no le tengo en cuenta  
que siempre de su mano llega hasta mí el quebranto.*

*Me duelen sus espinas, ¡pero la quiero tanto!  
si no me da alegría mi corazón la inventa,  
y sigo caminando, mas, si todo revienta,  
recojo los pedazos y aun rota, me levanto.*

*No soy una heroína ni me creo valiente,  
solo sigo un deseo: darle vida a la vida,  
cada pequeña cosa, es un nuevo aliciente*

*que hace que yo me encuentre, después de estar perdida.  
Me vuelvo a sentir viva bebiendo de su fuente  
y lucho nuevamente, por ganar la partida.*

## JARAKU

*Son como dagas,  
las palabras vacías  
de sentimientos*

## HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI (SONETO )

*HOY ME PREGUNTO, QUÉ SERÁ DE TI*

*Me conmovía el amor de la mirada  
de tus ojos tan negros como noche,  
mas yo creí no estar enamorada  
y puse la distancia como broche.*

*Cuando me fuí, apenas dije nada  
y tu boca no dijo ni un reproche,  
y me marché en silencio y apenada,  
mis lágrimas fluyeron con derroche.*

*Hoy me pregunto, qué será de ti,  
¿habrás sido feliz, estarás muerto?  
no pregunté por ti cuando volví;*

*preferí la certeza de lo incierto...  
me gusta imaginar que tú sin mí,  
supiste navegar en mar abierto.*

## PALABRAS MUDAS (ROMANCE)

### PALABRAS MUDAS

Serán mis palabras mudas  
el grito de mi silencio,  
chocando contra los muros  
de tu corazón de acero.  
Haciendo de orgullo alarde  
me devolverás su eco.

Ya no hay ríos de palabras  
cantarines y traviosos.  
En una noche sin luna  
de pronto quedaron secos...  
Su cauce de agüita clara  
hoy viste de oscuro cieno.

Me da tristeza pensar  
que quizás nada fue cierto,  
que todo fue una mentira  
grande como el firmamento...  
Fui sólo un grano de arena  
en tu infinito desierto.

## LA TORMENTA (SONETO)

### LA TORMENTA

*Hay un cielo de luz cenicienta  
la negrura parece un dosel,  
y la fauna se esconde en tropel,  
la natura se vuelve violenta.*

*Pareciera que el cielo revienta  
tras los rayos que rasgan su piel.  
Se encabrita en la cuadra el corcel  
temeroso; barrunta tormenta.*

*Es la furia que todo lo arrasa  
y nos hace sentirnos pequeños,  
como flor que en la llama se abrasa*

*como perro sin casa ni dueños.  
Mas la vida después que esto pasa  
con sus luces nos llena de sueños.*

## ARRASTRADA POR EL VIENTO (SONETILLO)

### ARRASTRADA POR EL VIENTO

*Lloraba una mariposa  
arrastrada por el viento,  
y abrazaba su lamento  
con su perfume una rosa.*

*La vida que es tan hermosa  
tiene siempre su tormento,  
pero te ofrece el aliento  
de una mirada amorosa.*

*Si tú tienes un dolor  
deja que con mi mirada  
pueda mostrarte mi amor*

*para que tu alma cansada  
perciba de mí, calor  
y se sienta acompañada.*



## TU ÚLTIMO VIAJE -A LA MEMORIA DE MI MADRE-

### *TU ÚLTIMO VIAJE*

*En tu último viaje,  
cuando vuelves a tu tierra,  
la tierra que tanto quieres,  
la tierra que tanto anhelas,  
quiero prestarte mis ojos  
para que tú puedas verla...  
Mira, madre, las encinas;  
mira, madre, la dehesa  
mira, madre, cuantas flores.  
Este año, la primavera  
se ha adelantado un poquito,  
para que tú puedas verla...  
Madre, llegamos al pueblo...  
Ahora entramos en la iglesia...  
Mira, madre, mira el Cristo,  
el Cristo que tú veneras;  
te colocan a sus pies,  
y yo te siento contenta.  
Mira, madre, el cementerio:  
Aquí es donde tú te quedas...  
Porque nos dijiste siempre:  
Quiero enterrarme en mi tierra.*

*Y ahora, tu espíritu libre  
podrá recorrerla entera:  
Podrás ir hasta el cortijo  
y bajar hasta la vega;  
entrar y salir de casa  
todas las veces que quieras;  
ver el agua del pilar  
y subir por la "laera"  
y bajar hasta el tablao*

*por la calle de la feria...*

*Madre, me consuela mucho*

*imaginarte contenta,*

*por estar entre tu gente*

*en tu pueblo y en tu tierra.*

## Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA (SONETO ALEJANDRINO)

*Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA*

*La noche oscura y fría de pronto se ilumina.  
La luz de tu mirada despeja nubarrones.  
La comunión serena de amantes corazones  
hace que todo empiece, cuando todo termina.*

*De tu amor nace el fuego que mis penas calcina.  
Florece en mi alma renovadas pasiones.  
En tus brazos recobro perdidas ilusiones  
y mi amor, como siempre, a tu lado camina.*

*Si me faltas un día, seré la flor marchita  
que triste languidece por falta de calor;  
por eso pido al cielo que jamás lo permita.*

*Yo quiero ser la rosa más fragante y bonita  
y vivir para siempre regada por tu amor  
y quiero ser la causa de tu dicha infinita.*

## ¡TENGO MIEDO DE LA NOCHE!

*¡ Tengo miedo de la noche!  
¡Amor no me dejes sola!  
¡Que me asusta su silencio  
y su oscuridad me ahoga!  
¡Presiento cien toros negros  
acehándome en sus sombras!  
Mas... todo se desvanece  
cuando tus labios me nombran.  
Y si tus ojos me miran,  
ya no tengo miedo a nada,  
pues mi vida se ilumina  
con la luz de tu mirada.  
Y en esa vida que enciendes  
todos mis miedos se apagan.*

## JARAKU

Bella poesía,  
¡cómo me duele verte  
de muerte herida!

\*\*\*

Sangran tus llagas,  
¡malditas sean las almas  
que te amordazan!

## BENDITA LA MAÑANA

*Bendita la mañana  
que me entrega su luz y su alegría,  
bendita la ventana  
que me permite ver un nuevo día.*

*Son bellos los colores  
con los que vestí siempre el alma mía,  
como ramos de flores  
que mi alma enamorada te ofrecía.*

*Cuando llegue ese día  
que deje los caminos terrenales,  
solo te pediría  
que a mi cuerpo lo acunen los trécales.*

## ¡ME DESPERTÉ LLORANDO! (SONETO)

*Me desperté llorando por tu ausencia,  
era mi cuerpo un puro escalofrío,  
con temblores de muerte y desvarío  
por no poder vivir sin tu presencia.*

*Poco a poco me dijo mi consciencia,  
que tu amor hace tiempo que es un río,  
cuyo cauce no pasa al lado mío  
ni riega con sus aguas mi vivencia.*

*Un sentimiento a veces olvidado  
que creemos de nuestro ser, ausente,  
emerge con la fuerza de un tornado*

*llenando de dolor nuestro presente.  
Vuelve sin compasión nuestro pasado  
de la profundidad de lo inconsciente.*

## ¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? II (REDONDILLAS)

¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? II

Es esa noche estrellada  
en los ojos de mi amante,  
y su amoroso semblante  
si lo alumbra mi mirada.

Es la sonrisa de un niño...  
Los sones de esa canción  
que late en mi corazón,  
al evocar su cariño.

La inmensa naturaleza,  
su festival de colores,  
el perfume de sus flores  
y su infinita belleza.

Es la mano que acaricia.  
El dulce sabor de un beso.  
La seda de su embeleso  
cuando mis labios codicia.

¿Qué es para mí, poesía?  
Es ese sublime encuentro  
cuando al mirar mis adentros,  
la palabra se hace mía.



## NADA SOY SIN TI (SONETO)

NADA SOY SIN TI

*Dulce como la miel de la colmena.*

*Sereno como noche de verano.*

*Fresco como la fruta del manzano,*

*así eres tú, amor de luna llena.*

*Si me miras, me siento mujer plena*

*y segura camino de tu mano,*

*porque en tu amor no existe nada vano*

*contigo todo es vuelo, nada frena.*

*Si por mala jugada del destino*

*dejas de acompañarme en mi camino,*

*y la vida me niega tu presencia,*

*apagaré las luces de mi feria*

*todo mi ser será solo materia,*

*pues, mi alma morirá sin tu querencia*

## ¡ESTOY HASTA LA PEINETA! ( CUARTETAS)

*¡Estoy que no me soporto,  
hoy tengo un humor malaje,  
el tiempo me queda corto  
y me muero de coraje!*

*Con sólo empezar el día  
llueven trabajos pendientes,  
esto es fijo, no varía,  
y no hay días diferentes.*

*He intentado todo, todo,  
y de forma muy distinta,  
pero yo no encuentro el modo  
¡termino sudando tinta!*

*Soy rápida como un rayo  
diligente y eficaz,  
mas no sé donde está el fallo  
para no encontrar solaz.*

*Un mes de plazo me doy.  
Esto no es lo que yo quiero,  
o lo consigo o me voy  
y me pongo de sombrero*

*todas mis obligaciones,  
todo lo que el alma aprieta,  
del trabajo y sus razones...  
¡estoy hasta la peineta!*

## SUEÑOS DE AMOR (LIRAS)

### SUEÑOS DE AMOR

*Soñé contigo anoche  
y me quedé prendida en tu sonrisa.  
De amor hice derroche  
y en un danzar sin prisa,  
jugué con el botón de tu camisa...*

*Mecida en tu mirada  
acaricié los rizos de tu pelo,  
mi boca enamorada  
fuente de tu desvelo  
te regaló sabor a caramelo.*

*Mi cuerpo se entregó  
y mi alma de mujer se sintió plena,  
y más y más te amó.  
De ti me sentí llena,  
en esta noche cálida y serena.*

*Temiendo la verdad  
no quise abrir los ojos al vacío,  
¡mas que felicidad,  
amor, qué desvarío!  
pues, ¡te encontré durmiendo al lado mío!*

## YO QUISIERA...

YO QUISIERA...

*Yo te quiero a pesar de los pesares...*

*Y quisiera olvidarte y no te olvido.*

*Me duele navegar por estos mares  
de ausencia y sinsentido.*

*Yo quisiera perderme entre tus brazos.*

*Acariciar la seda de tu pelo,  
y dormir acunada en tu regazo...  
para tocar el cielo.*

## ¡LLEGÓ LA PRIMAVERA! (SONETO ALEJANDRINO)

*¡LLEGÓ LA PRIMAVERA!*

*Recuerdos florecidos acuden a mi mente  
emanan de una fuente que no sabe de olvidos,  
que los tiempos vividos yo acuno dulcemente  
porque allí está mi gente, mis momentos queridos.*

*Ellos están prendidos, en mí, tan fuertemente  
porque son el nutriente de deseos henchidos,  
que no han sido barridos y que siguen presente  
en espera latente para ser conseguidos.*

*Volver a recordar, es ver juegos y risas,  
es el lento pasar de la vida sin prisas.  
Ese jardín de flores que mi deseo espera,*

*es un mar de colores ¡llegó la primavera!  
Es el arroyo en calma con agua cristalina.  
Recuerdo, y es mi alma, ¡un pájaro que trina!*

## PENITAS DE AMORES (ROMANCE)

### *PENITAS DE AMORES*

*Una niña está llorando  
tristezas, tras su ventana.  
Tiene penitas muy negras  
que le están rompiendo el alma.  
El chiquillo que ella quiere  
ya no se acuerda de nada,  
se ha olvidado de su amor,  
de la luna plateada  
testigo de aquellas noches  
rebosantes de miradas,  
de esas que lo dicen todo  
sin mediar una palabra.  
No se acuerda de sus besos,  
sus manos entrelazadas,  
promesas de amor eterno  
que se clavan como dagas.  
Ella lo ha visto con otra,  
y con pasión se besaban  
abrazando sus cinturas  
mientras la Tierra temblaba.  
Como loca se encerró  
a cal y canto en su casa,  
y llora tras los cristales  
las lágrimas más amargas,  
esas que saben a hiel  
¡cuando nos rompen el alma!*

## EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS

### EN EL JARDÍN DE MIS SUEÑOS

I

Tuve un encuentro contigo  
en el jardín de mis sueños,  
estabas feliz, radiante,  
y era tu rostro moreno  
una promesa de amor  
tras las flores de tus besos.  
En la cuna de tus brazos  
sentí el calor de tu cuerpo,  
y con el quise fundirme  
para el resto de los tiempos.  
En la luz de tu mirada  
dejé colgado mi anhelo,  
y, me puse de puntillas  
para darte un beso eterno,  
en él, te entregué mi alma,  
después te dije: "¡Te quiero!"  
Y sin dejar de mirarte  
lloré...¡Pues, nada fue cierto!.

II

Volví al jardín de mis sueños  
por tu amor enloquecida,  
queriendo hacer realidad  
lo que antes fuera mentira.  
Te encontré junto a la fuente  
camisa blanca vestías,  
tu cuerpo de piel morena  
era escultura divina.  
La luna daba a tu pelo  
reflejos de su alegría,  
y era el clavel de tu boca

como una llama encendida.

Yo, te miraba en silencio,  
exaltada, confundida.

Las lágrimas de mis ojos  
en mi boca se perdían

y mirando a las estrellas

juré que tuya sería,

junto a los claveles blancos

y la fuente cantarina.

Sin saber cómo ni cuándo

me vi en tus brazos mecida,

mi boca junto a tu boca

todo mi amor te ofrecía,

y pude ver que tus ojos

en llamas de amor ardían,

y me fundí en tu mirada

mientras la noche se iba

y, recibiendo a la aurora

¡el aire se estremecía!.



## EN TUS BRAZOS ME ENCONTRÉ

### EN TUS BRAZOS ME ENCONTRÉ

En tus brazos me encontré  
de camino hacia tus besos,  
cerré los ojos y, recé,  
para que no fuera un sueño,  
y después... ¡me desperté!

## ¡UN MUNDO DE LOCOS!

¡UN MUNDO DE LOCOS!

Vivo en un mundo de locos  
que no consigo entender,  
vivimos bien unos pocos  
otros mueren de hambre y sed.  
Y mientras unos gastamos  
dinero en banalidades,  
en otras partes del mundo  
nacen niños ¡muertos de hambre!  
Para no sentir dolor  
miramos para otra parte.  
A esta forma de vivir  
nos hemos acostumbrado,  
para no tomar conciencia  
ojos y oídos ¡tapados!

## ESTÁIS EN MÍ CORAZÓN

Tristeza cual negra sombra,  
cubrió Mocoa de dolor.  
Mi corazón con Colombia.

## ¡TU CARA MORENA! (OVILLEJO)

¡TÚ CARA MORENA!

Tan sólo quiero cantar

¡Amar!

Lo que la vida depara

¡Tu cara!

Era el color de mí pena

¡Morena!

Hoy me siento mujer plena

desbordante de alegría.

Mi misión es cada día...

¡Amar tu cara morena!

## A EXTREMADURA ( OVILLEJOS)

Toda la hermosura encierra

¡Mi tierra!

Su nombre es Extremadura

¡Es pura!

Destaca por su nobleza

¡Belleza!

Canta la naturaleza

con sonos de melodía,

y grito con alegría:

¡Mi tierra es pura belleza!

???

Tu recuerdo es como un río

¡Rocío!

Pleno de luz y color

¡De amor!

Y del cariño más tierno

¡ Eterno!

Eres el beso materno.

Nunca me olvido de ti,

siempre serás para mí:

¡Rocío de amor eterno!

## ¡Viva Poemas Del Alma! (Ovillejo al portal)

De ti me siento cautiva

¡y viva!

¿Tus poetas? ¡bellas gemas!

¡Poemas!

Me gusta sentirte en calma

¡Del alma!

Siempre tú llevas la palma.

Ser parte tuya es un gozo.

Hoy digo con alborozo:

¡Viva Poemas Del Alma!

## DÉCIMAS PARA LOLAILA

Su presencia huele a flores  
y tiene un nombre que baila,  
ella es mi amiga Lolaila,  
aunque se llama Dolores.  
Se viste de mil colores  
y derrocha galanura.  
Sus letras son ¡gloria pura!  
Acaricia corazones  
con sus sedas de emociones  
entre nubes de ternura.

Eres mi debilidad  
por ser una gran mujer,  
de las que saben querer  
y acunar una amistad.  
Gracias por ser tan verdad,  
por vestirme de canción  
mientras creas ilusión,  
por ser conmigo sincera,  
por no ser una quimera  
ganaste mi corazón.

## A LA LUZ DE UNA CANDELA (REDONDILLAS)

A la luz de una candela  
te dije que te quería,  
y pasó la noche en vela  
tu boca junto a la mía.

Que penita que más tarde  
con la luz del nuevo día,  
el amor tuyo ¡cobarde!  
se perdió en la lejanía.

Hoy te veo por la calle  
y tú no me quieres ver,  
mientras llevas por el talle  
abrazada a otra mujer.

No te atreves a mirarme  
porque tu mirar revela,  
¡que te mueres por besarme  
a la luz de una candela!



## JUEVES SANTO EN ZALAMEA (REDONDILLAS)

### JUEVES SANTO EN ZALAMEA

Zalamea, Semana Santa:

En la plaza hay un encuentro,  
que es de las miradas centro  
y es un nudo en la garganta.

¡Ay! mi Cristo nazareno.

¡Ay! mi Madre dolorosa,  
es una pálida rosa

tu rostro triste y sereno.

Hoy todo el pueblo es testigo  
de tu pena y tu quebranto,  
y le duele tanto, tanto  
que está llorando contigo.

¡Y de pronto una saeta  
rompe el silencio en la noche!,  
es de belleza un derroche  
que abre en el alma una grieta.

¡Llora el pueblo!, y en su llanto,  
te está dejando su huella:

¡Cada lágrima una estrella  
de amor, bordada en tu manto!.

## JARAKU

Cae una lágrima  
sobre mis pies descalzos...  
Melancolía.

## ¡TUS OJOS! (OVILLEJO)

*Con lazos de amor me atan  
¡Me matan!  
Son Reyes de mis antojos  
¡Tus ojos!  
No puedo vivir sin ellos  
¡Tan bellos!*

*Negros como tus cabellos  
aunque yo me muestre altiva,  
soy de sus noches cautiva.  
¡Me matan tus ojos bellos!*

## ¡TENGO MI CORAZÓN EN REBELDÍA! (SONETO CON ESTRAMBOTE)

### *TENGO MI CORAZÓN EN REBELDÍA*

Tengo mi corazón en rebeldía  
ante las injusticias de este mundo,  
herida abierta y llanto muy profundo  
me deja el transcurrir de cada día.  
¿¡Quién le roba a los niños su alegría!?  
¿¡Quién destroza una vida por segundo!?  
¿¡Quién tiene un proceder tan tremebundo!?  
¡Es esta sociedad; su hipocresía!  
Mientras unos felices y contentos  
parecen carecer de sentimientos  
y nadan en el mar de su riqueza,  
hay niños delgaditos como alambre  
que llegan a la vida muertos de hambre,  
sucumbiendo en el mar de su pobreza.  
¡No me hables de la grandeza  
de este mundo tan lleno de colores,  
mientras mueren sus más preciosas flores!

## CUANDO LA VIDA ME NOMBRA (QUINTILLAS)

### CUANDO LA VIDA ME NOMBRA

Cuando la vida me nombra  
y me convoca a llorar,  
yo... me escapo de su sombra  
para ponerme a soñar,  
y su realidad se asombra.

Sueño, que en un raudo vuelo  
con alas de fina seda  
toco las nubes y el cielo,  
lo malo en el suelo queda  
envuelto en un negro velo.

Sueño, que la luz del día  
hace conmigo alianza  
y, su grandeza me alcanza  
para vestir de alegría  
en la magia de su danza.

Sueño ser del mar la espuma,  
de las flores su color,  
sueño sentir tu calor  
y que mi mano y mi pluma  
te escriben versos de amor.

## SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

SUEÑO DE AMOR

¿Quién es de mi vida el dueño?

Un sueño

Y, ¿de qué tiene color?

De amor

¿Dónde se encuentra mi abrigo?

Contigo

Mece como el aire al trigo

mi cariño a tu dulzura,

y acunándola le jura

un sueño de amor contigo.

## AGÜITA CLARA (OVILLEJO)

### AGÜITA CLARA

*Es como el agüita clara  
tu cara  
y tu mirada es reflejo  
espejo  
reflejas ternura y calma  
del alma*

*Siempre te llevas la palma,  
pues en ti nada es complejo.  
¿Tus ojos? ¡puro festejo!  
Tu cara espejo del alma.*

## EL PODER DE LA PALABRA

Si las palabras curan, o hacen daño.  
Si elevan nuestra alma, o nos torturan.  
Si nos queman de odio nuestros labios,  
o los llenan de amor y de ternura...  
¿Porqué su gran poder tan mal usamos  
y en lugar de encumbrarla a las alturas,  
con tanta dejadez la maltratamos?  
Por ese cambio que en nuestras mentes labra,  
pongamos un poquito de cordura  
y vistamos de amor a la palabra.



## LA BELLEZA EN LA PALABRA (ACROSTICO)

### LA BELLEZA EN LA PALABRA

Lira que con sus latidos  
arrulla amorosa al viento.

Belleza de sentimiento  
en sus mágicos sonidos.

Llanto de pena o contento.

Libera su melodía  
en corriente de hermosura.  
Zahorí, buscando hondura...

Así , así es la poesía:  
Espejo del alma pura.

Nace y vive en los adentros.  
Levantando tempestades,  
amasando las ruindades,  
para socavar los centros  
al desvelar sus verdades.

La belleza en la palabra  
acuna los pensamientos.  
Besos que sanan tormentos.  
Renacimiento que labra  
alumbrando sentimientos.

## EL AMOR NO ES MERCANCÍA (DÉCIMAS)

### EL AMOR NO ES MERCANCÍA

El amor no es mercancía  
por eso no se pregona,  
sencillamente, se dona  
y el donarlo es alegría.  
Es el pan de cada día  
los pregoneros de amor  
que te ofrecen una flor  
con intereses oscuros,  
ellos se sienten seguros  
y a mí me causan pavor.

No le digas que la quieres,  
fuiste frío, no calor,  
nunca sentiste amor...

Por ella, ¿vives y mueres?

Sé muy bien que las mujeres  
para los embaucadores,  
somos trofeos de amores  
para demostrar su "hombría"  
perdónenme que me ría  
de "Don Juanes" pescadores.

## JARAKU PARA VOGOT

No cambies nunca  
sólo tú eres el dueño  
de tu palabra.

## ¡CÓMO UNA SALVAJE!

*Tenía un cortijo*

*en Extremadura,  
era lo más grande  
en cuanto a hermosura.*

*Tenía cerditos,  
cabritas, ovejas,  
un burrito blanco  
con sus dos orejas  
y un caballo negro  
que era mi desvelo,  
pues de vez en cuando  
me tiraba al suelo.*

*Yo por la dehesa  
saltaba, corría,  
igual que una liebre  
llena de alegría.*

*Con mi perra Tany  
-ella era mi paje -  
iba por el campo  
como una salvaje.*

*Mas me hice mayor  
cogí el equipaje  
me vine a Madrid  
me vestí de traje.  
Pasaron los años  
y me da coraje  
pues me aburro más  
que un coche en garaje.*

## SOBRE LAS AGUAS DEL TIEMPO (ROMANCE)

### *SOBRE LAS AGUAS DEL TIEMPO*

*Arrastrabas tu mirada  
a lo largo de mi cuerpo,  
en un vaivén incesante  
lleno de esperanza y miedo...  
Cuando me mire en tus ojos  
se rompieron mis adentros,  
al contemplar tu agonía  
mecida en dos lagos negros...  
Las lágrimas de mis ojos  
sobre tu cuerpo cayeron,  
implorándote perdón  
Por lo que te hicieron ellos,  
esos que son de mi raza  
y que con saña te hirieron,  
tan solo por el placer  
de sentir su sangre hirviendo.  
¡Malditos sean los cobardes  
que maltratan a los perros!  
Vestidos de amor, mis brazos,  
te levantaron del suelo,  
cuidando de no dañarte  
te dejé sobre mi lecho...  
Contigo pasé la noche,  
mirando a cada momento  
si seguías respirando  
o tal vez estabas muerto...  
Así pasaron los días.  
¿Cuántos? ya no lo recuerdo...  
Tus heridas se sanaron  
y tú, loco de contento  
me recibes cada día*

cuando del trabajo vuelvo.  
Yo, sé que me quieres mucho  
y tú sabes que te quiero.  
Hoy soy yo la que está herida  
y tú, quien tienes desvelos...  
quien me mira a cada instante  
para ver como me encuentro...  
¡Gracias, te debo la vida!  
No sé bien si sabes eso...  
Defendiste nuestra casa  
con el coraje más fiero.  
¿Sabes? algunos humanos  
son amigos de lo ajeno.  
Mas, me siento muy feliz  
mirando el cielo sereno,  
la luna brilla en la noche  
y parece estar diciendo:  
-Siempre triunfará el amor  
sobre las aguas del tiempo.

## LA PALABRA (SONETO INGLÉS)

*Quíténme lo que quieran de esta vida  
que todo se me cierre y no se abra,  
que me aboque la pena a la caída  
pero jamás me quiten la palabra.*

*La palabra que nace de mi alma  
manantial de mi vida y pensamiento,  
a veces huracán, a veces calma  
arcoíris de puro sentimiento.*

*Espejo claro donde se refleja  
el sentir de mi esencia más profunda,  
nunca consentiré que esté entre reja,  
ella siempre será libre y fecunda.*

*Hoy les vengo a decir y no les miento:  
La palabra no funde con el viento*

## A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLÉS CON VÍDEO RECITADO)

*Luz de luna, caricias en mi cara  
con recuerdos de juegos y de risas,  
con aromas de adelfas y de jara  
y el olor a limón de las melisas.*

*No sé porqué, me llena de ternura  
aquella niña que jugaba a solas,  
soñando ser princesa en la llanura  
tejiendo una corona de amapolas.*

*Hoy ella es una parte de mi ser  
causando mi alegría y mi contento,  
es por ella que pude comprender  
que nada se construye con lamento.*

*Y cuando estamos tristes, las dos solas,  
ella teje coronas de amapolas.*



## SI DE LA VIDA EL AMOR... (DÉCIMA)

*Si de la vida el amor  
es el más grande tesoro  
tú lo eres, porque te adoro.  
Es tu amor tan seductor,  
galante y reparador  
de las penas de mi vida,  
que todo se vuelve herida  
cuando yo noto tu ausencia,  
y si siento tu presencia,  
todo mi dolor se olvida*

## ¡LAS OLAS DE TUS MARES! (SONETO ALEJANDRINO)

*¡LAS OLAS DE TUS MARES!*

*A la noche infinita de tu dulce mirada  
alumbra cual estrella la dicha de mi amor,  
anunciando la luz de la bella alborada  
que inundará dichosa nuestros campos en flor*

*Mi vida es primavera en la tuya brocada.  
El sol de nuestro cielo nos brinda su calor.  
Me siento mujer plena, feliz y enamorada...  
y el brillo de tus ojos me viste de color.*

*Soy blanca mariposa y en mi mágico vuelo  
desciendo hasta tu boca -fuente de mi desvelo-  
para dejarte un beso de gotas de rocío,*

*que funden gota a gota, tú cariño y el mío.  
Me acunan en su arrullo las olas de tus mares...  
¡Y el aire huele a rosas, jazmines y azahares!*

## CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA (VIDEO RECITADO)

*Cuando estoy triste y sola, yo siempre miro al cielo  
en busca de una estrella que alumbre el alma mía,  
que su luz me ilumine, que me sirva de guía  
que el llenarme de ella ahuyente el desconsuelo.*

*De la vida me duele que interrumpa mi vuelo  
que enrede mi existencia sus redes de agonía,  
que sea despiadada, y como el hielo fría  
que a su amenaza siempre la envuelva un negro velo.*

*Mas cuando amenazante la siento al lado mío  
y escucho que redoblan sus tambores de guerra  
aunque muerta de miedo yo enfrento el desafío.*

*Mi deseo de vida, por la vida se aferra  
a ese clavo que arde, con mi mano lo enfrío  
y lucho por ganarle, mas su cara me aterra.*

## ¡PARA OLVIDARTE! (SONETO CON VÍDEO RECITADO)

¡PARA OLVIDARTE!  
¡Me arranqué el corazón para olvidarte!  
¡Pues, si nuestro pasado fue baldío,  
el futuro no está en ninguna parte  
y el presente lo riega el llanto mío!  
¡Acepté a mi pesar tu desafío,  
y me juré mil veces no añorarte,  
después... mi corazón lo tiré al río,  
mas, antes lo rompí de parte a parte!  
Sé que resurgiré de mis cenizas.  
Recompondré mi alma hoy hecha trizas  
por no atender a tiempo a la razón.  
Desde lo más profundo de mi ser  
ha de nacer una nueva mujer;  
mas, será una mujer... ¡sin corazón!

## LUNA, SIEMPRE ACUDO A TI... (REDONDILLAS)

»

*Luna, siempre acudo a ti  
cuando tengo un sentimiento  
de pena o de desaliento  
que está germinando en mí.*

*Porque sabes escucharme  
entiendes lo que te digo,  
y sabes llorar conmigo  
y con tu luz abrazarme.*

*Mi mirada hasta ti sube  
busco tu luz en el cielo,  
mas no encuentro tu consuelo  
estás de detrás de una nube.*

*Ni tu luz puede alumbrarme,  
tan honda es la pena mía  
que se llevó mi alegría  
y no puedes consolarme.*

*Mas sé que te encontraré  
en una noche serena,  
y que tu luz será plena  
con ella resurgiré.*

*Y seré la que fui antes:  
un punto de cobardía,  
un punto de valentía,  
y un mirar siempre adelante.*

## ¡LA GRANDEZA DE LA VIDA! (QUINTILLAS)

¡LA GRANDEZA DE LA VIDA!

Coqueteaba con las flores  
en tornasol de colores,  
el sol vestido de grana,  
al despuntar la mañana.  
¡Mágico juego de amores!  
Mirando una bella rosa,  
su delicadeza hermosa,  
me sentí sobrecogida...  
¡La grandeza de la vida,  
ella me mostraba airosa!  
Descubrí en un blando nido,  
aquel recuerdo dormido  
del cuidado de mí madre  
y el desvelo de mí padre...  
¡Grandeza de lo vivido!  
Viendo en las aguas del río  
transparencia diamantina,  
alternando calma y brío...  
¡Sentí la esencia divina  
de tu corazón y el mío!

## ¡NEGRO TORO!

*Existe un negro toro  
que amenaza seriamente tu vida,  
y miramé, no lloro  
porque yo sé que no serás vencida.*

*Te voy a regalar  
mi capote de amor y de coraje,  
y tú vas a lidiar  
con el valor que tiene tu linaje.*

*Él jamás puede ver  
el miedo reflejado en tu semblante,  
y siempre has de tener  
la fe con la esperanza por delante.*

*Yo te estaré mirando,  
y si lo necesitas, te haré quites  
y te estaré abrazando  
siempre que tú mi abrazo necesites.*

*Sé que tú ganarás,  
defenderás tu vida cual tesoro,  
y que al final tendrás  
desplomado a tus pies, al negro toro.*

## ¡TU QUERER BANDOLERO! ( OVILLEJO)

»

¡TU QUERER BANDOLERO!

Ensoñaciones volando,

Cüando

me tiñes con tus matices,

me dices...

Mientras tocas tu sombrero:

¡Te quiero!

A tu querer bandolero

se rinde mi corazón.

Por ti pierdo la razón,

¡cuándo me dices te quiero!



## ¡ELLA! (DÉCIMA)

¡ELLA!

Ella equilibra los centros.

En sentimientos trasmina

agua pura y cristalina

inundando los adentros.

Busca siempre los encuentros

con su bella melodía.

¡Vuela con su fantasía!

Vibra en su luz y color.

Oye su canto de amor;

¡estás, ante la poesía!

## JARAKU

Nunca me esperes,  
en espacios regados  
con alfileres.

## SIN RESERVAS (SONETO INGLÉS)

### SIN RESERVAS

Si por tanto quererte he de morir  
y, si para vivir he de olvidarte,  
quiero morir amor; porque en amarte,  
se nutre la razón de mi existir.

Porque nada sin ti tiene sentido  
y tu sola presencia me da vida,  
pües mi alma a la tuya está zurcida  
con hilos del color de lo vivido.

Y contigo volé cual mariposa...  
Embriagada de amor besé tu cielo  
y me enredé en los rizos de tu pelo,  
sintiéndome ante ti; como una diosa.

Es por eso que en esta noche en calma,  
te entrego sin reservas, cuerpo y alma...

## ELLA ES POESÍA (DÉCIMAS)

### ELLA ES POESÍA

Ella... amamanta a su hijo.  
Poesía es su mirada,  
sus brazos cuna y almohada  
brindando amor y cobijo.  
Este clavel que bendijo  
cuando sólo era un deseo,  
luce como un camafeo  
al blanco pecho prendido,  
y en el amoroso nido  
duerme en dulce bamboleo.

Ella, meciendo la cuna,  
mientras mira embelesada  
su carita sonrosada...  
bonita como ninguna.  
¡Lo está besando la luna!  
Y con su rayo ilumina  
el amor que se trasmina,  
en esta madre amorosa  
que tiene cara de rosa  
y emana una luz divina.

## ¡VENGA, QUE PASE EL SIGUIENTE! (DÉCIMAS)?

¡VENGA, QUE PASE EL SIGUIENTE!

Cuando noté su presencia  
mi mente se puso alerta,  
¡olvidé cerrar la puerta!  
¡El colmo de la imprudencia!  
Él, blandía su inclemencia  
oculto en la oscuridad,  
esperando en su ruindad  
ese momento oportuno,  
en el cual, como ninguno  
sabe emplear su maldad.  
Con mis sábanas de seda  
me tapé cuerpo y cabeza,  
ya tengo mucha destreza  
para imponer esta veda.  
Él, pasmadito se queda.  
¡De pronto me encorajino!  
Un pensamiento divino  
acude raudo a mí mente  
mas él, que nada presiente  
va y viene cual torbellino.  
Dejé entrever una pierna....  
(Cuando alguien me da coraje  
me vuelvo un poco malaje)  
¡Laceró mi carne tierna!  
¡Me encendí como linterna!  
pero bendije mi suerte,  
le di un tortazo tan fuerte,  
tan certero y tan de plano,  
que en la palma de mi mano  
encontré su cuerpo inerte.

Este final te buscaste  
por ser un gran tragaldabas,  
seguro no lo esperabas  
pero con él te encontraste.  
¡Mil veces me toreaste!  
¡Venga, que pase el siguiente!  
¿¡Otro mosquito valiente!?  
A quien se atreva conmigo  
lo mato como a su "amigo"  
¡y a dormir tranquilamente!

## DESPUÉS DEL AGUACERO

*DESPUÉS DEL AGUACERO*

*No va a ser un buen día*

*yo lo estoy presintiendo,*

*aunque hace sol radiante;*

*terminará lloviendo.*

*Mas no me importa nada,*

*aunque no estoy contenta*

*sé bien que el sol saldrá*

*después de la tormenta.*

*" Siempre que llueve escampa"*

*Me sueles tú decir,*

*y que escampe yo espero,*

*para acercarme a ti*

*después del aguacero...*

*Y perderme en tus brazos*

*y enredarme en tus besos*

*y mirarme en tus ojos*

*-que son como luceros-*

*y guiñarte los míos*

*y decirte... te quiero.*



## ¡NO SÉ VIVIR SIN TI! (TERCETOS ENCADENADOS)

¡NO SÉ VIVIR SIN TI!

En esta noche cálida y serena  
donde la inmensidad se hace más grande,  
el eco de tu voz en mí resuena...

¡No puedo soportar que me azarande!

Sólo quiero pensar que no soy tuya...

¡Algo dentro de mí, rompe y se expande!

¡Yo no quiero escuchar cómo me arrulla!

Como me hace vibrar el corazón

y, presa de dolor mi pena aúlla.

Viste mi alma pesares de crespón,

pues todo me parece tan baldío...

¡Amor, estoy perdiendo la razón!

¡No sé vivir sin ti, dulce amor mío!

## ¡COBARDES! (DÉCIMA)

¡COBARDES!

Sí, así son los cobardes:

Gentuza de medio pelo.

Esos que encuentran consuelo  
cuando creen que tú ardes.

Los que hacen noches las tardes.

En su inmensa caradura

disfrutan con su "diablura",

creyéndose inteligentes

y en sus azarasas mentes

tan solo existe locura.

## Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA (SONETO ALEJANDRINO)

Y MI AMOR, COMO SIEMPRE, A TU LADO CAMINA

La noche oscura y fría de pronto se ilumina,  
la luz de tu mirada despeja nubarrones,  
la comunión serena de amantes corazones  
hace que todo empiece, cuando todo termina.

De tu amor nace el fuego que mis penas calcina,  
florece en mi alma renovadas pasiones,  
en tus brazos recobro perdidas ilusiones  
y mi amor, como siempre, a tu lado camina.

Si me faltas un día, seré la flor marchita  
que triste languidece por falta de calor,  
por eso pido al cielo que jamás lo permita.

Yo quiero ser la rosa más fragante y bonita  
y vivir para siempre regada por tu amor  
y quiero ser la causa de tu dicha infinita.

## A MI AMIGO GONZALEJA ( SONETO INGLÉS)

Se rompió mi mañana de aquel día  
en el que fui consciente de tu marcha,  
se quedo congelada tu poesía  
y, me sentí cubierta por su escarcha.  
Mas hoy suenan alegres las campanas  
bordando sus sonidos de contento.  
¡De bailar y saltar, muero de ganas!,  
mientras juego, traviesa, con el viento.  
¡Qué ya volvió el amigo, el poeta!  
El que sabe mecer sus bellos versos  
haciendo con su pluma una pirueta  
que nos muestra distintos universos.  
Sabes que te respeto y que te quiero,  
Por poeta, amigo y compañero.

## SIN REPROCHES (TERCETOS ENCADENADOS)

### SIN REPROCHES

*No reprocho a la vida el desabrigo  
con sus notas de triste desencanto,  
cuando falla la mano de un amigo.*

*Pues, la verdad es que la quiero tanto...  
que adoro sus momentos de ternura  
y olvido decepciones y quebrantos.*

*La amistad, el amor... ¡La vida es dura!  
No es fácil caminar por sus senderos,  
mas en sus manantiales de agua pura*

*encuentro los afectos verdaderos.  
Ofrezco el corazón a manos llenas,  
mis ojos al mirarte son sinceros  
y visto con tus risas y tus penas.*

## A EXTREMADURA (SONETO ALEJANDRINO) -VIDEO RECITADO-

## BÚSCAME... (ROMANCE)

### BÚSCAME

Búscame en la calidez  
de los brazos que te amparan,  
en lo esencial, lo profundo;  
en las corrientes calladas,  
en ese mirarse adentro  
para acariciar el alma.

Búscame en la transparencia  
del cristal que no se empaña,  
en el árbol del amor  
que te ofrece verde rama,  
para que puedas asirte  
y columpiar tu mañana.

Mas nunca, nunca me busques  
tras de las palabras falsas,  
ni en los negros nubarrones,  
ni en esas telas de arañas  
tejidas con malas artes  
para atrapar almas blancas.

No soy puño que se cierra  
para golpear tu cara,  
ni la imprevista tormenta,  
ni el rayo con el que daña.

Búscame, has de encontrarme,  
en la claridad del alba.

## CON SABOR A CAMELO (QUINTILLAS)

### CON SABOR A CAMELO

*Eres sol de primavera  
y yo, rosita temprana,  
florezco cada mañana  
por estar siempre a tu vera  
y ser tu flor más galana.*

*Y cuando llega la noche  
te conviertes en lucero.  
Eres de amor un derroche  
y ese delicado broche  
por el que yo vivo y muero.*

*Me conmueve el sentimiento  
cuando acaricias mi pelo...  
En mis noches de desvelo,  
eres como un beso al viento  
con sabor a caramelo.*

*Me gusta sentir tu abrigo  
y que en mi ausencia me añores,  
después, vestir de colores...  
¡para fundirme contigo  
en un arrullo de amores!*



## FUEGO Y SAL (SONETO INGLÉS)

### FUEGO Y SAL

*En esta fría sala de hospital,  
mi miedo en la pared hace alpinismo  
y corren por mi cara fuego y sal.  
¡Presiento estar al borde del abismo!*

*Mas no puedo rendirme ¡y no lo haré!  
No logrará vencerme; lo aseguro,  
si tengo que morir; lo haré de pie...  
Pero lo venceré... esto, ¡lo juro!*

*Sé muy bien que la lucha será a muerte.  
Él nunca ha de saber que tengo miedo.  
Yo tengo que creer que soy más fuerte...  
¡Ni un segundo de duda me concedo!*

*¡Y lucharé como una fiera herida,  
defendiendo mis sueños y mi vida!*

## A ADRIÁN, MI AMIGO DEL ALMA ( SONETO INGLÉS)

A ADRIÁN, MI AMIGO DEL ALMA

Quiero que mi palabra, hoy te diga,  
lo mucho que te aprecio, que te quiero,  
que sientas la presencia de tu amiga  
que te acuna en sus brazos, compañero.

Miremos juntos la luz de las estrellas,  
caminemos por sendas de poesía,  
valoremos tan sólo cosas bellas  
que llenan nuestras vidas de alegría.

Gracias por regalarme tu sonrisa  
que fluye como fuente caudalosa,  
por ser el aire fresco que en su brisa  
me entrega tu amistad; que es tan hermosa.

Y recuerda que siempre que tú quieras  
podrás hacer de inviernos primaveras.

## CUANDO SE ROMPE EL ALMA (SONETO)

*CUANDO SE ROMPE EL ALMA*

.  
*Cuando el alma se rompe en mil pedazos  
por ser creyente fiel de una quimera,  
no servirán de nada los abrazos  
ni volverá jamás a ser quien era.*

.  
*No crecerá la hierba en sus ribazos  
porque ya se agostó su primavera,  
y se hicieron jirones los retazos  
que de amor conservaba en su ribera.*

.  
*Será un invierno frío. ¡Larga noche!  
¡Mar de desilusiones en derroche  
que desde su epicentro gira y gira!*

.  
*¡Y gritará en silencio que no quiere  
volver a revivir, porque se muere,  
en cada amanecer de una mentira!*

## SU REFLEJO (OVILLEJO DODECASÍLABO CON REFLEJO)

### SU REFLEJO

Voy siguiendo de mi amigo su reflejo.

¡Es espejo!

Que me da tranquilidad y mucha calma.

¡Bella su alma!

donde fluyen manantiales de cordura

limpia y pura.

En toditos los momentos de premura

es mi amigo quien impone la razón,

la que emana de su noble corazón.

¡Es espejo bella su alma limpia y pura!

Compartiendo los momentos más bonitos,

en toditos

él me llena de alegrías y contentos,

los momentos

de zozobra de esta vida y su locura

de premura.

## CRUZO TU UMBRAL (SONETO)

Cruzo tu umbral y siento renacer  
aquella chiquitilla de alma inquieta,  
de corazón alegre, cuya meta,  
era entregar a todos su querer.  
¡En tus entrañas, yo siento que soy ella!  
que sólo me quedé casi dormida,  
mientras que las espinas de la vida  
luchaban por dejarme alguna huella...  
Mas nada consiguieron, bien lo sé,  
sólo me hizo más fuerte lo vivido...  
pues fuiste mi recuerdo; no mi olvido.  
¡Sigo siendo la misma y, lo seré!...  
Abrazo con amor a mis raíces  
y sano con su savia cicatrices.

## SUSPIROS DE AMORES ( OVILLEJO )

### SUSPIROS DE AMORES

*Pensando en ti se desvelan  
¡y vuelan!,  
hasta el cielo, haciendo giros  
¡suspiros!  
añorando tus candores  
¡amores!*

*El aire viste colores  
si mi corazón te mece  
y, mientras mi alma florece,  
¡vuelan suspiros de amores!*

## A VECES, SÓLO A VECES... (SONETO ALEJANDRINO)

*A VECES, SÓLO A VECES...*

*A veces, sólo a veces... la vida me entristece,  
me clava sus espinas, me viste de dolor,  
mostrándome con saña su ausencia de color  
y su luz más oscura, que todo desvanece.*

*Es como nube oscura todo lo que me ofrece.  
En sus negras entrañas preñadas de furor,  
apaga en lluvia fría la llama del amor,  
temblando en su agonía poco a poco fenece.*

*¡Más tan sólo es a veces!, porque otro rostro tiene,  
que alfombra mi camino de luz y de alegría  
y bailando sus sonos de dulce melodía,*

*mi esencia de mujer se nutre y se sostiene.  
Volando por mis venas ligeras mariposas,  
yo camino descalza por senderos de rosas.*

## A VECES LAS MIRADAS... (SONETO ALEJANDRINO)

### A VECES LAS MIRADAS...

A veces las miradas se nos tornan puñales,  
hirientes como dagas traspasan nuestra piel  
hasta lo más profundo; como un río de hiel...  
para dejar el alma ensartada en sus males.  
A veces las miradas brillan como canchales  
en días de verano, dorados como miel.  
Y nos llena de vida la mirada de aquel  
que nos viste de amor y de dicha a raudales.  
Yo no quiero miradas que me hieran el alma,  
las quiero como espejo de cariño y de calma  
de dulzura infinita y de amor sin medida...  
Si alumbras mi camino con tus bellos luceros  
colgaré de su luz, amorosos te quiero  
y tendrás mi mirada a la tuya rendida.



## A VECES LAS PALABRAS... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES LAS PALABRAS...

A veces las palabras se vuelven engañosas  
y muestran la verdad del corazón que miente,  
triste la realidad cuando asumo consciente  
que me clavan espinas mientras me ofrecen rosas.

A veces las palabras son bellamente hermosas,  
las viste de verdad el corazón valiente  
que te mira a los ojos y dice lo que siente.

Así se reconocen las almas generosas.

¿Dónde están las personas que miran a los ojos?  
que quiero hablar con ellas y romper los cerrojos  
con los que la mentira voluntades secuestra.

¡En matar sentimientos la mentira es maestra!

Mas a pesar de todo es dulce realidad,  
que hay muchas más palabras que me hablan con verdad.

## A VECES VEO SERES... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES VEO SERES...

*A veces veo seres que son puros tiranos  
sin alma, sin conciencia, se dicen salvadores  
verás, si los observas, son grandes dictadores,  
que te tapan la boca mientras tienden sus manos.*

*Aún no se enteraron que les resultan vanos  
sus aires de grandeza pues son estafadores,  
y ya todos sabemos que se llaman señores  
para ocultarle a otros sus instintos malsanos.*

*Que no me den lecciones, que yo sé pensar sola.  
Hace tiempo aprendí a distinguir el mal  
y sé que en esta vida casi nada es casual.*

*Hace ya mucho tiempo que no trago una trola.  
Porque yo no comulgo con ruedas de molinos,  
no aplaudo salvadores de vidas y destinos.*

## SILENCIOS (JARAKU)

*SILENCIOS*

*Son los silencios*

*puñales que se clavan*

*en mis adentros.*

## SEMBREMOS HOY ROSAS BLANCAS

### *SEMBREMOS HOY ROSAS BLANCAS*

*El odio no anidará  
en los nobles corazones,  
esos nunca entenderán  
sus macabras sinrazones.*

*Sobre la tierra del tiempo  
sembremos hoy rosas blancas,  
podrán matar nuestros cuerpos  
pero jamás la esperanza,  
de lograr un mundo en paz.*

## DE NADA SIRVE PENSAR... (DÉCIMAS)

*DE NADA SIRVE PENSAR...*

»

*De nada sirve pensar  
que pudo ser diferente,  
pues, si un corazón me miente  
no me volverá a encontrar.  
Nadie me ha de modelar  
con palabras engañosas...  
Hasta las más bellas rosas  
laceran con sus espinas,  
como dagas asesinas  
a frágiles mariposas.*

*¡Quiero iluminar mi cielo!  
¡Quiero crear noches bellas!  
Mis lágrimas son estrellas  
rasgando su negro velo.  
¡No cederé al desconsuelo!  
Cuando me embargan las penas,  
las entierro en las arenas  
de la playa de mi olvido...  
¡Mi corazón renacido,  
vuela libre de cadenas!*

## ARWEN ALANÍS (SONETO CON VÍDEO RECITADO)

*Arwen Alanís*

*Ha nacido una estrella con luz de luna  
el amor de su madre mece su cuna,  
mientras, con sus hermanos su padre canta...  
¡y vuelan mariposas por su garganta!*

*Esta gracia del cielo es su fortuna  
pues, su estrellita brilla como ninguna.  
Con su mágica luz todo lo imanta,  
tiene el dulce perfume de la oxicanta.*

*Ellos como creyentes; como cristianos,  
en un gesto de amor unen sus manos.  
Le piden a Dios padre que la proteja,*

*que guarde la pureza que ella refleja.  
Que bendiga su vida con la alegría  
de tenerle por siempre de luz y guía.*

## ¡CUÁNDO SE MATAN LOS SUEÑOS! (OVILLEJO)

*¡CUANDO SE MATAN LOS SUEÑOS!*

*El aire queda temblando,  
cüando  
los silencios se desatan  
¡se matan!  
los anhelos, los empeños,  
¡los sueños!*

*Fueron tus ojos los dueños  
de las riendas de mi vida,  
mas, se pierde la partida  
¡cuándo se matan los sueños!*

## TU AMOR ES MI ALEGRÍA (ACRÓSTICO)

TU AMOR ES MI ALEGRÍA

Miro encenderse la aurora...

En pos viene el nuevo día,

me conmueve la poesía

ungida en la luz que aflora.

En la laguna refleja

rayitos de su hermosura,

ocres rodean su cintura

pues el otoño se aleja.

Ondea el aire una rama,

riza el agua en la laguna,

despejando va la bruma...

Amante mi alma te llama.

Renazco como una flor,

trenzo mil versos de amores,

erradico sin sabores

uniendo luz y color.

Naciendo está la mañana,

versos perfuman la brisa,

evocando tu sonrisa

recita el aire una nana.

Siempre fuiste en mi noche,

objeto de luz y broche.



## Y ME QUEDÉ DORMIDA DULCEMENTE... ( SONETO INGLÉS)

Y me quedé dormida dulcemente  
en la noche de amor de tu mirada,  
esa mirada tuya que insistente  
me borda de te quiero la almohada.  
Y desperté a la aurora, estremecida  
bajo la fina lluvia de tus besos,  
pues, ella es para mí, fuente de vida  
y me cala su amor ¡hasta los huesos!  
¡Que se pare el reloj en este instante!  
Que quede suspendido este momento...  
¡Que quiero para siempre ser tu amante  
y morirme de puro sentimiento!  
¡Y, cual hiedra rodee mi cintura,  
tu fuerza, tu pasión y tu dulzura!

## ¡AVES DEL PARAÍSO! (SONETO ALEJANDRINO)

*¡AVES DEL PARAÍSO!*

*A veces los poemas nacen sin previo aviso...  
La pluma en raudo vuelo dibuja sentimientos  
escribe sin censura y no pide permiso,  
creando remolinos que se beben los vientos.*

*A veces los poemas ¡aves del paraíso!  
revisten de colores los más tristes cimientos.  
El verso ante el dolor se rebela insumiso  
y arrasa en su belleza los más duros tormentos.*

*A veces... ¿digo a veces? y ¿por qué digo esto?  
No es la consecuencia de un calculado gesto;  
es siempre, que el poema es la esencia más pura.*

*Es bella melodía que restaña y que cura...  
Aunque a veces parezca que nos arranca el alma;  
la viste de dulzura, serenidad y calma.*

## MÉXICO EN MI CORAZÓN

*México en mi corazón*

*"México lindo y querido"*

*Hoy me siento mexicana.*

*Abrazo, -mi tierra hermana-  
a tu corazón herido.*

*Con el mío compungido*

*al contemplar tu dolor*

*quiero darte mi calor,*

*acurrucarte en mi pecho,*

*que sientas en este hecho,*

*el abrazo de mi amor.*

## BAJO EL ALMENDRO EN FLOR (SONETO)

### BAJO EL ALMENDRO EN FLOR

Bajo el almendro en flor de mi esperanza  
divago proyectando mi futuro,  
y lo llamo con mágico conjuro  
para pactar con él una alianza.  
-Tú serás para mí, adivinanza,  
en ti seré feliz - Esto, lo juro-  
tienes que prometerme no ser duro,  
como fue mi pasado y su balanza.  
Nuestro pacto sellamos con un beso,  
nos miramos los dos serenamente  
y, me deja sumida en mi embeleso...  
Acaricio gozosa a mi presente,  
él sabe del amor que le profeso  
y me besa en los labios dulcemente.

## ESTÁ LLOVIENDO AFUERA... (ROMANCE)

### ESTÁ LLOVIENDO AFUERA

*Está lloviendo afuera  
pero más llueve adentro...  
adentro, aquí, en mi alma,  
anegando mi pecho  
riadas de nostalgia  
de decepción y duelo.  
Duelo por lo perdido,  
duelo que yo comprendo:  
Cuando se rompe el alma  
ya no existe remedio,  
pues, nada, nada cura  
el daño de los hechos,  
ni siquiera el olvido  
con su mágico velo.  
Por más tiempo que pase,  
por más que pase el tiempo  
jamás podré olvidarte,  
lo sé y ¡asumo el reto!  
Aprenderé a vivir  
creando un mundo nuevo,  
donde las ilusiones  
siembren de sueños bellos  
estos campos que ahora  
tan solo son desiertos.  
Mas, en las madrugadas  
de noches de desvelos,  
pronunciaré tu nombre  
y lloraré en silencio....*

## LA TORMENTA (SONETO)

### LA TORMENTA

Hay un cielo de luz cenicienta  
la negrura parece un dosel,  
y la fauna se esconde en tropel,  
la natura se vuelve violenta.  
Pareciera que el cielo revienta  
tras los rayos que rasgan su piel.  
Se encabrita en la cuadra el corcel  
temeroso; barrunta tormenta.  
Es la furia que todo lo arrasa  
y nos hace sentirnos pequeños,  
como flor que en la llama se abrasa  
como perro sin casa ni dueños.  
Mas la vida después que esto pasa  
con sus luces nos llena de sueños.

## SOÑAR DESPIERTA (Quintillas) -Video recitado-

### SOÑAR DESPIERTA

*Quiero despierta soñar  
por que tengo sueños bellos,  
sueño que puedo volar,  
que tengo de luz destellos  
y que soy ola en el mar.*

*Sueño que soy mariposa  
volando de flor en flor,  
el perfume de una rosa  
me emborracha con su olor  
y yo me siento dichosa.*

*Sueño que soy amapola  
perdida entre los trigales,  
y allí solita, muy sola,  
te bailo por soleares  
vistiendo bata de cola.*

*Y mecida por el viento  
soy un pétalo de jara,  
que despacito, muy lento,  
te doy un beso en la cara  
y te robo el pensamiento.*

## Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA (SONETO RECITADO)

### Y HABLAMOS DEL AYER Y DEL MAÑANA

Sentado en aquel banco te encontré  
tu mirada, ¡tan llena de desgana!  
despacito a tu lado me senté  
y hablamos del ayer y del mañana.

Del ayer me contaste ¡tantas cosas!  
me hablaste de la guerra y la posguerra,  
de tus hijas que eran tan hermosas  
de tus nietos, tu esposa y... de tu tierra.

Del mañana dijiste que temías  
ir a parar a una residencia,  
y la gente que tú tanto querías  
no te haría feliz con su presencia.

Tus ojos se nublaron y los míos...  
fueron los afluentes de dos ríos.



## **SOBRE LAS AGUAS DEL TIEMPO (ROMANCE)**

### *SOBRE LAS AGUAS DEL TIEMPO*

*Arrastrabas tu mirada  
a lo largo de mi cuerpo,  
en un vaivén incesante  
lleno de esperanza y miedo...  
Cuando me miré en tus ojos  
se rompieron mis adentros,  
al contemplar tu agonía  
mecida en dos lagos negros...  
Las lágrimas de mis ojos  
sobre tu cuerpo cayeron,  
implorándote perdón  
Por lo que te hicieron ellos,  
esos que son de mi raza  
y que con saña te hirieron,  
tan solo por el placer  
de sentir su sangre hirviendo.  
¡Malditos sean los cobardes  
que maltratan a los perros!  
Vestidos de amor, mis brazos,  
te levantaron del suelo,  
cuidando de no dañarte  
te dejé sobre mi lecho...  
Contigo pasé la noche,  
mirando a cada momento  
si seguías respirando  
o tal vez estabas muerto...  
Así pasaron los días.  
¿Cuántos? ya no lo recuerdo...  
Tus heridas se sanaron  
y tú, loco de contento*

*me recibes cada día  
cuando del trabajo vuelvo.  
Yo, sé que me quieres mucho  
y tú sabes que te quiero.  
Hoy soy yo la que está herida  
y tú, quien tienes desvelos...  
quien me mira a cada instante  
para ver como me encuentro...  
¡Gracias, te debo la vida!  
No sé bien si sabes eso...  
Defendiste nuestra casa  
con el coraje más fiero.  
¿Sabes? algunos humanos  
son amigos de lo ajeno.  
Mas, me siento muy feliz  
mirando el cielo sereno,  
la luna brilla en la noche  
y parece estar diciendo:  
-Siempre triunfará el amor  
sobre las aguas del tiempo.*

## PROMESA DE AMOR ETERNO -RELATO-

### PROMESA DE AMOR ETERNO

Desde la primera vez que se encontraron nuestras miradas, las dos supimos que nuestras almas no se separarían jamás.

Ella era una niñita alegre y vivaracha y yo, (según decía ella) una bolita de algodón andante.

Crecimos juntas, aunque yo lo hice más rápido, ( siete años por cada uno que ella cumplía) y por eso pasado un tiempo, me convertí además de su amiga en su protectora.

Ella era mi desvelo... Juntas jugábamos a todo tipo de juegos, desde el pillar hasta el escondite. De éste último, nunca entendió por qué la encontraba tan rápido y pensaba que yo era muy lista, pero la realidad es que yo seguía su rastro.

Me adoraba y yo a ella. Fuimos felices creyendo que sería así siempre... Pero un día, empezó a abrazarme más fuerte que de costumbre, sus besos eran más efusivos y ella, era una mezcla de alegría y tristeza al mismo tiempo. Empecé a inquietarme.

Una mañana todos se levantaron temprano, en la casa todo era un ir y venir de una forma extraña para mí...la vi salir de su cuarto, arrastraba una maleta y tenía lágrimas en sus ojos...besó y abrazó a su padre, luego a su madre, me tomó en brazos, me llenó de besos y me apretó contra su pecho como si quisiera meterme dentro de ella. Después, me dejó en el suelo y dando media vuelta cruzó la puerta sin mirar atrás.

Aunque sentí que no la volvería a ver, lo cierto es que volví a verla cuando llegó el calor, pero volvió a marcharse, así, unas cuantas veces...

No entendí muy bien ese comportamiento, hasta que yo también me fui, me marché a ese lugar de donde nadie regresa (los perros también tenemos un cielo) y, entonces, lo supe todo.

Supe que se fue en busca de un futuro mejor, que cuando al marcharse me abrazaba fuerte, mentalmente me pedía perdón por no llevarme con ella, que a veces sintió dolor ante la idea de que yo creyera que me había dejado de querer (nunca lo creí) que, el día de su boda supo que yo, ya no estaba en el mundo y que lloró mucho añorándome... y que aún hoy me sigue queriendo y sintiendo en su corazón. Sé, que me escribe poemas... Ella no lo sabe, pero muchos días paseo a su lado por el parque... me enredo en sus pies cuando trabaja en la cocina, me acuesto a su lado mientras escribe y lamo sus lágrimas cuando llora. Siempre estaré a su lado velando por ella, porque aquella primera mirada fue, una promesa de amor eterno.

## A VECES EN LA VIDA... (SONETO ALEJANDRINO)

»

A VECES EN LA VIDA...

A veces en la vida me duele hasta la ropa  
contemplo cada día un mar de sufrimientos,  
humanos muertos de hambre mi mirada se topa  
como en un terremoto sucumben mis cimientos.  
Del dolor de la vida bebo la amarga copa  
de ver a mis hermanos de justicia sedientos,  
me mata la impotencia y la pena me arropa  
con su gélido manto de tristes sentimientos.  
Mas a veces la vida rasga su negro velo  
y me ofrecen sus manos la más dulce mengía,  
un niño me vio triste y me dio un caramelo  
que sacó de su boca y lo puso en la mía.  
Y al mirarme en sus ojos sentí su amor profundo;  
el que nos hace falta para sanar el mundo.

## ¡SOY UN POQUITO MALAJE!

*¡SOY UN POQUITO MALAJE!  
(REDONDILLAS)*

*Llevo amor en mi equipaje,  
soy una "niña" muy buena,  
pero si alguien me condena  
me vuelvo un poco malaje.*

*Ayer tarde, un... "listillo"  
con mirada de poseso,  
creyó poder darme un beso  
por su jeta y por su "brillo".*

*Le respondí: "Caballero,  
no está muy bien...adivino  
que ha bebido mucho vino.  
Que se cuide le sugiero".*

*Me miró como un besugo,  
con un mirar insistente,  
yo pensé - y fui clemente-  
¡este tío es un tarugo!*

*Él, más inflado que un pavo  
me dijo: "Tú te lo pierdes,  
tengo deseos muy verdes  
y soy un macho muy bravo".*

*¡Acabó con mi paciencia!  
¡no lo pude resistir  
sentí mis nervios crujir  
y perdí toda clemencia!*

*-¡Estudiaste para tonto,  
sacaste sobre saliente!  
sin duda eres buen docente  
para hacerse idiota pronto.*

*¡Macho bravo! ¡Qué dislate!  
me río de tu bravura.  
¡Eres tontería pura  
vestida de disparate!...*

*¡Sin duda el estar beodo,  
-tanto beber y beber-  
hace que no puedas ver  
tu imagen de Cuasimodo!"*

*Me miraba socarrón.  
¡Se quedaba tan feliz!  
lo mismo que una perdiz  
si escapa de un perdigón.*

*-Mira, pollito de feria,  
¡eres tonto hasta el hartazgo!  
¡ojalá seas el hallazgo  
de alguna mala bacteria!"*

*Al marcharme... fui malaje,  
puse carita de pilla,  
cayó tras mi zancadilla  
¡y se murió de coraje!.*

## MÉXICO EN MI CORAZÓN

*No sé qué puedo daros  
que os sirva de consuelo,  
si pudiera ayudaros...  
pero sé que no puedo.  
Sólo puedo sentir  
como mío vuestro duelo...  
y llorar con vosotros  
por los que ya se fueron.  
No es tiempo para hablaros  
de levantar el vuelo,  
de vida y esperanza  
de luchar con denuedo...  
Pero sé que lo haréis  
pues México está lleno  
de gente con coraje  
y de amor por su pueblo.*

## A FUERZA DE CORAJE Y ESPERANZA (LIRAS)

### A FUERZA DE CORAJE Y DE ESPERANZA

*Me puede la tristeza  
pues nada me resulta indiferente,  
me duele la bajeza  
moral, de alguna gente,  
que no sabrá jamás mirar de frente.*

*Déjame llorar sola  
yo prefiero que tú no estés conmigo,  
si la tristeza asola  
yo no quiero un testigo,  
no te ofendas y entiende lo que digo.*

*Siempre pasé mis penas  
a golpe de coraje y de esperanza,  
tengo las manos llenas  
de amor, y eso me alcanza,  
para hacer con la vida una alianza.*



## A VECES DE REPENTE... (SONETO ALEJANDRINO)

*A VECES DE REPENTE...*

*A veces de repente el día se hace noche,  
se quiebran las sonrisas cual débiles cristales,  
un velo de tristeza arrastra con derroche  
la paz y la armonía en negros vendavales.*

*Mas, bien sabemos todos que existen corazones  
que ante la adversidad crecen serenamente,  
esparcen las semillas de bellas ilusiones  
para curar heridas con la nueva simiente.*

*La vida sólo es campo, un inmenso barbecho  
que acoge las semillas que siembran los humanos.  
En él crecen las flores - Esto siempre es un hecho-*

*de dagas asesinas o acariciantes manos.  
Mira bien que simiente va sembrando tu pecho,  
si guerras fratricidas o el amor entre hermanos.*

## DESDE QUE TÚ TE FUISTE (SONETO ALEJANDRINO, RECITADO)

### *DESDE QUE TÚ TE FUISTE*

*Desde que tú te fuiste, el jardín se ha secado,  
los árboles y flores, perdieron su belleza,  
lo riega cada día mi nube de tristeza  
con mi pena infinita y un beso acongojado.*

*El sol ya no me alumbra, mi llanto lo ha apagado,  
tu aroma está en el aire, en su murmullo reza  
porque mi amor de nuevo con el tuyo se meza,  
con ese dulce arrullo que en mí no se ha olvidado.*

*Mi corazón te añora más que a nada en la vida.  
Sin tu dulce presencia yo me siento perdida,  
la rueda de la vida ya no tiene sentido.*

*Yo de pena me muero si no estás a mi lado,  
y sufrir más no quiero por cosas del pasado,  
y quisiera olvidarte, pero nunca te olvido.*

## ENTRE UN CANTO DE AMORES (SONETO)

»

### ENTRE UN CANTO DE AMORES

Despierta la dehesa entre un canto de amores,  
las tórtolas la mecen en dulcísimo arrullo,  
de un canto de perdiz, el aire hace un repullo  
regando con sus notas las infinitas flores.

Bandadas de gorriones saludan los colores  
del sol que al nuevo día se muestra con orgullo,  
y bordan en el viento su mágico barullo,  
mensaje de alegría que escuchan los pastores.

Recuerdos de mi infancia, eternamente bellos,  
recuerdos que mi mente los nutre y atesora,  
soñé con tener alas, y volar como ellos.

Volar cortando el aire hasta besar la aurora,  
fundirme con su luz de cálidos destellos...  
Soñé, soñé, soñé, igual que sueño ahora.

## JARAKU

*Una mentira  
mil veces repetida,  
¡mil veces miente!*

## ¡MALAJEANDO! (HUMOR EN QUINTILLAS)

¡MALAJEANDO!

*Me levanté esta mañana  
con aires de Emperadora,  
rápido abrí la ventana  
¡y ya no me dio la gana  
de pasar la aspiradora!*

*— "¿¡ Limpiar ahora!? ¡Ni hablar!  
Hace un espléndido día,  
quiero beber su alegría  
y lo voy a disfrutar.  
Así que... ¡la calle es mía!"*

*Me di un bañito de espuma,  
me vestí, me perfumé,  
con tacones me calcé  
-pues, su altura no me abruma-  
y a la calle me lancé.*

*Al pasar por una obra  
un albañil sandunguero,  
me dijo: "niña yo quiero  
la gracia que a ti te sobra  
con ese andar jaranero"*

*"¡Vaya, faltaba un gracioso!"  
respondí con cara seria.  
(Pues los "pollitos de feria"  
me molestan con su acoso  
y me provocan histeria).*

*Mi mirada despectiva*

*le fue de pies a cabeza  
y luego con gra presteza  
y con andares de diva,  
fui a tomar una cerveza.*

*Me la tomé bien fresquita.  
en la terraza de enfrente.  
"El albañil insolente  
la mirada no me quita"  
pensé y se nubló mi mente.*

*Me levanté decidida  
a cantarle las cuarenta,  
su mirada era una afrenta.  
Mi rabia mal contenida  
fue furibunda tormenta.*

*Di dos pasos por la acera,  
¡por Dios que mala fortuna!  
pisé un hueso de aceituna  
y caí cual larga era  
sobre durísima cuna.*

*Desde la acera de enfrente  
me miraba el albañil  
con ojos color añil.  
Se echó a reír de repente  
con risa muy "malajil"*

*Me levanté despacito,  
me atusé falda y chaqueta  
bajo su mirada inquieta,  
y le dije muy bajito  
mirando fija su jeta:*

*"¿Le hizo gracia mi caída,*

*majadero hasta el derroche?  
¡Eres tan sólo un fantoche!"  
Y a la situación vivida  
seguí poniéndole el broche:*

*\_"¿Te crees Don Juan Tenorio?  
¿Así es cómo tú te ves?  
¡ pues, no eres ni su revés!  
eso es público y notorio  
y como no hay dos sin tres..."*

*Lamento ser inclemente  
mi estimado caballero.  
¡yo me caigo cuando quiero!  
y su cara es totalmente  
como un cardo borriquero."*

*Y... lo siento, fui malaje.  
No le puse zancadilla...  
¡taconazo en la espinilla  
y se murió de coraje  
aunque le acerqué una silla!*

## TU MIRADA (SONETO MELÓDICO)

### TU MIRADA

En los versos de amor de tu mirada  
navegando en el mar de su deseo,  
al compás de su dulce bamboleo  
viviré para siempre ilusionada.

.

Caracola cantando a la alborada  
melodía de amor y coqueteo,  
cautivada en sus sonos yo me veo  
cual chiquilla feliz y enamorada.

.

Y me siento sirena de sus mares  
y disfruto su brillo y su alegría  
y mis ojos en ella quedan presos.  
Con sus luces me vistas de alamares  
me reflejo en su bella melodía  
y mi boca nadando va a tus besos.



## ¡DE LO MALO, LO PEOR! (DÉCIMA)

*Tras la aparente verdad,  
a veces alguien te miente,  
y te da un beso en la frente  
cargadito de maldad.  
Con aparente bondad,  
sintiéndose superior,  
cree que él, es el mejor,  
y confunde tu prudencia  
con la servil dependencia.  
¡De lo malo, lo peor!*

## ¡ME VOY A HACER UN VESTIDO! (SOLEARES)

*¡ME VOY A HACER UN VESTIDO!*

*Me voy a hacer un vestido  
con las mieles de tu boca,  
para sentirte muy mío.*

*¡Me voy a hacer un vestido!*

*Con tus palabras de amor  
dos ramos de hierbabuena  
y unos rayitos de sol.*

*¡Me voy a hacer un vestido!*

*¡Con la seda de tus manos,  
el brillo de tu mirada  
y los besos que nos damos!*

## ¡CHIIIIIIIISSSSSST, SILENCIO!

¡CHIIIIIIIISSSST SILENCIO!

.

Oye la voz de tu amo,  
¡cállate, nunca repliques!  
mantente siempre en silencio;  
defiende lo indefendible.

.

Haz como si no lo vieras,  
¡por Dios no te signifiqués!  
que para lo que tú vales  
siempre habrá quien te critique  
poniendo en tus intenciones,  
lo que tú nunca tuviste.  
Van buscando los aplausos  
de los de mejor "estirpe"  
y te pondrán en la boca  
lo que tú nunca dijiste.  
Así es el mundo, señores:  
¡Panderetas y clarines!  
¡Qué importa lo que tú sientas  
donde la verdad no existe!

## UNA ESPERANZA NUEVA

*Me marcharé en silencio,  
como si no me fuera,  
lo haré calladamente  
y no te darás cuenta,  
sumido en tu trabajo  
no notarás mi ausencia.*

*Me marcharé callada,  
ahogaré mi pena  
en un mar de silencio  
y de actitud serena,  
al río del olvido  
tiraré mi tristeza.*

*Porque renaceré  
sembrada en otra tierra,  
y de un bello jardín  
seré la primavera,  
que hará brotar las flores  
de una esperanza nueva.*

## ¡ANTE LA BLANCA ATALAYA! (SOLEARES)

*¡ANTE LA BLANCA ATALAYA!*

*Ante la blanca atalaya  
de mi herido corazón  
levantaré una muralla.*

*Un muro de resistencia,  
de indiferencia y de olvido  
para gente sin conciencia.*

*Lobos con piel de cordero;  
que apuñalan por la espalda  
mientras te dicen: "te quiero"*

*Mentirosos compulsivos,  
viles almas caprichosas,  
¡Psicópatas destructivos!*

*Tienen mentes tan macabras...  
Si les muestras la verdad  
bloquearán tus palabras.*

*Se sienten con el derecho  
(¡cobardes de pacotilla!)  
de hundir su daga en tu pecho.*

*¿Su objetivo? ¡la maldad!  
Gozan causando dolor  
¡les da superioridad!*

*Pues, cambió de rumbo el viento:  
Buscaros víctimas nuevas,  
conmigo, ¡se acabó el cuento!*



## LUNA, SIEMPRE ACUDO A TI... (REDONDILLAS)

LUNA SIEMPRE ACUDO A TI...

*Luna, siempre acudo a ti  
cuando tengo un sentimiento  
de pena o de desaliento  
que está germinando en mí.*

*Porque sabes escucharme  
entiendes lo que te digo,  
y sabes llorar conmigo  
y con tu luz abrazarme.*

*Mi mirada hasta ti sube  
busco tu luz en el cielo,  
mas no encuentro tu consuelo  
estás detrás de una nube.*

*Ni tu luz puede alumbrarme,  
tan honda es la pena mía  
que se llevó mi alegría  
y no puedes consolarme.*

*Mas sé que te encontraré  
en una noche serena,  
y que tu luz será plena  
con ella resurgiré.*

*Y seré la que fui antes:  
un punto de cobardía,  
dos puntos de valentía,  
y un mirar siempre adelante.*

## RECUERDA QUE TE QUIERO (SONETO INGLÉS)

### RECUERDA QUE TE QUIERO

Donde no existe el tiempo ni el espacio  
donde nada es real; salvo mi amor,  
allá donde tu sol me da calor,  
te doy mi corazón; que es tu palacio.  
En él dejo crecer mi fantasía,  
y derribo sus muros, siembro flores...  
lo visto con alfombras de colores  
para crear un mundo de alegría.  
Un mundo donde reina la ilusión,  
y se escuchan a un tiempo dos latidos  
que en dulce melodía están unidos  
con la fuerza de un solo corazón.  
Voy a colgar mi amor de aquel lucero  
para que te recuerde que te quiero.



## LUZ DE AURORA (SONETILLO)

### LUZ DE AURORA

*Busqué en el cielo estrellado  
señales de tu presencia  
y, sólo encontré tu ausencia  
hiriéndome en el costado.*

*Hay dolor en el pasado  
que golpea mi consciencia  
y, pese a mi resiliencia  
deja mi suelo horadado.*

*Mas si nunca me rendí  
tampoco me rindo ahora,  
cuando la verdad aflora*

*siempre es dicha para mí,  
porque yo vivo y viví  
reflejando luz de aurora.*

## POESÍA (REDONDILLAS)

*¡POESÍA!*

*Nace tibia la mañana...  
Con la luz del nuevo día,  
me encuentro con la poesía  
que está cantando una nana.*

*Lleva en sus sonos mecida  
una frágil mariposa  
que en el néctar de una rosa  
encuentra fuente de vida.*

*Cantan a coro los grillos...  
Al cobijo de una rama,  
mi mirada la reclama  
un nido de pajarillos.*

*¡Es tan sublime el momento...!  
Su madre los alimenta  
y mientras su hambre ahuyenta  
yo contengo hasta el aliento.*

*La brisa besa mi faz,  
me entrega joyas de amores:  
el perfume de las flores  
envuelto en tules de paz.*

*¡Naturaleza es poesía!  
¡Y mi cuerpo estremecido,  
hoy se inclina agradecido  
y le rinde pleitesía!*



## LAS FLORES DEL DOLOR (ALEJANDRINOS)

### LAS FLORES DEL DOLOR

*Aveces, muchas veces le pregunto a la vida:  
\_¿Por qué está tu camino tan lleno de dolor?  
La vida me contesta un tanto compungida:  
\_Mejor que responderte mira a tu alrededor.*

*Y, miro y veo humanos borrachos de egoismo  
nadando en las tinieblas de sus falsos valores,  
empujan a la gente al fondo del abismo  
mientras con su sonrisa van regalando flores.*

*Flores con el perfume de inmediatos placeres,  
( Olvidan que otros seres necesitan sus manos)  
perfume que adormece en hombres y mujeres  
ese sentir profundo de amor por sus hermanos.*

*Ellos quieren salvar a sus hijos del hambre,  
(Mas el resto del mundo cierra sus viles ojos)  
y evitar que se mueran delgados como alambre.  
¡Encerramos conciencias bajo cien mil cerrojos!*

## DE SOMBRAS Y DE LUCES ESTOY LLENA (SONETO)

### DE SOMBRAS Y DE LUCES ESTOY LLENA

*Conozco de la vida sus dolores  
sufrí por desengaño y por derrota,  
a veces me sentí muñeca rota  
y en otras me vestí de mil colores.*

*Me duele cuando sufro sus rigores,  
mas esa resistencia que en mí brota,  
la riego cada día gota a gota  
y sueño con que nazcan nuevas flores.*

*De sombras y de luces estoy llena,  
intento escabullirme de la pena  
cantando de la vida su belleza.*

*Y siempre cuando asola la tristeza  
bailando ante mis ojos su cruel danza...  
mantengo iluminada la esperanza.*

## MÁS ALLÁ... ( SONETO DOBLADO)

MÁS ALLÁ...

Más allá de las nubes del dolor  
para darme calor,  
bellas almas alumbran mi camino,  
con un brillo radiante y tan divino  
que tejen mi destino,  
los mimbres infinitos de su amor.  
Ellas son mi mengía y mi valor,  
me ofrecen su candor,  
me cubren con su brillo diamantino  
y en sus bellos destellos yo calcino  
lo malo y lo mezquino,  
para vestir de nuevo de color.  
Al apreciar lo hermoso de la vida  
mi corazón no olvida,  
la presencia de amor del fiel amigo,  
el que me da su mano y no su huida.  
Quien me ofrece sus brazos como abrigo,  
el que llora conmigo,  
mas es llama que siempre está encendida  
y me ayuda a volar tras la caída.

## A MI MADRE (SONETO)

A MI MADRE

*Sobre la bella faz de Extremadura,  
entre flores de espliego y blanca jara,  
un recuerdo de luz siempre perdura...  
¡Dibujada en el aire está su cara!*

*Y tiene en su mirada la dulzura,  
del tierno amor de madre que me ampara,  
el que aleja de mí toda negrura  
convertida en corriente de agua clara.*

*Hoy recuerdo sus besos, sus abrazos,  
el amoroso nido de sus brazos...,  
su sonrisa, su voz y su semblante.*

*¡Mujer cabal; la verdad por delante!  
Y sus hermosos ojos; dos luceros,  
rebosantes de vida y de te quiero...*

## FINA LLUVIA (SONETO ALEJANDRINO)

### FINA LLUVIA

*Como la fina lluvia que cala hasta los huesos  
sin darme apenas cuenta, me empapé de tu amor,  
fueron días de dicha, de caricias y besos  
y me abrí a tu mirada; como se abre una flor.*

*Mis labios te buscaron, juguetones, traviesos,  
bebiendo de los tuyos su amoroso dulzor,  
olvidados del mundo quedaron de ellos presos  
prendidos de su embrujo en fuego abrasador.*

*¡Rasgando mis entrañas tu recuerdo me hierde!  
Cuál pájaro sin nido mi corazón se muere.  
Mas ya que importa nada, si tan sólo es pasado...*

*¡Y, me duele el amor sino estás a mi lado!  
Y, me sobra la vida, tan banal, tan vacía,  
tan carente de todo... ¡Tan canalla, tan fría!*



## NADA SOY SIN TI (SONETO)

NADA SOY SIN TI

*Dulce como la miel de la colmena.*

*Sereno como noche de verano.*

*Fresco como la fruta del manzano,  
así eres tú, amor de luna llena.*

*Si me miras, me siento mujer plena  
y segura camino de tu mano,  
porque en tu amor no existe nada vano  
contigo todo es vuelo, nada frena.*

*Si por mala jugada del destino  
dejas de acompañarme en mi camino,  
y la vida me niega tu presencia,*

*apagaré las luces de mi feria  
todo mi ser será solo materia,  
pues, mi alma morirá sin tu querencia.*

## A VECES...MIS PALABRAS SON MUDAS (SONETO ALEJANDRINO )

*A VECES... MIS PALABRAS SON MUDAS*

*A veces, muchas veces, mis palabras son mudas,  
se niegan a expresar mi libre pensamiento.  
Asumo la certeza, se me apagan las dudas  
y, ¿para qué dar voz a un solo sentimiento?*

*A veces, tantas veces, me sobra de ti todo  
y, nada me merece una palabra sola.  
Vives la realidad tan sólo a tu acomodo,  
mirándote actuar mi corazón se inmola.*

*Y se escucha el silencio en un grito callado  
rasgando con su eco el viento amortajado,  
que envuelve en su murmullo otro tiempo vivido.*

*Mas hoy ya nada queda, de aquél tiempo pasado,  
tan sólo la tristeza de su campo quemado  
abonando semillas de dolor y de olvido.*

## ¡POESÍA! (SONETILLO)

¡POESÍA!

*Poesía, ¿que es poesía?  
Para mí, es sentimiento;  
es, el sublime momento  
cuando la palabra es mía.*

*Es dolor, es alegría,  
es, expresar lo que siento,  
cuando lo que siento enfrento  
sin ninguna cobardía.*

*No atender a la razón.  
Es, mostrar lo que se labra  
muy dentro del corazón.*

*Dejar que el alma se abra,  
que burle la represión  
y que reine la palabra.*

## LA PALABRA (SONETO INGLÉS)

### LA PALABRA

*Quiténme lo que quieran de esta vida  
que todo se me cierre y no se abra,  
que me aboque la pena a la caída  
pero jamás me quiten la palabra.*

*La palabra que nace de mi alma  
manantial de mi vida y pensamiento,  
a veces huracán, a veces calma  
arcoíris de puro sentimiento.*

*Espejo claro donde se refleja  
el sentir de mi esencia más profunda,  
nunca consentiré que esté entre reja,  
ella siempre será libre y fecunda.*

*Hoy les vengo a decir y no les miento:  
La palabra no funde con el viento.*

## JARAKU

*Pesa en el alma,  
las palabras que sólo  
fueron sonido.*

## NO OLVIDARÉ (SONETO DOBLADO)

### NO OLVIDARÉ

*No olvidaré jamás esta mirada  
de mi cuerpo prendada,  
ni estos brazos bordando en mi cintura  
caireles de pasión y de locura  
con hilos de ternura,  
desde el anochecer a la alborada.*

*No olvidaré jamás la llamarada  
ardiendo en mi almohada,  
de tu boca desnuda de cordura,  
ofreciendo a la mía sin medida  
su fuente de miel pura,  
para saciar mi alma enamorada.*

*No olvidaré jamás este presente  
que inunda de deseo, cuerpo y mente,  
donde el amor se siente  
tan arrebatador como un tornado...*

*Con el latir ferviente de la vida,  
la querencia de amor que nunca olvida  
la dicha enardecida,  
del sentir de tu ser a mí entregado.*

## CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (SONETO RECITADO)

*Cuando la vida niegue su sonrisa  
y toda fortaleza te la quite,  
cuando juegue contigo al escondite  
y todo se oscurezca muy deprisa.*

*Vístete con el traje de insumisa,  
haz que tu corazón fuerte le grite,  
que vas a soportar firme el envite  
porque tu voluntad ya no se plisa.*

*No dejes que te atrape con sus redes  
de desconsuelo, pena y agonía,  
porque ella cederá si tú no cedes.*

*¡Lucha para vencer tu cobardía!  
¡Repítete incesante que tú puedes  
sembrar campos con flores de alegría!*

## SÓLO SIGO UN DESEO (SONETO ALEJANDRINO)

### SÓLO SIGO UN DESEO

*Aunque a veces el alma se me deshaga en llanto  
me cubran nubes negras y amenace tormenta,  
sigo amando la vida, y no le tengo cuenta  
que siempre de su mano llega hasta mí el quebranto.*

*Me duelen sus espinas, ¡pero la quiero tanto!  
si no me da alegría mi corazón la inventa,  
y sigo caminando, mas, si todo revienta,  
recojo los pedazos, y rota, me levanto.*

*No soy una heroína ni me creo valiente,  
solo sigo un deseo: darle vida a la vida,  
cada pequeña cosa, es un nuevo aliciente*

*que hace que yo me encuentre, después de estar perdida.  
Me vuelvo a sentir viva bebiendo de su fuente  
y lucho nuevamente por ganar la partida.*



## ¡DERROCHE! (OVILLEJO)

*¡DERROCHE!*

*Eres el sol en mi noche*

*¡Derroche!*

*de alegría y de color*

*de amor.*

*De dulzura y embelesos,*

*¡y besos!*

*Y mis sacáis están presos*

*de tu belleza morena,*

*yo quiero como condena:*

*¡derroche de amor y besos!*

## NOSTALGIA (POEMA RECITADO)

### NOSTALGIA

*Tengo una vida feliz  
fuera de mi amada tierra,  
pero a veces la nostalgia,  
sin avisar se presenta  
y deja mis emociones,  
completamente revueltas.  
Y yo vuelvo la mirada  
y te miro Zalamea  
y contigo a mis recuerdos,  
ellos guardan mis vivencias  
y me veo chiquitilla,  
tan traviesa y tan inquieta,  
que mi madre me decía  
que estaba de azogue hecha.  
Y veo pasar el tiempo  
y llegar mi adolescencia,  
el vals de las mariposas  
yo bailaba en tu verbena  
y un día levanté el vuelo  
y volé hasta esta tierra,  
comencé una nueva vida  
y la verdad no me pesa.  
Pero aveces la nostalgia,  
sin avisar se presenta  
y me envuelve en una nube  
de añoranza y de tristeza.  
Entonces te hablo bajito  
y te digo: Zalamea,  
mi madre ya no me manda  
los turrónes de tu feria,  
descansa bajo tu cielo,*

*hoy su alma es una estrella.  
Mi padre hace muy poquito  
que se ha marchado con ella.  
Es por eso que esta noche,  
la nostalgia se presenta  
y me deja el corazón  
traspasado por la pena.*

## ¡LIBRES! -EN DEFENSA DE LAS MUJERES MALTRATADAS-

*¡LIBRES!*

*¡Di! en nombre del amor,*

*¿¡cuántas cárceles se hicieron,*

*para encerrar a mujeres*

*tras barrotes de te quiero!?*

*Dime, por qué la engañaste*

*jurándole amor eterno,*

*y hoy para cortar sus alas*

*le rompes hasta sus huesos.*

*Tras maltratarla, quizás...*

*quizás le digas: "¡Te quiero!"*

*Ella, ¿¡acaso es una cosa,*

*cosa, de la que eres dueño!?*

*¿¡Crees que es una marioneta*

*sin vida y sin sentimientos!?*

*¿¡No tiene deseos propios!?*

*¿¡No tiene propios anhelos!?*

*¿¡Necesita tu permiso*

*para mirar algo nuevo!?*

*Y, ¿¡si no es donde tú miras,*

*sólo ha de mirar al suelo!?*

*pero si alza su mirada*

*tú, ¿¡la matarás por ello!?*

*¡Ella es una gran mujer,*

*grande y plena por ser éso!.*

*¡Dueña de su corazón!*

*¡Dueña de sus pensamientos!*

*¡Dueña de sus decisiones!*

*¡Dueña al fin, de su universo!.*

*Deja de cosificarla*

*y de querer ser su dueño,*

*pues, como tú, nació libre*

*y libre es, ¡como el viento!*



## ¡TOMA MATE! (OVILLEJO CON REFLEJO)

*¡TOMA MATE!*

*Hoy tomé tu "rico mate" con mi esposo.*

*¡Mentiroso!*

*Me dijiste: "sin azúcar es divino"*

*¡Qué ladino!*

*¡Pues me sabe más amargo que la quina!*

*¡Cosa fina!*

*Mi cariño languidece, se termina,*

*pues me muero por un dulce chocolate,*

*y te digo: -aunque suene a disparate-*

*¡Mentiroso, qué ladino, cosa fina!*

*Eres grande como amigo y como niño.*

*¡Mi cariño!*

*en la esquina de tu risa reflorece,*

*languidece*

*toda sombra de tristeza, se fulmina,*

*se termina.*

## ¡SON DE GUITARRA! (JARADILLAS CON BORDÓN)

*¡SON DE GUITARRA!*

*Ya no quiero mirarte  
y no te miro,  
mas si quiero olvidarte  
nace un suspiro;  
el que me advierte:  
que yo sólo he nacido  
para quererte.*

*El aire trae tu aroma  
y yo me muero,  
a mi boca se asoma  
dulce un te quiero,  
mas al negarlo,  
escapa de mis labios  
sin pronunciarlo.*

*Bella está la mañana,  
bella y serena  
y yo tras mi ventana  
muero de pena.*

*¡Son de guitarra!,  
son de la pena mía  
que me desgarrá.*



## ¡CASCADA DE ILUSIÓN! FUSIONADO CON ADRIÁN HULUSI Y LOLAILA

Empiezan por:

Azul: Lolaila

Negro: Adrián Hulusi

Violeta: Jarablanca.

¡CASCADA DE ILUSIÓN!

\*\*\*

Quisiera que traigamos a la mente,  
el recuerdo de juegos y de objetos  
que fueron una dicha permanente.

Y yo recuerdo algunos muy concretos:

La caja de caoba de mi madre,  
allí guardaba todos sus "secretos"

La caja era regalo de mi padre,  
y yo, hurgando en ella me perdía  
y armaba un desastroso y gran desmadre.

¡Pues, tantas fotos, tantas contenía!

En ellas yo creía ver el mundo.

Mi madre me observaba y sonreía.

\*\*\*

Mi mente se traslada en un segundo,  
a una casa vieja de mi niñez,  
con trenzas y sandalias yo me enfundo.

Juguetes no tenía había escasez.

En el ático había un gran baúl,  
caricia su recuerdo y calidez.

Un Mantón de Manila gris azul,  
en un rincón guardado bien envuelto,  
al fondo protegido por un tul.

Las ropas de mi abuelo, -tan esbelto-,  
su boina protegida en celofán.

Y algún que otro suéter, de cuello vuelto;  
que los nietos curiosos mirarán.

El alma del baúl quedó en mi infancia,  
por siempre esos momentos vivirán.

\*\*\*

Por mi parte, recuerdo en la distancia,  
de algún tiempo lejano que se ha ido  
aquello a lo que di más importancia.

No son muchos los bienes que he tenido

Yo apreciaba los árboles frondosos

¿sobre un árbol? ¡mi sitio preferido!

Entre ramas, ¡momentos tan dichosos!

¡como extraño al laurel y los alerces,

El nogal, con sus troncos tan nudosos...

¡Cómo extraño también aquellas nueces!

Y en la higuera, comiendo dulces higos,

¡me quedé adormecido tantas veces!

\*\*\*

Casi nunca jugaba con amigos,

era la soledad mi compañía.

Los pájaros del campo son testigos.

Así desarrollé la fantasía

que llenó de belleza al rudo trillo,

lo imaginé calesa... ¡Qué alegría!

¡Era en su chirriar igual que un grillo!

Mas en él me sentí una princesa

y mi alma soñadora le dio brillo.

¡Fui tan feliz montada en mi "calesa"!

¡Dando vueltas y vueltas por la era!...

Lo evoco y su recuerdo aún me besa...

\*\*\*

El sitio, donde siempre me escondiera,

el ático, castillo imaginario.

mi mundo, mi universo, mi visera.

En el me disfrazaba de corsario,

corriendo aventuras de novelas,

de joyas solo un viejo escapulario.  
Con unas viejas botas de tachuelas,  
pisando alguna araña despistada,  
hasta que me llamaban mis abuelas.

\*\*\*

¡Qué linda fue esa vida ya pasada!  
¡disfruto tanto oyendo estas historias,  
que el alma se me agita entusiasmada!  
Contando cada uno sus memorias,  
recuerdo plantaciones, a mi puerta,  
de orégano, tomate y zanahorias!  
Mi padre, que tenía "mano experta"  
llenaba aquel terreno con verduras  
y convertía el patio en una huerta.  
Entre verdura y frutas ¡Qué locuras,  
hacíamos, jugando al escondite,  
comiendo las que estaban ya maduras!  
Cada recuerdo en si, es un confite  
que endulza con nostalgia el corazón,  
un torrente de dicha nos transmite.  
¡Todos juntos: cascada de ilusión!

Autores:

Adrián Hulusi: Uruguay

Lolaila: España

Jarablanca: España

## CUANDO LA VIDA ME NOMBRA (QUINTILLAS)

### CUANDO LA VIDA ME NOMBRA

Cuando la vida me nombra  
y me convoca a llorar,  
yo... me escapo de su sombra  
para ponerme a soñar,  
y su realidad se asombra.

Sueño, que en un raudo vuelo  
con alas de fina seda  
toco las nubes y el cielo,  
lo malo en el suelo queda  
envuelto en un negro velo.

Sueño, que la luz del día  
hace conmigo alianza  
y, su grandeza me alcanza  
para vestir de alegría  
en la magia de su danza.

Sueño ser del mar la espuma,  
de las flores su color,  
sueño sentir tu calor  
y que mi mano y mi pluma  
te escriben versos de amor.

## VOGOT

## ¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA? (REDONDILLAS)

¿QUÉ ES PARA MÍ, POESÍA?

¿Qué es para mí, poesía?

Es el sublime momento  
cuando brota el sentimiento  
con sonos de melodía.

.

Es esa negra mañana  
del alma rota en pedazos,  
que en la cuna de tus brazos  
muere cantando una nana.

.

Es un perfume de rosa  
hecha dulzura y pasión,  
que emerge del corazón  
con alas de mariposa.

.

Es el grito de dolor  
al sentirnos malheridos,  
si corta nuestros latidos  
la daga del desamor.

.

La lluvia tras la ventana,  
la luna cantando amores,  
el aroma de las flores,  
la fuente que alegre mana...

.

La sonrisa de mi padre,  
su recuerdo que atesoro  
y escrita con versos de oro  
la mirada de mi madre.

.

Es poesía la palabra,

que aflora nuestro sentir  
y en su mágico fluir  
con su belleza nos labra.

## ¡GUIRNALDAS DE MIL COLORES!

*¡GUIRNALDAS DE MIL COLORES!*

*Viste mi calle de fiesta  
guirnaldas de mil colores,  
alegría por decreto  
entre zambombas, tambores...  
¡Tengo un nudo en la garganta  
repleto de sinsabores!*

*Me duele la Navidad  
convocando a ser felices,  
mientras las lágrimas lavan  
millones de cicatrices.  
(¡Qué raro es el ser humano  
que no sigue directrices!)*

*¡Pues no! yo no estoy contenta,  
me abrumba tanto fulgor,  
días de fiestas, derroche  
y tan carentes de amor...  
¿Quién piensa en aquel que sufre  
y lo ampara en su dolor?*

*Hombres, mujeres y niños  
en su vivir errabundo  
se están muriendo de hambre,  
su sufrimiento es profundo...  
¡No me hablen de estar alegre,  
mientras se nos hunde el mundo!*



## ESA LLAMA ENCENDIDA... (PARA FABIO ROBLES)

*Déjame que te abrace compañero y amigo...  
Sé que tu amada madre te ve desde la gloria  
será siempre la reina de la más bella historia:  
la que vivisteis juntos; mutuo amparo y abrigo.  
La sentirás por siempre codo a codo contigo...  
Sé, que te sientes triste, que te duele la herida,  
mas ella será siempre esa llama encendida  
que seguirá alumbrado desde tu corazón,  
para seguir viviendo y sembrando ilusión  
y, derramando versos; mientras pasa la vida.*

## ESTRELLAS DE SU CIELO (ROMANCE ENDECHA)

### ESTRELLAS DE SU CIELO

Ya casi te has marchado  
mi adorado año viejo,  
y quiero agradecerte  
por los bellos momentos,  
y también por la dicha  
de cumplir algún sueño.  
Por todos los amigos  
a los que tanto quiero,  
los que siguen presentes  
y los que ya se fueron,  
por los que tengo cerca  
y los que están tan lejos.  
Por mí familia hermosa  
y por mi amor eterno,  
el que sabe entenderme  
y cumplir mis anhelos  
y su sola presencia,  
calma mis desalientos.  
Sé que regresarás  
el día uno de enero,  
se piensan eres otro  
pero los dos sabemos,  
que siempre eres el mismo  
mas, cambiarás de atuendo.  
Y te presentarás  
vestido de año nuevo,  
cargado de esperanzas  
brillando cual espejo;  
así es como te miro,  
así es como te veo.  
Para esa nueva etapa

sólo cuatro deseos:  
Que brille con luz propia  
este portal de versos,  
que seamos sus poetas  
estrellas de su cielo,  
que reine la concordia,  
que florezca el respeto  
en torno a la poesía,  
pues todos bien sabemos  
que sólo en su palabra  
florecen nuestros sueños.

## ME DUELE EL DESAMOR QUE ME REGALAS (SONETO HEROICO)

### ME DUELE EL DESAMOR QUE ME REGALAS

*Te marchas sin motivos aparentes  
de ti me lo esperaba, lo confieso,  
pareces tener prisa, con un beso  
me dices que me quieres, pero mientes.*

*Te vas amor en busca de otras fuentes.  
La pena que me das yo no te expreso,  
mas todo ha de caer por propio peso.  
Un día entenderás que es lo que sientes.*

*Me duele el desamor que me regalas  
mas sé que arrepentido has de volver,  
en busca del amor donde recalas*

*buscando mi calor y mi querer.  
Mas esta vez verás que con mis alas  
volé para ya nunca descender.*

## ¡GUAPO!

¡GUAPO!

*Estoy triste, y tú estás a mi lado,  
siento mi corazón, que triste, llora,  
no dices nada porque estás enfadado  
y cuando estás así, todo te sobra.  
Yo te miro y te miro, tú no me miras,  
yo te hablo y tú no dices nada,  
un gesto de fastidio y... suspiras...,  
justo en ese momento, tus ojitos me atrapan.  
Con mi mejor sonrisa digo: ¡guapo!.  
No puedes reprimir la carcajada  
y aunque sigues fingiendote enfadado,  
sé que ya no lo estás; ¡lo dice tu mirada!*

## ¡DÍA DE REYES! (CUARTETAS)

### DÍA DE REYES

.  
*¡Pero, si yo he sido buena!  
¡Por Dios qué desilusión!  
Les dejé el pienso y la cena,  
¡y, me dejaron carbón!*

.  
*Les dejé mis zapatitos  
bien limpios en la ventana,  
esperando regalitos...  
¡pero, no les dio la gana!*

.  
*No me dejaron regalos  
ni los Reyes ni sus pajes.  
Estos Reyes son muy malos.  
¡Qué tacaños, qué malajes!*

.  
*Yo, fui buena, cariñosa,  
servicial y complaciente,  
mas, ahora estoy ¡rabiosa!  
tras visitarme esta "gente"*

.  
*Ojalá se les escapen  
los camellos galopando,  
y que nunca los atrapen  
y vuelvan a oriente ¡andando!*

## SI TODO FUE MENTIRA... (SONETO ALEJANDRINO)

*SI TODO FUE MENTIRA...*

*Si todo fue mentira, desandaré el camino  
que juntos recorrimos, para borrar mi herida.  
Empezaré de nuevo, marcando a mi destino  
la ruta esperanzada de lucha por la vida.*

*Si todo fue mentira... si sólo fui un juguete,  
un objeto sin alma, carente de valor.  
Si así me ven tus ojos, déjame decir: "¡vete!"  
y, déjame que a solas me trague mi dolor.*

*Si todo fue mentira, una puesta en escena,  
una nube de humo que el viento se llevó,  
quiero quedarme a solas, a solas con mi pena,  
bebiéndome mi llanto; sólo mi pena y yo.*

*Quizás... quizás mañana comprendas lo que hiciste,  
cuando en el ser que amas su mirada sea triste.*

## ¡AMIGO DEL ALMA! -A Adrián Hulusi- (Ovillejo)

*¡AMIGO DEL ALMA!*

*Por ser siempre un caballero*

*¡Te quiero!*

*Por tu refugio y abrigo*

*¡Amigo!*

*Por esa bondad y calma*

*¡Del alma!*

*Siempre llevando la palma*

*de nuestra amistad sincera.*

*Por estar junto a mi vera,*

*¡Te quiero amigo del alma!*



## ¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR! (SONETILLO A MI TIERRA: EXTREMADURA)

¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR!

¡Cómo no te voy a amar

si nací sobre tu piel,

y en tu florido vergel

la vida vi palpar!

.

¡Cómo te voy a olvidar

si tus campos color miel,

se grabaron a cincel

en mi amoroso mirar!

.

Con alas de mariposa

y sintiéndome una diosa,

crucé mil veces tu cielo.

.

Hoy más que amarte te adoro

¡No sabes cómo te añoro!

¡Muero por besar tu suelo!

## CUANDO SE ROMPE EL ALMA (SONETO)

*CUANDO SE ROMPE EL ALMA*

.  
*Cuando el alma se rompe en mil pedazos  
por ser creyente fiel de una quimera,  
no servirán de nada los abrazos  
ni volverá jamás a ser quien era.*

.  
*No crecerá la hierba en sus ribazos  
porque ya se agostó su primavera,  
y se hicieron jirones los retazos  
que de amor conservaba en su ribera.*

.  
*Será un invierno frío. ¡Larga noche!  
¡Mar de desilusiones en derroche  
que desde su epicentro gira y gira!*

.  
*¡Y gritará en silencio que no quiere  
volver a revivir, porque se muere,  
en cada amanecer de una mentira!*

## EL MAR DE TU MIRADA (SONETO ALEJANDRINO)

»

### EL MAR DE TU MIRADA

.  
El mar de tu mirada provoca las mareas  
que mueven a mi alma con un amor profundo,  
y siendo su sirena, -aunque tú no lo creas-  
me siento mujer plena, ¡la reina de tu mundo!.

.  
Tus labios son corales donde feliz me enredo,  
vestida de ilusiones te canto dulcemente,  
te canto a ti rendida... ¡Amarte más no puedo!  
Dichosa amor me siento nadando en tu corriente.

.  
Las olas de tus brazos me acunan amorosas  
en un lecho de flores, de luz y de color,  
tus manos me acarician, delicadas, mimosas...  
dibujando en mi cuerpo el mapa de tu amor.  
Al mirarme en tus ojos se deshace mi bruma,  
y me fundo contigo entre besos de espuma.

.

## SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

SUEÑO DE AMOR

(OVILLEJO)

¿Quién es de mi vida el dueño?

Un sueño.

Y, ¿de qué tiene color?

De amor.

¿Dónde se encuentra mi abrigo?

Contigo.

Mece como el aire al trigo

mi cariño a tu dulzura,

y acunándola le jura

un sueño de amor contigo.

## EL VALOR DE LAS PALABRAS (SONETO INGLES)

### EL VALOR DE LAS PALABRAS

Si las palabras nacen desprovistas  
del alma que le da vida y sentido,  
hieren el corazón con sus aristas  
deteniendo en el tiempo su latido.  
Que sean tus palabras fiel reflejo  
del sentir de tu alma clara y pura.  
No enturbies con mentiras ese espejo,  
haz que brille su luz en noche oscura.  
Las palabras el viento no se lleva,  
se vuelven manantial de sentimientos,  
su verdad, hasta el cielo te eleva;  
su mentira, socava tus cimientos.  
No vistas tus palabras de mentiras  
o viciaras el aire que respiras.

## ME CONMUEVE

### ME CONMUEVE

*Me conmueve:*

*La mirada del niño que ha perdido  
su inocencia deshecha por la guerra,  
que libran los adultos sin sentido,  
sepultando su infancia bajo tierra.*

*Me pregunto:*

*¿Volverá a regalarnos su sonrisa?  
¿Quién le devolverá la confianza  
en este mundo cruel que con su prisa,  
ya no sabe de amor ni de esperanza?*

*Y me duele:*

*Ese daño que anida en su costado,  
ese llanto que fluye por su herida...  
¡Tanta muerte pasando por su lado  
cercenando los sueños de su vida!*

*Me avergüenzo:*

*De este mundo carente de valores  
incapaz de sentirlo en su dolor.  
Nos creamos un mundo de colores  
sin conciencia, sin rumbo, sin amor...*

## A VECES LAS PALABRAS... (SONETO CANTADO Y MUSICALIZADO POR ADRIÁN HULUSI)

A VECES LAS PALABRAS...

A veces las palabras se vuelven engañosas  
y muestran la verdad del corazón que miente,  
triste la realidad cuando asumo consciente  
que me clavan espinas mientras me ofrecen rosas.  
A veces las palabras son bellamente hermosas,  
las viste de verdad el corazón valiente  
que te mira a los ojos y dice lo que siente.  
Así se reconocen las almas generosas.  
¿Dónde están las personas que miran a los ojos?  
que quiero hablar con ellas y romper los cerrojos  
con los que la mentira voluntades secuestra.  
¡En matar sentimientos la mentira es maestra!  
Mas a pesar de todo es dulce realidad,  
que hay muchas más palabras que me hablan con verdad.

Jarablanca

## TU AUSENCIA

### *TU AUSENCIA*

*Esta mañana  
luce mi cielo,  
un negro velo  
porque no estás,  
y es que tu ausencia  
cariño mío  
me deja un río  
de soledad.*

*Nada es lo mismo  
sin tu presencia,  
eres la esencia  
de mi vivir,  
si tú me faltas  
ya no soy ave,  
tienes la llave  
de mi sentir.*

*El cielo cubren  
miles de estrellas,  
y todas ellas  
brillan por ti,  
un arcoíris  
bellos colores,  
aroma a flores...  
¡Ya estás aquí!*



## COMO EL CAMPO EXTREMEÑO (A LA MEMORIA DE MI PADRE) -RECITADO-

### COMO EL CAMPO EXTREMEÑO

*Padre, están doblando por ti  
las campanas de tu pueblo,  
y yo te siento feliz  
mientras me rompo por dentro.*

*Yo sé que feliz estás  
porque vuelves con tu gente,  
y por volverte a encontrar  
con la que quisiste siempre,  
y tanto echaste de menos  
desde el día de su muerte.*

*Ya salimos de la iglesia  
camino del cementerio,  
me va llenando de paz  
tu imagen en mi recuerdo:*

*Eras como un pedacito  
de los campos extremeños,  
el color de sus trigales  
lo llevabas en tu pelo,  
y en tu mirada tenías  
dos trocitos de su cielo;  
las arrugas de tu cara,  
los surcos de su barbecho;  
y era el sudor de tu frente,  
su rocío mañanero.*

*Por eso al mirar los campos,*

*estos campos extremeños,  
siento que los quiero tanto,  
siento que tanto los quiero.*

*Con mi mirar los abrazo  
y con mi alma los beso,  
porque es tu imagen Padre,  
lo que en ellos estoy viendo.*

## A RITMO DE CHOTIS ¡ VIVA MADRID!

A RITMO DE CHOTIS ¡VIVA MADRID!

Yo no me siento de fuera  
aunque no he nacido aquí,  
por la sangre de mis venas  
corre el chotis de Madrid.

Y soy más chula que un ocho,  
rosa de pitiminí  
y me gusta mucho el coco,  
las almendras y el maní.

Soy chulapa retrechera  
y "gata" de corazón,  
cuando bailo en sus verbenas  
visto pañuelo y matón.

Y me siento muy castiza  
aunque no he nacido aquí,  
hoy mi corazón te grita:  
¡Vivo y muero por Madrid!  
¡Qué sí!

## PENITAS DE AMORES (ROMANCE)

### *PENITAS DE AMORES*

*Una niña está llorando  
tristezas, tras su ventana.  
Tiene penitas muy negras  
que le están rompiendo el alma.  
El chiquillo que ella quiere  
ya no se acuerda de nada,  
se ha olvidado de su amor,  
de la luna plateada  
testigo de aquellas noches  
rebosantes de miradas,  
de esas que lo dicen todo  
sin mediar una palabra.  
No se acuerda de sus besos,  
sus manos entrelazadas,  
promesas de amor eterno  
que se clavan como dagas.  
Ella lo ha visto con otra,  
y con pasión se besaban  
abrazando sus cinturas  
mientras la Tierra temblaba.  
Como loca se encerró  
a cal y canto en su casa,  
y llora tras los cristales  
las lágrimas más amargas,  
esas que saben a hiel  
¡cuando nos rompen el alma!*

## SOLEDAD (SONETO INGLÉS)

### SOLEDAD

*Busco en la soledad que me acompaña,  
la fuerza que procuro y necesito,  
para vivir me vale cualquier maña  
y tan pronto susurro como grito.*

*Busco por los rincones de mi alma  
la esperanza y la luz encendida.  
Busco serenidad, busco la calma,  
y busco la alianza con la vida.*

*En soledad, me miro y me remiro,  
y al mirarme por dentro me conmuevo,  
¡fuera miedo, la pena y el suspiro!  
sólo vale poder luchar de nuevo.*

*¡Una vez más me caigo y me levanto,  
tragándome mis miedos y mi llanto!*

## A NYLATH (OVILLEJO CON REFLEJO)

A NYLATH

*La grandeza de la vida tú describes  
cuando escribes.*

*Son tus letras manantial de gran pureza.*

*La belleza,  
en el centro de tu ser por siempre crece,  
¡resplandece!*

*Renacida primavera que florece,  
cada letra es una rosa perfumada  
que desprendes de tu pluma enamorada.  
¡Cuando escribes la belleza resplandece!*

*Vives siempre ilusionada por la vida.*

*Renacida,  
bajo el sol, que para ti luce en su esfera  
primavera.*

*Cuando ves nacer el día te parece  
que florece.*

## PROMESA DE AMOR ETERNO (RELATO)

### PROMESA DE AMOR ETERNO

Desde la primera vez que se encontraron nuestras miradas, las dos supimos que nuestras almas no se separarían jamás.

Ella era una niñita alegre y vivaracha y yo, (según decía ella) una bolita de algodón andante.

Crecimos juntas, aunque yo lo hice más rápido, ( siete años por cada uno que ella cumplía) y por eso pasado un tiempo, me convertí además de su amiga en su protectora.

Ella era mi desvelo... Juntas jugábamos a todo tipo de juegos, desde el pillita hasta el escondite. De éste último, nunca entendió por qué la encontraba tan rápido y pensaba que yo era muy lista, pero la realidad es que yo seguía su rastro.

Me adoraba y yo a ella. Fuimos felices creyendo que sería así siempre... Pero un día, empezó a abrazarme más fuerte que de costumbre, sus besos eran más efusivos y ella, era una mezcla de alegría y tristeza al mismo tiempo. Empecé a inquietarme.

Una mañana todos se levantaron temprano, en la casa todo era un ir y venir de una forma extraña para mí...la vi salir de su cuarto, arrastraba una maleta y tenía lágrimas en sus ojos...besó y abrazó a su padre, luego a su madre, me tomó en brazos, me llenó de besos y me apretó contra su pecho como si quisiera meterme dentro de ella. Después, me dejó en el suelo y dando media vuelta cruzó la puerta sin mirar atrás.

Aunque sentí que no la volvería a ver, lo cierto es que volví a verla cuando llegó el calor, pero volvió a marcharse, así, unas cuantas veces...

No entendí muy bien ese comportamiento, hasta que yo también me fui, me marché a ese lugar de donde nadie regresa (los perros también vamos al cielo) y, entonces, lo supe todo.

Supe que se fue en busca de un futuro mejor, que cuando al marcharse me abrazaba fuerte, mentalmente me pedía perdón por no llevarme con ella, que a veces sintió dolor ante la idea de que yo creyera que me había dejado de querer (nunca lo creí) que, el día de su boda supo que yo, ya no estaba en su mundo, y que lloró mucho añorándome... y que aún hoy me sigue queriendo y sintiendo en su corazón. Sé, que me escribe poemas... Ella no lo sabe, pero muchos días paseo a su lado por el parque... Me enredo en sus pies cuando trabaja en la cocina, me acuesto a su lado mientras escribe y lamo sus lágrimas cuando llora. Siempre estaré a su lado velando por ella, porque aquella primera mirada fue, una promesa de amor eterno.

## EL DÍA QUE ME MUERA (LIRAS)

### *EL DÍA QUE ME MUERA*

*El día que me muera...*

*¡no me llores, amor, por Dios no llores!,  
que no me quedo afuera  
destierra tus dolores,  
me quedaré prendida en tus colores.*

.

*Que el amor que me das  
es para mí tan grande y tan fecundo,  
que al son de su compás  
me quedaré en el mundo  
regando tu existir de amor profundo.*

.

*Y me vas a encontrar  
en cada rinconcito de tu alma,  
sin siquiera buscar  
encontraras la calma  
de este amor que por siempre fue tu palma.*

.

*¡Por eso no me llores,  
me quedaré sembrada en la ribera  
de tu alma de colores!  
¡Eterna primavera,  
floreceré por ti, cuando tú quieras!.*

.



## PARA LLEGAR A NADA...

*Que triste es el camino que me lleva a la muerte  
cuanto dolor inutil, para llegar a nada,  
caminar por inercia, inexorablemente,  
un pasito tras otro, para llegar a nada.  
Todas mis ilusiones, todas, las he perdido  
en el largo camino que me lleva a la nada,  
no sé, qué me sostiene, ni donde está el sentido  
para seguir andando, para llegar... a nada.*

## CUANDO SE ROMPE EL ALMA (SONETO)

*CUANDO SE ROMPE EL ALMA*

.  
*Cuando el alma se rompe en mil pedazos  
por ser creyente fiel de una quimera,  
no servirán de nada los abrazos  
ni volverá jamás a ser quien era.*

.  
*No crecerá la hierba en sus ribazos  
porque ya se agostó su primavera,  
y se hicieron jirones los retazos  
que de amor conservaba en su ribera.*

.  
*Será un invierno frío. ¡Larga noche!  
¡Mar de desilusiones en derroche  
que desde su epicentro gira y gira!*

.  
*¡Y gritará en silencio que no quiere  
volver a revivir, porque se muere,  
en cada amanecer de una mentira!*

.

## A TI, AMOR DE MIS DÍAS Y DE MIS NOCHES (SONETO)

A TI, AMOR DE MIS DÍAS Y DE MIS NOCHES

.

Tú conquistas mi alma cada día  
con ramitos de flores de ternura,  
y esos rayos brillantes de locura  
que convierten mi pena en alegría.

.

Eres siempre la dulce melodía  
que derrama sus gotas de lisura,  
rodeando amorosa mi cintura  
con sus notas de amor y de armonía.

.

A la vida le pido, -y al destino-,  
no te aparten jamás de mi camino,  
que el amor que te tengo es lo primero.

.

Con mis besos te voy a rubricar  
que mi amor es tan grande como el mar,  
y que sólo por ti... ¡yo vivo y muero!

## A MI NIÑA INTERIOR (SONETO INGLÉS) VÍDEO RECITADO

### A MI NIÑA INTERIOR

*Luz de luna, caricias en mi cara  
con recuerdos de juegos y de risas,  
con aromas de adelfas y de jara  
y el olor a limón de las melisas.*

*No sé porqué, me llena de ternura  
aquella niña que jugaba a solas,  
soñando ser princesa en la llanura  
tejiendo una corona de amapolas.*

*Hoy ella es una parte de mi ser  
causando mi alegría y mi contento,  
es por ella que pude comprender  
que nada se construye con lamento.*

*Y cuando estamos tristes, las dos solas,  
ella teje coronas de amapolas.*

## JARAKU

*Para olvidarte,  
obligaré a mi mente  
a recordarte.*

## LA NOCHE VISTE DE AMOR (OVILLEJO)

*LA NOCHE VISTE DE AMOR*

*¿Quién no me hace reproche?*

*¡La noche!*

*¿Por verme feliz insiste?*

*¡Me viste!*

*¿Con un hermoso color?*

*¡de amor!*

*Luzco como bella flor*

*si tus ojitos me miran,*

*y si tus labios suspiran...*

*¡La noche viste de amor!*

## ¡ES ELLA! (OVILLEJO PARA LOLA)

*¡ES ELLA!*

*¿Por dentro y por fuera bella?*

*¡Es ella!*

*¿Con su mirada me abriga?*

*¡Mi amiga!*

*¿Quién de mi mar es la ola?*

*¡Mi Lola!*

*La más bonita amapola*

*meciéndose en mis trigales,*

*siempre alivio de mis males.*

*¡Es ella, mi amiga Lola!*

## CUANDO LA VIDA SE EMPEÑA... (QUINTILLAS)

### *CUANDO LA VIDA SE EMPEÑA...*

*Cuando la vida se empeña  
en mostrarme su negrura  
mi corazón la desdeña  
mostrándole la hermosura  
de mi mente cuando sueña.*

*Sueño con agua serena  
de pureza cristalina,  
y que deshace mi pena  
su corriente diamantina  
enterrándola en su arena.*

*Sueño que la blanca espuma  
de los mares del cariño,  
va deshaciendo la bruma  
en la sonrisa de un niño,  
donde la maldad se esfuma.*

*Sueño que soy gaviota  
y de la mar; sus corales.  
Barco velero que flota,  
capeando temporales  
sin temer a la derrota.*



## EL AIRE ENTRE MIS MANOS (SONETO)

### *EL AIRE ENTRE MIS MANOS*

*Sólo necesitaba un poco de ternura,  
para cerrar la herida que sangraba en mi pecho.  
¡Me dolía la vida y el daño que me han hecho!  
Tan sólo en tu cariño mi mal encontró cura.*

*Hoy sangro por la herida que nace en la locura  
de tanta sinrazón, en este frío lecho.  
Siempre entregada a ti, de esa entrega cosecho  
tan sólo desamor, desprecio y amargura.*

*Un poco de ternura solamente pedí,  
ternura a manos llenas, lo que siempre te di.  
Mas todos mis desvelos contigo fueron vanos,*

*y de tanta ternura hoy recibo el revés.  
¡Tan sólo por amor puse el mundo a tus pies!  
¡Te marchas y me dejas... el aire entre mis manos!.*

## A VECES, TANTAS VECES, LA VIDA SABE AMARGA... (SONETO ALEJANDRINO)

*A VECES, TANTAS VECES, LA VIDA SABE AMARGA*

*A veces, tantas veces la vida sabe amarga  
y sirve en bella copa el vino del dolor,  
entonces la percibo como una mano larga  
rasgando con espinas las rosas del amor...*

*Actúa sin clemencia, vuelve y vuelve a la carga,  
es viento furibundo, crüel, desolador,  
entonces me pertrecho con espada y adarga  
dispuesta a defenderme con coraje y valor.*

*Mas sé bien que ella tiene diferentes sabores  
los guardan celofanes de distintos colores:  
Sabor a caramelo, menta fresca, limón...*

*A mí me gusta más su sabor a canela,  
el que tiene tu boca cuando en noches en vela  
guardo espada y adarga y entrego el corazón.*

## MUJER ( DÉCIMAS)

### MUJER

*Sólo me siento mujer,  
ni reina ni cenicienta.  
Si quieres tenerme en cuenta  
en mí, sólo esto has de ver:  
Un ser humano que al ser  
como tú, sin distinción,  
no comprendo la razón  
de por qué me discriminas  
y el machismo que trasminas  
me lacera el corazón.*

*Ni más ni menos, ¡iguales!  
En derechos y en deberes.  
Soy lo mismo que tú eres  
y los dos somos geniales.  
No me rompas los cristales,  
ven y mirame a los ojos  
arranquemos los abrojos  
del campo de la igualdad  
¡hagámosla realidad!  
¡Ni cadenas, ni cerrojos!*

## A UN ÁNGEL LLAMADO GABRIEL

A UN ÁNGEL LLAMADO GABRIEL

Sembremos rosas blancas

en tu recuerdo,

vistamos nuestras almas

de amor eterno.

Pues, tu figura,

es un canto de amor

y luz de luna.

Le nacieron las alas

a tu sonrisa.

Estrellas en bandada

te hacen cosquillas.

Entre las nubes,

juegas al escondite

dulce querube.

En mi alma para siempre

vas a quedarte.

Tu imagen sonriente

quiero guardarme.

Te mando un beso,

con alas de ternura

risas y juegos.

## NACÍ PARA MORIR (SONETO)

### *NACÍ PARA MORIR*

*Nací para morir; lo tengo claro,  
mas entretanto voy por el camino  
disfruto de la vida y al destino,  
lo miro retadora y con descaro.*

*A veces tengo miedo; nada raro,  
me enroco cuando el cielo está zaíno  
en mis alas, cual ave en suave trino,  
le canto a la esperanza que es mi faro.*

*Nací para morir; eso es muy cierto  
y, me gusta volar en cielo abierto,  
mantener mi postigo sin cerrojo...*

*Adoro las miradas con sonrisas  
y en este caminar lento, sin prisas,  
distinguir la verdad, del trampantojo.*

## REINA DE LA PALABRA (SONETO ALEJANDRINO)

### REINA DE LA PALABRA

*A veces... tantas veces, tu esencia me acompaña,  
te veo en todas partes si miro con amor.  
Formas parte de todo y todo en ti se baña;  
la risa y la tristeza adquieren tu color.*

*Eres limpio cristal al que nada lo empaña,  
tienes el dulce aroma de la más bella flor,  
eres la viva voz que nace de la entraña  
del poeta que vive su centro y derredor.*

*¡Así eres tú poesía, reina de la palabra!  
Hermosa tejedora que con sus versos labra  
terciopelos de pena y tules de alegría.*

*Suave como la seda, más dura que el diamante,  
en mí queda por siempre suspendido el instante;  
en el que tu ser vibra en la palabra mía.*

## TU AUSENCIA VISTE LA NOCHE (OVILLEJO)

### *TU AUSENCIA*

¿Quién me trata sin clemencia?

¡Tu ausencia!

¿Y, en apenarme persiste?

Y viste

¿En su pecho negro broche?

La noche

Ella es un puro derroche

de triste melancolía.

¡Amor, terminando el día,

tu ausencia viste la noche!

## JUEVES SANTO EN ZALAMEA (REDONDILLAS)

Aquí os dejo este poema dedicado a la Semana Santa de mi pueblo.

Besos.

JUEVES SANTO EN ZALAMEA  
(REDONDILLAS)

.

Zalamea, Semana Santa:

En la plaza hay un encuentro,  
que es de las miradas centro  
y es un nudo en la garganta.

.

¡Ay! mi Cristo nazareno.  
¡Ay! mi Madre dolorosa,  
es una pálida rosa  
tu rostro triste y sereno.

.

Hoy todo el pueblo es testigo  
de tu pena y tu quebranto,  
y le duele tanto, tanto  
que está llorando contigo.

.

¡Y de pronto una saeta  
rompe el silencio en la noche!,  
es de belleza un derroche  
que abre en el alma una grieta.

.

¡Llora el pueblo!, y en su llanto,  
te está dejando su huella:  
¡Cada lágrima una estrella  
de amor, bordada en tu manto!.



## CUANDO LAS PALABRAS MIENTEN

CUANDO LAS PALABRAS MIENTEN...

Palabras mentirosas no emocionan  
esconden sentimientos retorcidos  
tan fríos, que se muestran ateridos,  
vomitan falsedades que lesionan.  
Palabras mentirosas te coronan,  
orquestan un concierto de ruidos  
que dejan en el aire los fluidos  
de viles sentimientos que se clonan.  
Que débil de memoria quien te crea,  
que corta la mirada que no vea  
la impostura que preña tus palabras...  
Arado de mentiras con que labras  
la tierra donde siembras tus rencores  
y cosechas ufana sus dolores.

## A MI MADRE (SONETO)

A MI MADRE

(SONETO)

Sobre la bella faz de Extremadura,  
entre flores de espliego y blanca jara,  
un recuerdo de luz siempre perdura...  
¡Dibujada en el aire está su cara!  
Y tiene en su mirada la dulzura,  
del tierno amor de madre que me ampara,  
el que aleja de mí toda negrura  
convertida en corriente de agua clara.  
Hoy recuerdo sus besos, sus abrazos,  
el amoroso nido de sus brazos...,  
su sonrisa, su voz y su semblante.  
¡Mujer cabal; la verdad por delante!  
Y sus hermosos ojos; dos luceros,  
rebosantes de vida y de te quiero...

## EL AMOR NO ES MERCANCÍA (DÉCIMAS)

### EL AMOR NO ES MERCANCÍA

El amor no es mercancía  
por eso no se pregona,  
sencillamente, se dona  
y el donarlo es alegría.  
Es el pan de cada día  
los pregoneros de amor  
que te ofrecen una flor  
con intereses oscuros,  
ellos se sienten seguros  
y a mí me causan pavor.

No le digas que la quieres,  
fuiste frío, no calor,  
nunca sentiste amor...  
Por ella, ¿vives y mueres?  
Sé muy bien que las mujeres  
para los embaucadores,  
somos trofeos de amores  
para demostrar su "hombría".  
Perdónenme que me ría  
de "Don Juanes" pescadores.

## HOY SOBРАН LAS PALABRAS -A Margarita Dimartino de Paoli-

### HOY NO VALEN PALABRAS

No valen las palabras de sostén y consuelo,  
¿qué puedo yo decirte mi poeta del alma?  
Sólo esperar que él te arrulle desde el cielo  
y te infunda en su arrullo serenidad y calma.  
Hoy sobran las palabras, porque se hundió tu mundo,  
todo parece oscuro, carente de sentido,  
mas, en este dolor que lacera profundo  
has de sentir su amor con su dulce latido.  
Porque no se fue lejos, sigue estando contigo,  
total sólo hay un paso de la Tierra hasta el cielo.  
Se convirtió en estrella, y te ofrece su abrigo  
que será para siempre tu más grande consuelo.  
Él te abraza muy fuerte y te dice: "no llores"  
y te ofrece su amor como un ramo de flores.

## ¡PORQUE SIEMPRE ME SALVA TU HERMOSURA! (SONETO INGLÉS)

¡PORQUE SIEMPRE ME SALVA TU HERMOSURA!  
(SONETO INGLÉS)

Bella tierra, yo llevo aquí en mi entraña  
imágenes de luz y de colores,  
es mi refugio cuando algo me daña  
recordar el perfume de tus flores...

El agua cristalina del arroyo  
que me arrulla en su canto de armonía,  
haciéndome saltar cualquier escollo  
mecida por su dulce melodía.

Eres tú ese pilar que me sostiene,  
que me infunde valor, me da la fuerza,  
haciendo que el dolor jamás me frene  
logrando que mi vida no se tuerza.

¡Porque siempre me salva tu hermosura,  
mi querida, mi bella Extremadura!

A. Sánchez  
(jarablanca)

## EL UNIVERSO DEL SUEÑO (ROMANCE)

### EL UNIVERSO DEL SUEÑO

Y... sentí que me elevaba  
al universo del sueño,  
volando hasta tu querencia  
rauda, segura y sin miedo.  
Con la luz del firmamento  
tan mágico era mi vuelo,  
que iba dejando una estela  
de desdenes en deshielo.

Mirabas el horizonte  
como se mira un te quiero;  
los ojos llenos de luna,  
el alma en un puro fuego.  
Sobrevolé tu sonrisa  
y enredándome en tu pelo,  
fui dejando en cada rizo  
promesas de amor eterno.  
Cuando cerraste los ojos  
quizás preso de un recuerdo,  
en el clavel de tu boca  
dejé la miel de mis besos...

## EL DÍA QUE ME MUERA (SONETO INGLÉS)

### EL DÍA QUE ME MUERA

El día que me muera tus lágrimas no quiero,  
tampoco tus pesares ni tu infinita pena.  
Te quise con el alma y mi amor fue sincero,  
no quiero que te lastre; cual pesada cadena.  
¡Qué yo te quiero libre, jugando con el viento!  
Si quieres recordarme mírame en esa rosa  
que coqueta se abre y perfuma tu aliento,  
como muestra de vida, sonriente y hermosa.  
¡Mírame en ese arroyo de agua cristalina!,  
en las gotas de lluvia que riegan la dehesa,  
en la fuente que ríe bañando la colina  
y en la blanca paloma que jamás será presa.  
No quiero mi recuerdo como doliente herida,  
lo quiero cual semilla de tu amor por la vida.

## A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES! (CORONA DE SONETOS)

Buen día, amig@s. Aquí os dejo una corona de sonetos, dedicada a mi tierra. Es la primera que escribo, - y creo que la última, jejeje- así que ser benévolo conmigo, eh!!! Pero como siempre, admito críticas correcciones y todo lo que tengáis a bien, decirme.

La corona de sonetos se compone de 15 sonetos, recibiendo el último el nombre de "madre". El último verso del primer soneto es el primero del segundo, el último del segundo es el primero del tercero, y así sucesivamente. El primer verso del primer soneto concluye siendo el último del decimocuarto soneto. El decimoquinto soneto (soneto madre) se compone del primer verso de cada uno de los catorce sonetos precedentes.

A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES!

(CORONA DE SONETOS)

SONETO (1)

Mi tierra tiene aromas de tomillos  
y campos de belleza exuberante,  
es como un fino encaje de bolillos  
trenzado con la luz de un sol radiante.  
Sorprende a cada paso que la vida  
en todo su esplendor se manifiesta,  
es que en su corazón por siempre anida  
la generosidad como respuesta.  
Acoge las semillas de las flores.  
En darle su calor es la primera.  
Creando bellos ríos de colores  
cuando abraza feliz la primavera.  
Se adornan los espejos de mi cara  
de flores de retama y blanca Jara.

SONETO (2)

De flores de retama y blanca jara  
se visten los colores del recuerdo.  
La vida va adelante y no se para,  
mas, cuando miro atrás siempre me acuerdo...  
De la niña que fui, jugando a solas  
en medio del jardín de la dehesa,



tejiendo una corona de amapolas  
para después soñar, ser su princesa.  
Ante la inmensidad del campo abierto  
mi mente de chiquilla soñadora,  
creando realidad de lo no cierto  
se sintió de las nubes conductora.  
Alumbro mis recuerdos con los brillos  
de risas y de juegos de chiquillos.

**SONETO (3)**

De risas y de juegos de chiquillos,  
de meriendas con pan y chocolate,  
se forma en mi recuerdo los anillos  
que enlazan la ternura y disparate.  
Conmueve la inocencia de esos años,  
las almas, que, abriéndose a la vida,  
no saben de maldades ni de engaños  
y después, la inocencia, ¿nos olvida?  
Yo no quiero olvidarme de mi infancia...  
de mi infancia feliz y adolescencia,  
porque de aquel color y su fragancia  
se nutren mis valores y mi esencia.  
¡Qué feliz la adultez si se inundara  
de arroyos en corrientes de agua clara!

**SONETO (4)**

De arroyos en corrientes de agua clara,  
bebían mis anhelos más risueños.  
Día a día buscando que se aunara  
la dureza de vida con los sueños.  
Nadando por mi mar de fantasía  
soñaba navegar en un velero,  
a todos los piratas los vencía  
pues, era yo, ¡más dura que el acero!  
Mas... también fui romántica princesa,  
por castillo, la copa de una encina.  
Y decían de mí, que era traviesa,  
en eso siempre fui ¡canela fina!

Aprendí a ser feliz jugando a solas.  
¡Mi tierra es pura sangre de amapolas!

SONETO (5)

Mi tierra es pura sangre de amapolas  
mezclada con la miel de sus trigales.  
Es como antiguas danzas de carolas  
que bailan con el viento sus jarales.  
Nací sobre la piel de la Serena,  
crecí con el arrullo de sus sonos,  
eterna melodía: dicha y pena,  
latiendo en los más puros corazones.  
Vestido con su mágico arrebol,  
el día se diluye lentamente  
jugando al escondite con el sol.  
La vida en la dehesa es diferente...  
Es inmensa la fuerza que ella expresa  
regando en primavera la dehesa.

SONETO (6)

Regando en primavera la dehesa  
la lluvia besa el suelo estremecida,  
deshecha en el amor que le profesa.  
¡Es un canto, de puro amor y vida!  
En la frondosa rama de una encina  
la tórtola incubando está en su nido,  
mi mirada de niña ya adivina  
que pronto he de sentir otro latido.  
Me llena de emoción el recordarlo...  
Lo vivo tan real y tan presente  
que siento que jamás he de olvidarlo.  
¡Aquí, grabado está, en mi alma y mente!  
Navego sobre espumas de corolas  
en su mar de colores y en sus olas.

SONETO (7)

En su mar de colores y en sus olas,  
navego por mi mundo imaginario  
escucho su rumor de caracolas...

¡Huyendo de mi espada va un corsario!  
Mirando el cielo azul de mi añoranza  
atrapo ese recuerdo que se esfuma,  
alcanzo a ver mi madre en lontananza  
y siento como el aire se perfuma.  
Sudando está mi padre en el barbecho,  
él siembra la semilla de cebada.  
Siento que la emoción late en mi pecho  
al evocar su imagen tan amada.  
Recordar a mi tierra me embelesa,  
mi alma de extremeña queda presa.

**SONETO (8)**

Mi alma de extremeña queda presa,  
prendada de las luces de su cielo  
vestido con un manto de princesa;  
estrellas sobre negro terciopelo.  
Y recuerdo sonriendo a mis hermanas  
trayendo entre sus brazos un cordero,  
sus cálidas sonrisas, tan ufanas,  
derriten las escarchas de febrero.  
La vida en la dehesa es palpitante  
y todo su poder se manifiesta  
en la grandiosidad de un solo instante.  
Mi tierra por la vida siempre apuesta.  
Es en su renacer, hora tras hora,  
crisol donde la vida se atesora.

**SONETO (9)**

Crisol donde la vida se atesora  
y emergen los más nobles sentimientos.  
En ellos la natura colabora;  
esparce las semillas con sus vientos.  
No puede ningún alma ser negrura  
si cada día, contempla su mirada,  
la belleza sin par de Extremadura;  
de la que siempre vivo enamorada.  
La quiero porque nutre mis raíces

con la más dulce savia de su entraña,  
borrando de mi alma cicatrices  
y todas mis heridas las restaña.

Ella me va llevando de su mano  
mezclando lo divino con lo humano.

SONETO (10)

Mezclando lo divino con lo humano,  
las tierras de labor de la dehesa  
se funden en su campo soberano  
bajo su bello cielo de turquesa.  
Brillantes los trigales como el oro  
anuncian que ya es tiempo de cosecha.

El fruto de la tierra es un tesoro.  
Su larga travesía ya está hecha.

Bajo un sol de justicia que achicharra  
están los segadores en el tajo.

Mientras oyen cantar a la cigarra  
riegan con sus sudores su trabajo.

Por eso la mañana canta y llora.  
¡Inmensa la belleza de su aurora!

SONETO (11)

Inmensa la belleza de su aurora,  
que ilumina mi pueblo: Zalamea.  
Mi corazón de nuevo rememora  
y el viento de añoranza lo cimbreo.  
Y lo llevo grabado en mi memoria  
con ternura, lo mimo como a un niño.

Recuerdo cada día nuestra historia  
escrita con la tinta del cariño.

Un recuerdo se escapa y me da pena,  
parece que se marcha, pero... vuelve  
mostrándome una noche de verbena  
y, siento la nostalgia que me envuelve.

Mi madre me despierta muy temprano,  
trayendo al nuevo día de la mano.

SONETO (12)

Trayendo al nuevo día de la mano  
mi pueblo se levanta, ¡huele a feria!  
Montado en una mula va un gitano.  
Mañana de rodeo, ¡cosa seria!  
En la calle La Feria abarrotada,  
puestos de caramelos y turrone,  
el dinero me dura apenas nada...  
se esfuma alimentando corazones.  
¡Qué dicha, qué ilusión y qué alegría!  
Mi pueblo de colores viste el cielo  
creando con sus luces fantasía,  
rompiendo de la noche el negro velo.  
Siento que me palpita el lado izquierdo  
mecida en el amor de su recuerdo.

**SONETO (13)**

Mecida en el amor de su recuerdo  
se vuelve a la dehesa mi mirada,  
siento mi corazón que no está cuerdo,  
¿su forma de latir? ¡desenfrenada!  
Noto que mis raíces nutren todo:  
Mi forma de sentir, mi pensamiento...  
Porque son mis recuerdos; sobre todo,  
manantiales de puro sentimiento.  
Y, crecen mis raíces en mi tierra  
buscando ese sentido de la vida,  
que dentro de su ser, la vida encierra.  
Adoro su grandeza sin medida.  
Y tras firmar de amor, un mutuo acuerdo,  
siempre logro encontrarme si me pierdo.

**SONETO (14)**

Siempre logro encontrarme si me pierdo  
volviendo al ancho mar de la dehesa.  
Ese mar de colores que recuerdo  
y del que mi mirada sigue presa.  
Porque ella es de la vida puro espejo,  
una fuente de paz, que fulgurante,

de la luz de su sol es fiel reflejo,  
con la pureza viva de un diamante.  
Amante del presente y del futuro,  
nunca cierro la puerta del pasado  
ni separo vivencias con un muro.  
Mi tierra es para mí, lugar sagrado.  
El sol viste los campos de amarillos.  
¡Mi tierra tiene aromas de tomillos!

#### SONETO MADRE

Mi tierra tiene aromas de tomillos,  
de flores de retama y blanca jara,  
de risas y de juegos de chiquillos,  
de arroyos en corrientes de agua clara.  
Mi tierra es pura sangre de amapolas  
regando en primavera la dehesa.  
En su mar de colores y en sus olas,  
mi alma de extremeña queda presa.  
Crisol donde la vida se atesora  
mezclando lo divino con lo humano.  
Inmensa la belleza de su aurora  
trayendo al nuevo día de la mano.  
Mecida en el amor de su recuerdo  
siempre logro encontrarme si me pierdo.

## A VECES (OVILLEJO)

A veces

¿La vida es dura con creces?

¡A veces!

¿Puede decirme en qué modo?

¡En todo!

¿Aunque usted mucho se esfuerce?

¡Se tuerce!

Cuando su maldad ejerce

la vida se vuelve loca

maltratando lo que toca.

¡A veces todo se tuerce!

## MI TIERRA (SONETÍN)

MI TIERRA

Mi cuna,  
mi aliento,  
mi viento,  
mi luna.  
Fortuna,  
contento,  
sustento  
que acuna.  
Fontana  
galana  
que encierra,  
belleza  
grandeza:  
¡Mi tierra!



## LA DAGA DE TU AUSENCIA (SONETO ALEJANDRINO)

### LA DAGA DE TU AUSENCIA

La noche está estrellada, es claro el firmamento,  
dolor de sentimiento conduce mi mirada,  
que se que da clavada en el triste momento  
donde te hiciste viento para ya no ser nada.  
Se evaporó tu esencia y en esta noche bella,  
hoy busco en una estrella tu añorada presencia.  
Cuando tomo conciencia de lo hondo de tu huella  
siento que me degüella la daga de tu ausencia.  
¡Y me siento morir mirando el claro cielo!  
Tú fuiste mi desvelo; mas se acabó fingir...  
Lejos queda el sentir que fui tu único anhelo,  
hoy un tupido velo empaña mi vivir.  
Cuando siento en mis ojos la luz de la alborada...  
¡bajo cien mil cerrojos encierro mi mirada!

## Arwen Alanís (Soneto con vídeo recitado)

*Arwen Alanís*

*Ha nacido una estrella con luz de luna  
el amor de su madre mece su cuna,  
mientras, con sus hermanos su padre canta...  
¡y vuelan mariposas por su garganta!*

*Esta gracia del cielo es su fortuna  
pues, su estrellita brilla como ninguna.  
Con su mágica luz todo lo imanta,  
tiene el dulce perfume de la oxicanta.*

*Ellos como creyentes; como cristianos,  
en un gesto de amor unen sus manos.  
Le piden a Dios padre que la proteja,*

*que guarde la pureza que ella refleja.  
Que bendiga su vida con la alegría  
de tenerle por siempre de luz y guía.*

## JARAKU

*Sobre mentiras,  
falsos son los cimientos  
de falsas vidas.*

## CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA (SONETO ALEJANDRINO)

### CUANDO ESTOY TRISTE Y SOLA

Cuando estoy triste y sola, mis ojos van al cielo  
en busca de una estrella que alumbre el alma mía,  
que su luz me ilumine, que me sirva de guía  
y que el llenarme de ella ahuyente el desconsuelo.  
De la vida me duele que interrumpa mi vuelo  
que enrede mi existencia sus redes de agonía,  
que sea despiadada y como el hielo fría,  
que a su amenaza siempre la envuelva un negro velo.  
Mas cuando amenazante la siento al lado mío  
y escucho que redoblan sus tambores de guerra  
aunque muerta de miedo enfrento el desafío.  
Mi deseo de vida, por la vida se aferra  
al clavo que más arde, con mi mano lo enfrío  
y lucho por ganarle, mas...¡su cara me aterra!

## ¡ELLA! (DÉCIMAS)

¡ELLA!

Señora de la palabra,  
reina de los sentimientos.

En las penas y contentos  
la que nos nutre y nos labra.

Navegando como zabra  
el inmenso mar abierto,  
de lo seguro y lo incierto,  
de la zozobra y la calma,  
nos rasga y nos zurce el alma  
hasta llevarnos a puerto.

Ella equilibra los centros.

En sentimientos trasmina  
agua pura y cristalina  
inundando los adentros.

Busca siempre los encuentros  
con su bella melodía.

¡Vuela con su fantasía!

Vibra en su luz y color.

Oye su canto de amor;

¡estás, Ante la poesía!

## YA NO CABEN MÁS PENAS (SONETO ASONANTE)

### YA NO CABEN MÁS PENAS

Hoy me duelen los ojos de mirar tanta pena  
y me da escalofríos este mundo inhumano,  
se me hiela la sangre al contemplar la guerra  
y me duelen los huesos; me los quiebra el espanto.  
Me horroriza mirarnos cargaditos de "gloria"  
disfrutando de todo de lo que otros carecen.  
¿¡Qué importan los que tienen a la muerte por vida!?  
Ya no pueden reír, la amargura los tiene.  
Se me clava en el alma el mirar de los niños  
donde las alegrías hoy rendidas se encuentran.  
Ya no caben más penas en sus ojos sombríos  
que parecen pedirle a este mundo clemencia.  
Hoy me siento rendida ante tanta locura...  
¡La pena y la impotencia en el alma me hurgan!

## POR AMOR

*Por amar tanto la vida...  
¡le prendí fuego a la noche  
para dejarla encendida!*

## COMO LLAMA APAGADA (Poema a la muerte)

### COMO LLAMA APAGADA

Caminas a mi lado desde hace muchos años,  
de siempre soy consciente de tu ingrata presencia,  
cuando miro la vida puedo observar tus daños  
y como actúas siempre blandiendo tu inclemencia.  
Hoy recuerdo aquel día que te vi en mi camino  
el brillo de tus ojos me daba escalofrío,  
dijiste que venías a cumplir mi destino;  
en una lucha a muerte vencí en tu desafío.  
Te veo muy siniestra, y no me gustas nada.  
Sé que eres ley de vida pero no quiero verte,  
percibo tu figura como llama apagada;  
como inmenso vacío... así te veo muerte.  
Sólo es cuestión de tiempo, y serás implacable,  
sé que tarde o temprano ganarás la partida,  
mas hoy quiero decirte que por ser indomable  
has de encontrarme siempre defendiendo mi vida.



## Soneto para Isabel

Soneto para Isabel

Cuando te vio nacer Extremadura  
sobre la bella piel de la Serena,  
se sintió tan feliz, tan grande y plena  
que derrochó su inmensa galanura.  
Te brindó en sol radiante su hermosura  
en su alarde de luz no fue terrena,  
y deshizo su escarcha en fina arena  
cantándote una nana con ternura.  
Por eso el recordarla te enamora  
y la llevas en ti hora tras hora  
en su recuerdo vivo que hoy te besa.  
Y se enciende su luz en tu mirada  
bella como su imagen siempre amada,  
serena como el mar de su dehesa.

## ¡NO PUEDE SER! (DÉCIMAS)

¡No puede ser!

¡He sido buena, muy buena  
y, me trajeron carbón!  
Brilla la desilusión  
en mi carita de pena.  
Mas van a tener condena  
estos tres Reyes malajes:  
Sus camellos y sus pajes  
conmigo van a venir  
y ellos se tendrán que ir  
cargando sus equipajes.

Ya me cansé de poner  
zapatos en mi ventana  
y luego por la mañana  
sólo carboncito ver.  
¡Esto así no puede ser!  
Y, si soy mala ¡se siente!  
Por mucho que magos sean,  
¡señores, pasen y vean!  
¡Vuelven andadito a oriente!

## ¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR! (SONETILLO)

¡CÓMO TE VOY A OLVIDAR!  
(SONETILLO A MI TIERRA: EXTREMADURA)

¡Cómo no te voy a amar  
si nací sobre tu piel,  
y en tu florido vergel  
la vida vi palpar!

·  
¡Cómo te voy a olvidar  
si tus campos color miel,  
se grabaron a cincel  
en mi amoroso mirar!

·  
Con alas de mariposa  
y sintiéndome una diosa,  
crucé mil veces tu cielo.

·  
Hoy más que amarte te adoro  
¡No sabes cómo te añoro!  
¡Muero por besar tu suelo!

## JARAKU

*Nace un te quiero  
y el sonido en tus labios  
sabe a romero.*

## ¡A VECES ESTAS COSAS PASAN! (DÉCIMAS ESPINELA)

¡A VECES ESTAS COSAS PASAN!

Hoy mi pluma se ha negado  
a escribir un solo verso,  
y en el blanco papel terso  
un tachón negro ha estampado.

—¡Esto ya se ha terminado!

(Me dijo encorajinada)

¡No vuelvo a escribir más nada

de penas ni de alegría,

tú dices que eso es poesía

Pero es sólo una tontada!

¡Vaya una pluma malaje!

(De lo humano y lo divino,

escribir es mi destino)

¡Pues, me cambiaré de "traje"!

No lo tomes como ultraje

volveré al lapicero,

con él escribí primero

antes de a ti conocerte,

¡y, que tengas buena suerte

mojadita en tu tintero!

## LINDA VITALDAD (ACROSTICO) A VOGOT

### *LINDA VITALDAD*

La vida te trajo hasta mi verita,  
igual que una fuente de agua fresca y pura.  
Nace cada día tu luz infinita,  
derrochas ingenio envuelto en ternura.  
Amigo del alma siempre he de admirarte.  
VOGOT es tu nombre, único tu arte,  
imprimes a todo, tu genialidad.  
Tus letras mi amigo, son punto y aparte,  
a tu lado sólo respiro bondad.  
La luna te mira mecida en el cielo,  
disfruta, sonríe y toma una estrella,  
al ladito tuyo se posa con ella,  
dejando sus alas besando tu suelo.

## TU PELO (OVILLEJO)

TU PELO

¿Tu boca amor me confiesa?

¡Me besa!

¿del amor hace derroche?

¡La noche!

¿Es fuente de mi desvelo?

¡Tu pelo!

Mil estrellas en el cielo

alumbran tu piel morena,

cuando su luz es más plena

besa la noche tu pelo.

## A MI MUSA CON AMOR ( QUINTILLAS)

A MI MUSA CON AMOR

Ay, me ha dejado mi musa,

¡No lo puedo soportar!

Pues, la veo muy difusa,

lo mismo que una pelusa

que no se atreve a volar.

Y me da mucha penita

verla triste y ojerosa.

Aunque ella a veces me irrita

la quiero porque es bonita,

jaranera y salerosa.

Y, me empieza a preocupar

pues no sé lo que le pasa.

Tiene un triste deambular.

No sé si reír o llorar.

¡La verdad, que tiene guasa!.

Mas, ¿¡yo porqué me preocupo!?

musas debe haber a cientos.

De buscar otra me ocupo,

este "marrón" no me chupo.

¡Me importa cinco pimientos!.



## A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES! (CORONA DE SONETOS)

La corona de sonetos se compone de 15 sonetos, recibiendo el último el nombre de "madre". El último verso del primer soneto es el primero del segundo, el último del segundo es el primero del tercero, y así sucesivamente. El primer verso del primer soneto concluye siendo el último del decimocuarto soneto. El decimoquinto soneto (soneto madre) se compone del primer verso de cada uno de los catorce sonetos precedentes.

*A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES!*

*SONETO (1)*

*Mi tierra tiene aromas de tomillos  
y campos de belleza exuberante,  
es como un fino encaje de bolillos  
trenzado con la luz de un sol radiante.  
Sorprende a cada paso que la vida  
en todo su esplendor se manifiesta,  
es que en su corazón por siempre anida  
la generosidad como respuesta.  
Acoge las semillas de las flores.  
En darle su calor es la primera.  
Creando bellos ríos de colores  
cuando abraza feliz la primavera.  
Se adornan los espejos de mi cara  
de flores de retama y blanca Jara.*

*SONETO (2)*

*De flores de retama y blanca jara  
se visten los colores del recuerdo.  
La vida va adelante y no se para,  
mas, cuando miro atrás siempre me acuerdo...  
De la niña que fui, jugando a solas  
en medio del jardín de la dehesa,  
tejiendo una corona de amapolas  
para después soñar, ser su princesa.  
Ante la inmensidad del campo abierto*

*mi mente de chiquilla soñadora,  
creando realidad de lo no cierto  
se sintió de las nubes conductora.  
Alumbro mis recuerdos con los brillos  
de risas y de juegos de chiquillos.*

**SONETO (3)**

*De risas y de juegos de chiquillos,  
de meriendas con pan y chocolate,  
se forma en mi recuerdo los anillos  
que enlazan la ternura y disparate.  
Conmueve la inocencia de esos años,  
las almas, que, abriéndose a la vida,  
no saben de maldades ni de engaños  
y después, la inocencia, ¿nos olvida?  
Yo no quiero olvidarme de mi infancia...  
de mi infancia feliz y adolescencia,  
porque de aquel color y su fragancia  
se nutren mis valores y mi esencia.  
¡Qué feliz la adultez si se inundara  
de arroyos en corrientes de agua clara!*

**SONETO (4)**

*De arroyos en corrientes de agua clara,  
bebían mis anhelos más risueños.  
Día a día buscando que se aunara  
la dureza de vida con los sueños.  
Nadando por mi mar de fantasía  
soñaba navegar en un velero,  
a todos los piratas los vencía  
pues, era yo, ¡más dura que el acero!  
Mas... también fui romántica princesa,  
por castillo, la copa de una encina.  
Y decían de mí, que era traviesa,  
en eso siempre fui ¡canela fina!  
Aprendí a ser feliz jugando a solas.  
¡Mi tierra es pura sangre de amapolas!*

**SONETO (5)**

*Mi tierra es pura sangre de amapolas  
mezclada con la miel de sus trigales.  
Es como antiguas danzas de carolas  
que bailan con el viento sus jarales.  
Nací sobre la piel de la Serena,  
crecí con el arrullo de sus sonos,  
eterna melodía: dicha y pena,  
latiendo en los más puros corazones.  
Vestido con su mágico arrebol,  
el día se diluye lentamente  
jugando al escondite con el sol.  
La vida en la dehesa es diferente...  
Es inmensa la fuerza que ella expresa  
regando en primavera la dehesa.*

**SONETO (6)**

*Regando en primavera la dehesa  
la lluvia besa el suelo estremecida,  
deshecha en el amor que le profesa.  
¡Es un canto, de puro amor y vida!  
En la frondosa rama de una encina  
la tórtola incubando está en su nido,  
mi mirada de niña ya adivina  
que pronto he de sentir otro latido.  
Me llena de emoción el recordarlo...  
Lo vivo tan real y tan presente  
que siento que jamás he de olvidarlo.  
¡Aquí, grabado está, en mi alma y mente!  
Navego sobre espumas de corolas  
en su mar de colores y en sus olas.*

**SONETO (7)**

*En su mar de colores y en sus olas,  
navego por mi mundo imaginario  
escucho su rumor de caracolas...  
¡Huyendo de mi espada va un corsario!  
Mirando el cielo azul de mi añoranza  
atrapo ese recuerdo que se esfuma,*

*alcanzo a ver mi madre en lontananza  
y siento como el aire se perfuma.  
Sudando está mi padre en el barbecho,  
él siembra la semilla de cebada.  
Siento que la emoción late en mi pecho  
al evocar su imagen tan amada.  
Recordar a mi tierra me embelesa,  
mi alma de extremeña queda presa.*

**SONETO (8)**

*Mi alma de extremeña queda presa,  
prendada de las luces de su cielo  
vestido con un manto de princesa;  
estrellas sobre negro terciopelo.  
Y recuerdo sonriendo a mis hermanas  
trayendo entre sus brazos un cordero,  
sus cálidas sonrisas, tan ufanas,  
derriten las escarchas de febrero.  
La vida en la dehesa es palpitante  
y todo su poder se manifiesta  
en la grandiosidad de un solo instante.  
Mi tierra por la vida siempre apuesta.  
Es en su renacer, hora tras hora,  
crisol donde la vida se atesora.*

**SONETO (9)**

*Crisol donde la vida se atesora  
y emergen los más nobles sentimientos.  
En ellos la natura colabora;  
esparce las semillas con sus vientos.  
No puede ningún alma ser negrura  
si cada día, contempla su mirada,  
la belleza sin par de Extremadura;  
de la que siempre vivo enamorada.  
La quiero porque nutre mis raíces  
con la más dulce savia de su entraña,  
borrando de mi alma cicatrices  
y todas mis heridas las restaña.*

*Ella me va llevando de su mano  
mezclando lo divino con lo humano.*

**SONETO (10)**

*Mezclando lo divino con lo humano,  
las tierras de labor de la dehesa  
se funden en su campo soberano  
bajo su bello cielo de turquesa.  
Brillantes los trigales como el oro  
anuncian que ya es tiempo de cosecha.  
El fruto de la tierra es un tesoro.  
Su larga travesía ya está hecha.  
Bajo un sol de justicia que achicharra  
están los segadores en el tajo.  
Mientras oyen cantar a la cigarra  
riegan con sus sudores su trabajo.  
Por eso la mañana canta y llora.  
¡Inmensa la belleza de su aurora!*

**SONETO (11)**

*Inmensa la belleza de su aurora,  
que ilumina mi pueblo: Zalamea.  
Mi corazón de nuevo rememora  
y el viento de añoranza lo cimbreo.  
Y lo llevo grabado en mi memoria  
con ternura, lo mimo como a un niño.  
Recuerdo cada día nuestra historia  
escrita con la tinta del cariño.  
Un recuerdo se escapa y me da pena,  
parece que se marcha, pero... vuelve  
mostrándome una noche de verbena  
y, siento la nostalgia que me envuelve.  
Mi madre me despierta muy temprano,  
trayendo al nuevo día de la mano.*

**SONETO (12)**

*Trayendo al nuevo día de la mano  
mi pueblo se levanta, ¡huele a feria!  
Montado en una mula va un gitano.*

*Mañana de rodeo, ¡cosa seria!  
En la calle La Feria abarrotada,  
puestos de caramelos y turrone,  
el dinero me dura apenas nada...  
se esfuma alimentando corazones.  
¡Qué dicha, qué ilusión y qué alegría!  
Mi pueblo de colores viste el cielo  
creando con sus luces fantasía,  
rompiendo de la noche el negro velo.  
Siento que me palpita el lado izquierdo  
mecida en el amor de su recuerdo.*

**SONETO (13)**

*Mecida en el amor de su recuerdo  
se vuelve a la dehesa mi mirada,  
siento mi corazón que no está cuerdo,  
¿su forma de latir? ¡desenfrenada!  
Noto que mis raíces nutren todo:  
Mi forma de sentir, mi pensamiento...  
Porque son mis recuerdos; sobre todo,  
manantiales de puro sentimiento.  
Y, crecen mis raíces en mi tierra  
buscando ese sentido de la vida,  
que dentro de su ser, la vida encierra.  
Adoro su grandeza sin medida.  
Y tras firmar de amor, un mutuo acuerdo,  
siempre logro encontrarme si me pierdo.*

**SONETO (14)**

*Siempre logro encontrarme si me pierdo  
volviendo al ancho mar de la dehesa.  
Ese mar de colores que recuerdo  
y del que mi mirada sigue presa.  
Porque ella es de la vida puro espejo,  
una fuente de paz, que fulgurante,  
de la luz de su sol es fiel reflejo,  
con la pureza viva de un diamante.  
Amante del presente y del futuro,*

*nunca cierro la puerta del pasado  
ni separo vivencias con un muro.  
Mi tierra es para mí, lugar sagrado.  
El sol viste los campos de amarillos.  
¡Mi tierra tiene aromas de tomillos!*

**SONETO MADRE**

*Mi tierra tiene aromas de tomillos,  
de flores de retama y blanca jara,  
de risas y de juegos de chiquillos,  
de arroyos en corrientes de agua clara.  
Mi tierra es pura sangre de amapolas  
regando en primavera la dehesa.  
En su mar de colores y en sus olas,  
mi alma de extremeña queda presa.  
Crisol donde la vida se atesora  
mezclando lo divino con lo humano.  
Inmensa la belleza de su aurora  
trayendo al nuevo día de la mano.  
Mecida en el amor de su recuerdo  
siempre logro encontrarme si me pierdo.*

## TUS LABIOS, MI PIEL (OVILLEJO)

TUS LABIOS, MI PIEL

¿Quiénes en amor son sabios?

¡Tus labios!

¿Tu cariño me confiesan?

¡Y besan!

¿Busca su sabor a miel?

¡Mi piel!

Tu boca fuego y clavel

se mece en palabras bellas.

Rutilantes las estrellas.

¡Tus labios besan mi piel!



## ¡LA VIDA LUCE COLORES! (OVILLEJO)

*¡LA VIDA LUCE COLORES!*  
*¿Quién me ama y no me olvida?*  
*¡La vida!*  
*¿Con su belleza reluce?*  
*¡Y luce!*  
*¿Qué tienen sus bellas flores?*  
*¡Colores!*  
*A veces me da dolores*  
*mas bailo su melodía.*  
*Hoy mecida en mi alegría*  
*¡La vida luce colores!*

## A VECES ME RESULTA... ( SONETO INGLÉS EN ALEJANDRINOS)

*A VECES ME RESULTA...*

*A veces me resulta del todo inevitable  
pensar en las personas que ya no están conmigo.  
A veces me resulta..., muy poco comfortable  
sentir la vasta ausencia de aquel que fue mi amigo.  
A veces, tantas veces, la vida decepciona  
dejando un poso amargo y el alma muy cansada.  
¿He dicho antes la vida? ¡oh, no!, es la persona,  
la que lo deja todo, como si fuera nada.  
Parece que es mentira, pero existen traiciones.  
De pronto te apuñala una mano querida.  
Ya no vale el olvido ni miles de perdones,  
más temprano que tarde ha de sangrar la herida.  
Si llega este momento, -lo quiera o no el destino-,  
mis pasos nunca vuelven por el mismo camino.*

## ¡DEO, LOLILLA, ADRIÁN! (OVILLEJO)

*¡DEO, LOLILLA, ADRIÁN!*

*¿Es flipante cuando leo...?*

*¡A Deo!*

*¿son sus letras maravilla?*

*¡Lolilla!*

*¿Quién escribe hasta en el pan?*

*¡Adrián!*

*Son amigos que me dan*

*de amor y vida reflejo.*

*¡Un abrazo en ovillejo!*

*¡Deo, Lolilla, Adrián!*

## ¡MAÑANA SERÁ MUY TARDE (OVILLEJO)

*MAÑANA SERÁ MUY TARDE*

*¿Mi marcha será temprana?*

*¡Mañana!*

*¿Y, no es mucho mejor ya?*

*¡Será!*

*¿Aprendí a no ser cobarde?*

*¡Muy tarde!*

*Hay una llama que arde*

*prendida a mi corazón.*

*Alzo el vuelo a mi ilusión*

*¡Mañana será muy tarde!*

## REINA DE LA PALABRA (SONETO ALEJANDRINO DE LA SERIE \"A VECES...\")

### REINA DE LA PALABRA

*A veces... tantas veces, tu esencia me acompaña,  
te veo en todas partes si miro con amor.*

*Formas parte de todo y todo en ti se baña;  
la risa y la tristeza adquieren tu color.*

*Eres limpio cristal al que nada lo empaña,  
tienes el dulce aroma de la más bella flor,  
eres la viva voz que nace de la entraña  
del poeta que vive su centro y derredor.*

*¡Así eres tú poesía, reina de la palabra!*

*Hermosa tejedora que con sus versos labra  
terciopelos de pena y tules de alegría.*

*Suave como la seda, más dura que el diamante,  
en mí queda por siempre suspendido el instante;  
en el que tu ser vibra en la palabra mía.*

## A VECES ME EMOCIONA... (SONETO ALEJANDRINO)

*A veces me emociona....*

*A veces me emociona, esa atención pequeña,  
aquella que parece carente de valor:*

*El roce de una mano que en consolar se empeña  
y en su liviano gesto me ofrece su calor.*

*A veces me emociona la luz de una mirada  
meciéndose en la mía, preñada de cariño,  
zurciendo mis heridas, así, como si nada,  
reflejando la viva inocencia de un niño.*

*Me emociona la risa del viejo y noble anciano  
encendiendo en su rostro el color de la vida,  
en su cara arrugada y en sus ojos de aciano,  
me muestra todo un mundo de ilusión renacida.*

*Y es que a veces la vida, perfuma su grandeza,  
con aromas de gestos de infinita belleza.*

## CON LA FUERZA DEL AMOR (SONETILLO A LOLAILA)

*CON LA FUERZA DEL AMOR*  
*Somos barquitas veleras*  
*capeando el temporal,*  
*el amor es el caudal*  
*que nutre nuestras banderas.*  
*Y sembramos primaveras*  
*en el momento crucial*  
*que al delicado cristal*  
*lo empaña alientos de fieras.*  
*No nos arredran las penas,*  
*pues rompemos las cadenas*  
*que nos atan al dolor.*  
*Y aunque amenace lo incierto,*  
*logramos llegar a puerto*  
*con la fuerza del amor.*

## ¡TE AMO! (SONETO INGLÉS)

*¡TE AMO!*

*¡Te amo! Por ser mi luz y mi verdad,  
por hacerme morir de sentimiento  
y a la vez revivir con lo que siento,  
porque eres luz y sombra en realidad.*

*Por colarte en mi vida sin permiso,  
por atrapar mi alma y corazón,  
por hacerme vivir con emoción,  
por ser mi realidad y compromiso.*

*Porque no sé vivir sin tu presencia  
y a cada instante más te necesito,  
porque sales de mí, y eres el grito  
de mi alma de mujer y de su esencia.*

*¡Porque eres mi tormento y alegría,  
rendida estoy a ti, bella poesía!*



## A VECES PARECIERA... (SONETO ALEJANDRINO)

*A veces pareciera...*

*A veces pareciera que todo se desploma  
y que hasta el sol se inmola sumiéndose en su ocaso,  
que la vida se niega a dar un solo paso  
y todo se perfuma con un amargo aroma.*

*A veces pareciera que vuela una paloma,  
-con sus alas quebradas y el ánimo muy laso-  
hacia un cielo cubierto de frío y negro raso,  
donde reina la pena y llorando se asoma.*

*¡Mas nunca, nunca, nunca, es eterna la noche!*

*La vida en su grandeza pone siempre su broche  
ofreciendo una aurora de amorosa alianza.*

*Rasgando las tinieblas primaveras te ofrece.*

*Mira dentro de ti y verás que florece*

*la semilla de amor que se llama esperanza.*

## JUEVES SANTO EN ZALAMEA (REDONDILLAS)

### *JUEVES SANTO EN ZALAMEA*

*Zalamea, Semana Santa:*

*En la plaza hay un encuentro,  
que es de las miradas centro  
y es un nudo en la garganta.*

*¡Ay! mi Cristo nazareno.  
¡Ay! mi Madre dolorosa,  
es una pálida rosa  
tu rostro triste y sereno.*

*Hoy todo el pueblo es testigo  
de tu pena y tu quebranto,  
y le duele tanto, tanto,  
que está llorando contigo.*

*¡Y de pronto una saeta  
rompe el silencio en la noche!,  
es de belleza un derroche  
que abre en el alma una grieta.*

*¡Llora el pueblo!, y en su llanto,  
te está dejando su huella:  
¡Cada lágrima una estrella  
de amor, bordada en tu manto!.*

## A VECES SIEMBRO FLORES ... ( SONETO ALEJANDRINO)

*A veces siembro flores...*

*A veces siembro flores en campos de tristeza,  
mi pecho, tierra fértil, le ofrece su calor,  
espero que la vida en mi alma se meza  
y broten bellas flores radiantes de color.*

*A veces... tengo miedo; pues no tengo certeza,  
de que ante la esperanza se derrumbe el dolor...*

*Miro al cielo y mi ser calladamente reza,  
invocando en silencio la fuerza del amor.*

*Y la invoco callada con un solo latido  
pues sé que en mis entrañas ella tiene su nido,  
desde donde se eleva como blanca paloma.*

*Y deshace las nubes en su mágico vuelo  
anunciando un mañana con un radiante cielo,  
donde el sol de la vida sonriendo se asoma.*

## A VECES EN LA VIDA... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES EN LA VIDA...  
(SONETO ALEJANDRINO)

A veces en la vida, el sol sale de noche,  
rasgando las tinieblas con fuerza inusitada,  
su cálida presencia de luz hace derroche  
abriendo un nuevo día en la noche cerrada.  
A veces... ¡tantas veces! la vida hace reproche  
a las fuerzas que quieren hundirnos en la nada.  
Emociona mirarla cuando pone su broche,  
enlazando colores de una bella alborada.  
Por eso no le temas a la noche sombría,  
de sus negras entrañas ha de nacer el día  
más bello y luminoso que imaginar pudieras.  
Alfombrará tus pasos de bellas primaveras.  
Ante su sol la noche se mostrará rendida  
y tú renacerás abrazando la vida.

## ESTÁ LLOVIENDO AFUERA ( ROMANCE)

### ESTÁ LLOVIENDO AFUERA

Está lloviendo afuera  
pero más llueve adentro...  
adentro, aquí, en mi alma,  
anegando mi pecho  
riadas de nostalgia  
de decepción y duelo.  
Duelo por lo perdido,  
duelo que yo comprendo:  
Cuando se rompe el alma  
ya no existe remedio,  
pues, nada, nada cura  
el daño de los hechos,  
ni siquiera el olvido  
con su mágico velo.  
Por más tiempo que pase,  
por más que pase el tiempo  
jamás podré olvidarte,  
lo sé y ¡asumo el reto!  
Aprenderé a vivir  
creando un mundo nuevo,  
donde las ilusiones  
siembren de sueños bellos  
estos campos que ahora  
tan solo son desiertos.  
Mas, en las madrugadas  
de noches de desvelos,  
pronunciaré tu nombre  
y lloraré en silencio....

## EL SOL Y MI TIERRA (DÉCIMA)

¡EL SOL Y MI TIERRA!

El sol está enamorado  
de la tierra más hermosa.

Ella es coqueta y mimosa  
él, corazón entregado.

Hoy la mira embelesado  
con infinita ternura

y le muestra su dulzura  
con amorosos abrazos.

En la cuna de sus brazos

¡brilla siempre Extremadura!

## CUANDO LA VIDA SE EMPEÑA (QUINTILLAS)

### CUANDO LA VIDA SE EMPEÑA

Cuando la vida se empeña  
en mostrarme su negrura  
mi corazón la desdeña  
mostrándole la hermosura  
de mi mente cuando sueña.

Sueño con agua serena  
de pureza cristalina,  
y que deshace mi pena  
su corriente diamantina  
enterrándola en su arena.

Sueño que la blanca espuma  
de los mares del cariño,  
va deshaciendo la bruma  
en la sonrisa de un niño,  
donde la maldad se esfuma.

Sueño que soy gaviota  
y de la mar; sus corales.

Barco velero que flota,  
capeando temporales  
sin temor a la derrota.

## ME CONMUEVE

### ME CONMUEVE

Me conmueve:

La mirada del niño que ha perdido  
su inocencia deshecha por la guerra,  
que libran los adultos sin sentido,  
sepultando su infancia bajo tierra.

Me pregunto:

¿Volverá a regalarnos su sonrisa?  
¿Quién le devolverá la confianza  
en este mundo cruel que con su prisa,  
ya no sabe de amor ni de esperanza?

Y me duele:

Ese daño que anida en su costado,  
ese llanto que fluye por su herida...  
¡Tanta muerte pasando por su lado  
cercenando los sueños de su vida!

Me avergüenzo:

De este mundo carente de valores  
incapaz de sentirlo en su dolor.  
Nos creamos un mundo de colores  
sin conciencia, sin rumbo, sin amor...



**A VECES DE REPENTE... ( SONETO INGLES ALEJANDRINO)**

A VECES DE REPENTE...

A veces de repente el día se hace noche,  
se quiebran las sonrisas cual débiles cristales,  
un velo de tristeza arrastra con derroche  
la paz y la armonía en negros vendavales.

Mas, bien sabemos todos que existen corazones  
que ante la adversidad crecen serenamente,  
esparcen las semillas de bellas ilusiones  
para curar heridas con la nueva simiente.

La vida sólo es campo, un inmenso barbecho  
que acoge las semillas que siembran los humanos.  
En él crecen las flores - Esto siempre es un hecho-  
de dagas asesinas o acariciantes manos.

Mira bien que simiente va sembrando tu pecho,  
si guerras fratricidas o el amor entre hermanos.

## ¡ELLA! (DECIMAS)

¡ELLA

Señora de la palabra,  
reina de los sentimientos.

En las penas y contentos  
la que nos nutre y nos labra.

Navegando como zabra  
el inmenso mar abierto  
de lo seguro y lo incierto,  
de la zozobra y la calma,  
nos rasga y nos zurce el alma  
hasta llevarnos a puerto.

Ella equilibra los centros.

En sentimientos trasmina  
agua pura y cristalina  
inundando los adentros.

Busca siempre los encuentros  
con su bella melodía.

¡Vuela con su fantasía!

Vibra en su luz y color.

Oye su canto de amor;

¡estás, ante la poesía!

## REYES MAGOS (DÉCIMA)

### REYES MAGOS

¡Vaya un trío tarambana!

¡Otra vez con el carbón!...

¡Pues menudo sofocón

me he llevado esta mañana!

Y es que no les da la gana

traerme lo que les pido,

pero eso sí, se han comido

toditos los polvorones.

¡Vaya trío de ladrones!

¡Corriendo a Oriente han huido!

## SUEÑO DE AMOR (OVILLEJO)

SUEÑO DE AMOR

(OVILLEJO)

¿Quién es de mi vida el dueño?

Un sueño

Y, ¿de qué tiene color?

De amor

¿Dónde se encuentra mi abrigo?

Contigo

Mece como el aire al trigo

mi cariño a tu dulzura,

y acunándola le jura

un sueño de amor contigo.

## MUJER (DÉCIMAS)

### MUJER

Sólo me siento mujer,  
ni reina ni cenicienta.  
Si quieres tenerme en cuenta  
en mí, sólo esto has de ver:  
Un ser humano que al ser  
como tú, sin distinción,  
no comprendo la razón  
de por qué me discriminas  
y el machismo que trasminas  
me lacera el corazón.  
Ni más ni menos, ¡iguales!  
En derechos y en deberes.  
Soy lo mismo que tú eres  
y los dos somos geniales.  
No me rompas los cristales,  
ven y mirame a los ojos  
arranquemos los abrojos  
del campo de la igualdad  
¡hagámosla realidad!  
¡Ni cadenas, ni cerrojos!

## LA CROQUETA (REDONDILLAS)

### LA CROQUETA

Desde el centro de mi plato  
me decía una croqueta:  
" A mí, tu mirar me inquieta  
y, me hace pasar mal rato.  
He visto que te comiste  
a mi pobre compañera  
y la verdad que a tu vera  
mi corazón no resiste.  
Mira el plato de jamón  
que tienes a tu derecha.  
¿¡Sabes!? estoy muy mal hecha  
y te dañaré un riñón.  
En cambio él, tan sabroso,  
seguro te alegra el día  
y, te inspirará poesía;  
será un soneto precioso.  
¡Es jamón de Zalamea,  
ibérico de bellota!  
Y vas a bailar la jota  
si tu boca lo vuela  
A mí déjame tranquila,  
llévame al congelador,  
pero antes hazme un favor,  
dame una taza de tila."  
Pensé: yo estoy delirando...  
Un pellizco me pegué  
con esto me desperté...  
¡¡jolin estaba soñando!!

## EN CADA PASO QUE DAS ( REDONDILLAS)

EN CADA PASO QUE DAS

Le pregunté a la poesía:

¿Donde te puedo encontrar?

Te busco en mi caminar  
cada segundo del día.

Mas, siempre eres muy esquiva,  
casi nunca estás conmigo  
y necesito tu abrigo  
para sentir que estoy viva.

Me respondió quedamente,  
mirando fijo mis ojos:

"Has de romper los cerrojos  
de tu corazón y mente.

Mírame con alegría  
en esa puesta de sol  
y, su mágico arrebol  
donde se acurruca el día.

Encuéntrame en el dolor  
de un corazón mal herido,  
que en su llanto compungido  
está cantando al amor.

Entre millares de estrellas  
enciendo luz en la noche.

Con tu mirar hago broche;  
vibra conmigo y con ellas.

Búscame dentro de ti  
si ves que tu alma se hiela,  
por más que la vida duela  
renacerás junto mí.

Así, que no tengas más  
ese sentir tan errado,  
porque camino a tu lado

en cada paso que das."



## ¡REBELIÓN EN LA MESA! (DÉCIMAS)

¡REBELIÓN EN LA MESA!  
¡Trabajando todo el día!  
Ay, que bendita condena.  
Ahora a disfrutar la cena  
con muchísima alegría.  
¿¡Mas, qué es esta algarabía!?  
O me estoy medio chiflando  
o mi comida está hablando.  
¿Qué me dice esa patata?  
Es todo menos sensata.  
Escuchad que está gritando:  
"¡Pero no nos comas niña!  
Aparta de ti este plato  
engordarás en un rato;  
mejor te comes la piña.  
¡Cuando la ropa te ciña  
y no puedas respirar,  
tú te me vas a enfadar,  
es por eso que te advierto...  
¡Lo que te digo es muy cierto,  
un patatús te va a dar!  
¡Patatas con huevo frito!  
¡Un montón de calorías!  
Por mucho que ahora te rías  
después serás puro grito.  
Cuando veas el kilito  
que en tu cuerpo se acomoda,  
harás la dieta de moda,  
sentadillas, bicicleta,  
te volverás majareta  
como cotorra beoda.  
En cambio la piña es sana

y cuida de tu figura,  
en tu piel pondrá finura  
si la tomas con manzana.  
Es elegante y galana,  
luce muy bien su penacho,  
de presumida la tacho,  
pero es tan dulce y sabrosa,  
tan rica y apetitosa,  
que no dejarás ni un cacho.  
De nosotras, tú te olvidas  
y, también del pobre huevo,  
prepárate un plato nuevo,  
con verduritas hervidas.  
Verás como si te cuidas  
no encoge el traje de baño.  
Será así como este año  
comiendo verdura y piña,  
lucirás como una niña...  
¡Cómo nos toques te araño!"  
Y así, sin más, de inmediato  
no sé por dónde se fueron,  
todos de saparecieron  
en menos que salta un gato.  
Me quedé pensando un rato,  
luego un poco pesarosa  
al verla tan temblorosa,  
quise a la piña abrazar,  
mas gritando sin parar  
puso pies en polvorosa.  
¿Pensáis que esta situación  
a mí me amargó la noche?  
De optimismo hice derroche  
y busqué la solución:  
Tararé una canción,  
luego caminé de lado,  
después me zampé un helado

que tarde me atinó a ver  
y no se pudo mover  
por hayarse congelado.

## ¿OLVIDAR? ¡NUNCA SE OLVIDA! (ROMANCE)

¿OLVIDAR? ¡NUNCA SE OLVIDA!

¿Olvidar? ¡Nunca se olvida!,

sólo se duermen recuerdos,

mientras la vida nos lleva

por un caminito nuevo.

Abonados de ilusiones

van germinando los sueños

y vestidos con sus alas

emprendemos raudo vuelo.

En los bolsillos del alma

vamos guardando momentos,

son jirones de nostalgia

con el pasar de los tiempos.

Cuando la vida se muestra

con su rostro cruel y fiero,

nos hiere con sus espinas

alma, corazón y cuerpo.

Después, cierra las salidas,

el aire se vuelve espeso

y las nubes de algodón

se visten de negro intenso.

Entonces todo parece

un concierto de lamentos

y al abrir una ventana

nos hiela la cara el viento.

Luchando con la locura

miramos nuestros adentros

y sanamos las heridas,

despertando los recuerdos.

## AMISTADES DIFERENTES (DÉCIMAS)

### AMISTADES DIFERENTES

Esta tarde en mi jardín  
vi un avispero grandote,  
¡sin pensarlo me di el bote  
pues no quise ver mi fin!  
Como si fuera un balón  
salido de una escopeta,  
una avispa majareta  
me persiguió con tesón  
y mi pobre corazón  
parecía una espoleta.  
Corrí por los escalones  
saltando de tres en tres,  
salvé la vida a un ciempies  
al espantar los gorriones.  
Bajaron mis pulsaciones  
al cerrar por fin la puerta,  
más, por la ventana abierta  
la malaje se coló  
y de nuevo comenzó  
esta pesadilla incierta.  
Se posó en el picaporte  
y ya no pude salir.  
¡Por favor qué sin vivir,  
no creo que lo soporte!  
O le doy el "pasaporte"  
y la mato de un tortazo,  
o esta me da un picotazo  
clavandome su aguijón,  
que es mas grande que un rejón.  
Pensé: ¿y si me disfrazo?  
¿Cómo voy a disfrazarme

si no me puedo mover?  
Y si lo hago me va a ver  
seguro que va a picarme.  
De esta no puedo zafarme  
tiene cara de asesina.  
Ay, el miedo me domina,  
tiritones me provoca,  
mientras tanto esta tía loca  
hasta el aguijón se afina.  
\_ "Calma, calma, tú... tranquila"  
(Me dijo con voz de pito)  
"Estás apunto del grito,  
puedes tomarte una tila.  
Después el cuchillo afila,  
quiero que me des jamón  
Esa es la motivación  
de este secuestro tan raro...  
Has de pasar por el "aro"  
o te clavo mi aguijón.  
\_¿¡Mi jamón de Zalamea!?  
¿¡Tienes la cabeza mal!?  
mal no, la tienes fatal,  
te advierto que habrá pelea.  
¡Eres una avispa fea,  
cabezona, delgaducha,  
tienes la boca de hucha  
y desprendes un olor  
que te pido por favor  
una visita a la ducha!  
Un tremendo lagrimón  
se paseó por su cara  
y yo me sentí muy rara,  
se me encogió el corazón.  
Después le pedí perdón.  
Luego al tomarla en mi mano  
sentí que mi lado humano

dentro de mí se crecía,  
como el luminoso día  
del más cálido verano.  
Le pregunté: ¿Qué te pasa?  
¿En qué te puedo ayudar?  
No quiero verte llorar.  
¿Quieres quedarte en mi casa?  
Ven, hagamos "tabla rasa"  
Olvidémonos de todo,  
encontráremos el modo  
de arreglar lo que te apena,  
yo presiento que eres buena,  
pero te ha fallado el modo.  
\_"¿Sabes? casi me morí  
fabricando mi avispero.  
Mi ánimo se fue a cero;  
fue entonces cuando te vi.  
Pasaste cerca de mí  
comiéndote un bocadillo,  
tu mirada tenía el brillo  
refurgente de un diamante,  
relajado tu semblante...  
¡Vi todo desde un ladrillo!  
Así que piensa, adivina,  
cuando percibí su olor...  
¡Nunca olí nada mejor,  
y con un hambre canina!  
Tu jamón es cosa fina,  
por eso te perseguí.  
Si me das un poco a mí,  
un poco, sólo un poquito  
es lo que yo necesito  
y no es nada para ti."  
\_De acuerdo, propongo un trato,  
(le dije muy sonriente)  
me das un beso en la frente

y ahora mismo saco el plato.  
La verdad pasé mal rato  
cuando sentí sus patitas;  
suaves, como pelusitas,  
paseando por mi cara.  
\_¡Ay, que sensación más rara  
hasta el corazón me agitas!  
¿Su beso? delicadeza  
como brisa vaporosa,  
la sensación más hermosa...  
No pudo haber más nobleza.  
¡Bendita naturaleza!  
Y las dos al alimón  
dimos cuenta del jamón  
y hablamos de muchas cosas;  
la vida regala rosas  
cuando manda el corazón.  
Ella me quiere y la quiero  
y siento gran emoción,  
cuando le dejo jamón  
al lado de su avispero.  
Ella aparece primero,  
después su familia entera  
todas vuelan a mi vera  
saludando el nuevo día,  
es inmensa mi alegría,  
mi corazón se acelera.  
El jamón de Zalamea  
crea lazos de amistad,  
esa es la pura verdad;  
aunque alguno no lo crea.  
Mas sabe todo el que vea  
más allá de lo corriente,  
que la amistad es la fuente  
de aguas puras, cristalinas,  
que se nos tornan divinas,



cuando el otro es diferente.

## JARAKÚS

El buen amigo  
te acompaña, te enseña  
jamás se burla.  
Por más disfraces  
que pongan a su ego  
siempre cobardes.  
Ellos se juntan  
pero Dios no los crea  
porque son nada.

## AGÜITA CLARA ( OVILLEJO)

Agüita clara

¿Es como el agüita clara?

¡Tu cara!

¿Y tu mirada es reflejo?

¡Espejo!

¿Reflejas ternura y calma?

¡Del alma!

Siempre te llevas la palma

pues, en ti nada es complejo

tus ojos puro festejo

tu cara espejo del alma.

## ESTÁ LLOVIENDO AFUERA (ROMANCE)

### ESTÁ LLOVIENDO AFUERA

Está lloviendo afuera  
pero más llueve adentro...  
adentro, aquí, en mi alma,  
anegando mi pecho  
riadas de nostalgia  
de decepción y duelo.  
Duelo por lo perdido,  
duelo que yo comprendo:  
Cuando se rompe el alma  
ya no existe remedio,  
pues, nada, nada cura  
el daño de los hechos,  
ni siquiera el olvido  
con su mágico velo.  
Por más tiempo que pase,  
por más que pase el tiempo  
jamás podré olvidarte,  
lo sé y ¡asumo el reto!  
Aprenderé a vivir  
creando un mundo nuevo,  
donde las ilusiones  
siembren de sueños bellos  
estos campos que ahora  
tan solo son desiertos.  
Mas, en las madrugadas  
de noches de desvelos,  
pronunciaré tu nombre  
y lloraré en silencio....

## TRISTE REALIDAD (MUSA)

### TRISTE REALIDAD

Hay un dolor profundo, aquí en mi pecho  
un dolor que se clava como espada,  
el dolor del vacío, de la nada,  
que va de mis entrañas hasta el techo.  
Jamás pensé en tanta "campanada",  
tras una necesidad adormecida  
que amenaza la esencia de la vida,  
cual orate inconsciente y mal criada.  
Se premia la mentira desmedida,  
se valora la astucia del trilero,  
mientras otros al borde del alero  
aguantamos sangrando por la herida.  
Miro la realidad que se suicida...  
Todo desdibujado, tan brumoso,  
a cada paso encuentro un nuevo foso  
voraz en su terrible inmensidad,  
vistiendo la mentira de verdad  
y mostrando lo feo como hermoso

## JARAKÚS

JARAKÚS

Pensaba el loco,  
que las mentes nubladas  
eran los otros.

Sin la mirada  
que reclama insistente  
tan sólo es nada.

No hay mengía  
que remedie sus males;  
mitomanía.

## DONAIRE (OVILLEJO)

DONAIRE

¿Quién aplaude tu donaire?

¡El aire!

¿Al tocar tu cuerpo crece?

¡Se mece!

¿Después se convierte en brisa?

¡Tu risa!

El alma mía se irisa,

un rayo de sol se asombra,

la luz venciendo a la sombra;

el aire mece tu risa

## CUANDO LA VIDA NIEGUE SU SONRISA (VIDEO RECITADO)

Hola, os dejo este soneto escrito y recitado por mí. Hace tiempo que lo escribí pero lo considero adecuado en los tiempos que corren.

Un abrazo.



## MALAS ARTES

### MALAS ARTES

La verdad no es absoluta,  
pero es mi pensamiento  
que quien fabrica mentiras  
le tiene alergia a lo cierto,  
o quizás, sólo quizás  
tiene malos sentimientos,  
que no puede revelar  
hasta conseguir su empeño.  
Cuando el engaño se usa  
el malestar va creciendo.  
Me gusta mirar de frente  
y a la verdad no le temo,  
temo más a los engaños  
que secuestran mis derechos  
y a los que con malas artes  
me tachan si los defiendo,  
de tener las intenciones  
que tan sólo tienen ellos.

## ¿TU LIBERTAD? (DÉCIMAS)

Os dejo este poema dedicado a todas esas personas, que no respetan las recomendaciones de prevención del covid19.

Reflexionemos un poquito, por favor.

¿TU LIBERTAD?

(DÉCIMAS)

No me hables de libertad

cuando tu libertad daña,

porque con ella se empaña

a los otros sin piedad.

Es absoluta verdad

que tienes todo el derecho,

a estrellarte contra el techo

si es que eso te divierte,

mas no a jugar con la suerte

del latido de otro pecho.

Si no respetas tu vida

porque ser rebelde "mola",

piensa que quizás la ola

se lleve a quien más te cuida,

a ese ser que no se olvida

por más que subas peldaños.

Trata de evitarle daños.

No te sientas orgulloso

de un proceder desastroso.

(y nada importan tus años)

Lo puedes hacer mejor,

porque no eres egoísta.

¿El motivo de que insista?,

por que sé que eres amor.

Saca del pecho la flor

de la solidaridad,

ofrece a la humanidad  
la protección y el cariño,  
de tu corazón de armiño  
donde late la bondad.

## ME PUEDE LA TRISTEZA

ME PUEDE LA TRISTEZA

Miro por la ventana  
me puede la tristeza,  
a cada pensamiento  
el alma se me quiebra...  
Son tanto los dolores  
que trajo la pandemia,  
que duele el corazón  
con un dolor que hiela  
la luz de los sentidos  
y la sangre en las venas.  
Y cuantos sinsabores  
se abonaron con ella...  
y cuantos sinsentidos  
se enredan en sus rejas  
como telas de arañas  
reflejando tinieblas.  
Las miserias humanas  
salen a la palestra  
"Sólo es grave en mayores";  
como si poco fuera.  
Y se asoma a mis ojos  
la humedad de mi pena,  
teñida de coraje  
por la poca conciencia  
de algunos que parece  
no sentir la tragedia,  
de que a nuestros mayores  
los secuestre la niebla.  
Harta estoy de mirar  
tamaña prepotencia.  
¡Esas generaciones  
merecen reverencia,

lucharon porque España  
(la que algunos desprecian)  
luciera sus colores,  
tragándose sus penas!  
Y venís a decirme  
cargados de insolencia:  
"Sólo es grave en mayores"  
¡No es cierto!; mas si fuera,  
¡qué actitud más ruin  
y que negras conciencias!

## AL CRISTO DE ZALAMEA

Os dejo este poema al Cristo de Zalamea de la Serena; mi pueblo.

La imagen me la ha cedido mi amiga del alma, Mary Caballero. Muchas gracias Mary. Miles de besos.

### AL CRISTO DE ZALAMEA

Jamas nada te pedí  
mi Cristo, tú bien lo sabes,  
aún luchando con la muerte,  
nunca quise molestarte.  
Mas hoy te pido Señor,  
-porque el dolor es muy grande-  
que nos ayudes a todos  
y que tu amor nos ampare.  
Señor, yo aprendí a quererte  
porque me enseñó mi madre,  
vi como se emocionaba  
solamente con nombrarte  
y vi lágrimas furtivas  
en los ojos de mi padre.  
Hoy... que tan triste me siento  
y acudes a consolarme,  
trayendo hasta mis recuerdos  
la sonrisas de otros aires,  
aires de infancia querida  
y del amor de mis padres.  
¡Señor, yo sé que tú puedes!  
¡Haz que la pandemia pase!,  
y que se lleve con ella  
todo lo que en ella cabe:  
la maldad y la injusticia,  
el dolor y los pesares  
que atenazan corazones  
y secuestran voluntades.  
Ayuda a los que perdieron

a la sangre de su sangre,  
a los amigos queridos  
sin que pudieran besarles  
en el momento crucial  
de emprender su último viaje.  
Los que se fueron y se irán  
llevando como equipaje,  
la soledad más profunda  
que pudiera imaginarse,  
sé que los vas a arropar  
con tu amor; que es el más grande.  
Siembra el mundo de esperanza,  
Señor, que falta nos hace.

## ENSUEÑOS (ROMANCE)

### ENSUEÑOS

Me gusta soñar despierta,  
mirarme en tus dos espejos,  
y fundirme en tu mi mirada  
donde se detiene el tiempo.  
Así, mirando, mirando...,  
pasan segundos muy lentos,  
después pasan los minutos  
y las horas van creciendo...  
Y yo, como hipnotizada,  
hago rizos con tu pelo,  
sonrío y no digo nada  
y el tiempo va transcurriendo.  
Brilla el sol en tu mirada  
y mis ojos entrecierro.  
para seguirme mirando  
en tus ojitos de ensueños.



## A VECES EN LA VIDA.... (SONETO ALEJANDRINO)

A VECES EN LA VIDA...

A veces en la vida me duele hasta la ropa  
contemplo cada día un mar de sufrimientos,  
humanos muertos de hambre mi mirada se topa,  
como en un terremoto sucumben mis cimientos.  
Del dolor de la vida bebo la amarga copa  
de ver a mis hermanos de justicia sedientos,  
me mata la impotencia y la pena me arropa  
con su gélido manto de tristes sentimientos.  
Mas a veces la vida rasga su negro velo  
y me ofrecen sus manos la más dulce mengía,  
un niño me vio triste y me dio un caramelo  
que sacó de su boca y lo puso en la mía.  
Y al mirarme en sus ojos sentí su amor profundo;  
el que nos hace falta para sanar el mundo.

## EL MAR DE TU MIRADA (SONETO ALEJANDRINO)

EL MAR DE TU MIRADA

.

El mar de tu mirada provoca las mareas  
que mueven a mi alma con un amor profundo,  
y siendo su sirena, -aunque tú no lo creas-  
me siento mujer plena, ¡la reina de tu mundo!.

.

Tus labios son corales donde feliz me enredo,  
vestida de ilusiones te canto dulcemente,  
te canto a ti rendida... ¡Amarte más no puedo!  
Dichosa amor me siento nadando en tu corriente.

.

Las olas de tus brazos me acunan amorosas  
en un lecho de flores, de luz y de color,  
tus manos me acarician, delicadas, mimosas...  
dibujando en mi cuerpo el mapa de tu amor.  
Al mirarme en tus ojos se deshace mi bruma,  
y me fundo contigo entre besos de espuma.

.

## A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES! (CORONA DE SONETOS)

La corona de sonetos se compone de 15 sonetos, recibiendo el último el nombre de "madre". El último verso del primer soneto es el primero del segundo, el último del segundo es el primero del tercero, y así sucesivamente. El primer verso del primer soneto concluye siendo el último del decimocuarto soneto. El decimoquinto soneto (soneto madre) se compone del primer verso de cada uno de los catorce sonetos precedentes.

A EXTREMADURA ¡MAR DE COLORES!

(CORONA DE SONETOS)

SONETO (1)

Mi tierra tiene aromas de tomillos  
y campos de belleza exuberante,  
es como un fino encaje de bolillos  
trenzado con la luz de un sol radiante.  
Sorprende a cada paso que la vida  
en todo su esplendor se manifiesta,  
es que en su corazón por siempre anida  
la generosidad como respuesta.  
Acoge las semillas de las flores.  
En darle su calor es la primera.  
Creando bellos ríos de colores  
cuando abraza feliz la primavera.  
Se adornan los espejos de mi cara  
de flores de retama y blanca Jara.

SONETO (2)

De flores de retama y blanca jara  
se visten los colores del recuerdo.  
La vida va adelante y no se para,  
mas, cuando miro atrás siempre me acuerdo...  
De la niña que fui, jugando a solas  
en medio del jardín de la dehesa,  
tejiendo una corona de amapolas

para después soñar, ser su princesa.  
Ante la inmensidad del campo abierto  
mi mente de chiquilla soñadora,  
creando realidad de lo no cierto  
se sintió de las nubes conductora.  
Alumbro mis recuerdos con los brillos  
de risas y de juegos de chiquillos.

**SONETO (3)**

De risas y de juegos de chiquillos,  
de meriendas con pan y chocolate,  
se forma en mi recuerdo los anillos  
que enlazan la ternura y disparate.  
Conmueve la inocencia de esos años,  
las almas, que, abriéndose a la vida,  
no saben de maldades ni de engaños  
y después, la inocencia, ¿nos olvida?  
Yo no quiero olvidarme de mi infancia...  
de mi infancia feliz y adolescencia,  
porque de aquel color y su fragancia  
se nutren mis valores y mi esencia.  
¡Qué feliz la adultez si se inundara  
de arroyos en corrientes de agua clara!

**SONETO (4)**

De arroyos en corrientes de agua clara,  
bebían mis anhelos más risueños.  
Día a día buscando que se aunara  
la dureza de vida con los sueños.  
Nadando por mi mar de fantasía  
soñaba navegar en un velero,  
a todos los piratas los vencía  
pues, era yo, ¡más dura que el acero!  
Mas... también fui romántica princesa,  
por castillo, la copa de una encina.  
Y decían de mí, que era traviesa,  
en eso siempre fui ¡canela fina!  
Aprendí a ser feliz jugando a solas.

¡Mi tierra es pura sangre de amapolas!

SONETO (5)

Mi tierra es pura sangre de amapolas  
mezclada con la miel de sus trigales.

Es como antiguas danzas de carolas  
que bailan con el viento sus jarales.

Nací sobre la piel de la Serena,  
crecí con el arrullo de sus sonos,  
eterna melodía: dicha y pena,  
latiendo en los más puros corazones.

Vestido con su mágico arrebol,  
el día se diluye lentamente

jugando al escondite con el sol.

La vida en la dehesa es diferente...

Es inmensa la fuerza que ella expresa  
regando en primavera la dehesa.

SONETO (6)

Regando en primavera la dehesa  
la lluvia besa el suelo estremecida,  
deshecha en el amor que le profesa.

¡Es un canto, de puro amor y vida!

En la frondosa rama de una encina  
la tórtola incubando está en su nido,

mi mirada de niña ya adivina

que pronto he de sentir otro latido.

Me llena de emoción el recordarlo...

Lo vivo tan real y tan presente

que siento que jamás he de olvidarlo.

¡Aquí, grabado está, en mi alma y mente!

Navego sobre espumas de corolas  
en su mar de colores y en sus olas.

SONETO (7)

En su mar de colores y en sus olas,

navego por mi mundo imaginario

escucho su rumor de caracolas...

¡Huyendo de mi espada va un corsario!

Mirando el cielo azul de mi añoranza  
atrapo ese recuerdo que se esfuma,  
alcanzo a ver mi madre en lontananza  
y siento como el aire se perfuma.  
Sudando está mi padre en el barbecho,  
él siembra la semilla de cebada.  
Siento que la emoción late en mi pecho  
al evocar su imagen tan amada.  
Recordar a mi tierra me embelesa,  
mi alma de extremeña queda presa.

**SONETO (8)**

Mi alma de extremeña queda presa,  
prendada de las luces de su cielo  
vestido con un manto de princesa;  
estrellas sobre negro terciopelo.  
Y recuerdo sonriendo a mis hermanas  
trayendo entre sus brazos un cordero,  
sus cálidas sonrisas, tan ufanas,  
derriten las escarchas de febrero.  
La vida en la dehesa es palpitante  
y todo su poder se manifiesta  
en la grandiosidad de un solo instante.  
Mi tierra por la vida siempre apuesta.  
Es en su renacer, hora tras hora,  
crisol donde la vida se atesora.

**SONETO (9)**

Crisol donde la vida se atesora  
y emergen los más nobles sentimientos.  
En ellos la natura colabora;  
esparce las semillas con sus vientos.  
No puede ningún alma ser negrura  
si cada día, contempla su mirada,  
la belleza sin par de Extremadura;  
de la que siempre vivo enamorada.  
La quiero porque nutre mis raíces  
con la más dulce savia de su entraña,

borrando de mi alma cicatrices  
y todas mis heridas las restaña.  
Ella me va llevando de su mano  
mezclando lo divino con lo humano.

**SONETO (10)**

Mezclando lo divino con lo humano,  
las tierras de labor de la dehesa  
se funden en su campo soberano  
bajo su bello cielo de turquesa.  
Brillantes los trigales como el oro  
anuncian que ya es tiempo de cosecha.  
El fruto de la tierra es un tesoro.  
Su larga travesía ya está hecha.  
Bajo un sol de justicia que achicharra  
están los segadores en el tajo.  
Mientras oyen cantar a la cigarra  
riegan con sus sudores su trabajo.  
Por eso la mañana canta y llora.  
¡Inmensa la belleza de su aurora!

**SONETO (11)**

Inmensa la belleza de su aurora,  
que ilumina mi pueblo: Zalamea.  
Mi corazón de nuevo rememora  
y el viento de añoranza lo cimbreo.  
Y lo llevo grabado en mi memoria  
con ternura, lo mimo como a un niño.  
Recuerdo cada día nuestra historia  
escrita con la tinta del cariño.  
Un recuerdo se escapa y me da pena,  
parece que se marcha, pero... vuelve  
mostrándome una noche de verbena  
y, siento la nostalgia que me envuelve.  
Mi madre me despierta muy temprano,  
trayendo al nuevo día de la mano.

**SONETO (12)**

Trayendo al nuevo día de la mano

mi pueblo se levanta, ¡huele a feria!  
Montado en una mula va un gitano.  
Mañana de rodeo, ¡cosa seria!  
En la calle La Feria abarrotada,  
puestos de caramelos y turrones,  
el dinero me dura apenas nada...  
se esfuma alimentando corazones.  
¡Qué dicha, qué ilusión y qué alegría!  
Mi pueblo de colores viste el cielo  
creando con sus luces fantasía,  
rompiendo de la noche el negro velo.  
Siento que me palpita el lado izquierdo  
mecida en el amor de su recuerdo.

**SONETO (13)**

Mecida en el amor de su recuerdo  
se vuelve a la dehesa mi mirada,  
siento mi corazón que no está cuerdo,  
¿su forma de latir? ¡desenfrenada!  
Noto que mis raíces nutren todo:  
Mi forma de sentir, mi pensamiento...  
Porque son mis recuerdos; sobre todo,  
manantiales de puro sentimiento.  
Y, crecen mis raíces en mi tierra  
buscando ese sentido de la vida,  
que dentro de su ser, la vida encierra.  
Adoro su grandeza sin medida.  
Y tras firmar de amor, un mutuo acuerdo,  
siempre logro encontrarme si me pierdo.

**SONETO (14)**

Siempre logro encontrarme si me pierdo  
volviendo al ancho mar de la dehesa.  
Ese mar de colores que recuerdo  
y del que mi mirada sigue presa.  
Porque ella es de la vida puro espejo,  
una fuente de paz, que fulgurante,  
de la luz de su sol es fiel reflejo,



con la pureza viva de un diamante.  
Amante del presente y del futuro,  
nunca cierro la puerta del pasado  
ni separo vivencias con un muro.  
Mi tierra es para mí, lugar sagrado.  
El sol viste los campos de amarillos.  
¡Mi tierra tiene aromas de tomillos!

#### SONETO MADRE

Mi tierra tiene aromas de tomillos,  
de flores de retama y blanca jara,  
de risas y de juegos de chiquillos,  
de arroyos en corrientes de agua clara.  
Mi tierra es pura sangre de amapolas  
regando en primavera la dehesa.  
En su mar de colores y en sus olas,  
mi alma de extremeña queda presa.  
Crisol donde la vida se atesora  
mezclando lo divino con lo humano.  
Inmensa la belleza de su aurora  
trayendo al nuevo día de la mano.  
Mecida en el amor de su recuerdo  
siempre logro encontrarme si me pierdo.

## A MI MADRE (SONETO)

*A MI MADRE*

*Sobre la bella faz de Extremadura,  
entre flores de espliego y blanca jara,  
un recuerdo de luz siempre perdura...  
¡Dibujada en el aire está su cara!*

*Y tiene en su mirada la dulzura,  
del tierno amor de madre que me ampara,  
el que aleja de mí toda negrura  
convertida en corriente de agua clara.*

*Hoy recuerdo sus besos, sus abrazos,  
el amoroso nido de sus brazos...,  
su sonrisa, su voz y su semblante.*

*¡Mujer cabal; la verdad por delante!  
Y sus hermosos ojos; dos luceros,  
rebosantes de vida y de te quiero.*

## A VECES... MIS PALABRAS SON MUDAS (SONETO ALEJANDRINO)

*A VECES... MIS PALABRAS SON MUDAS*

*A veces, muchas veces, mis palabras son mudas,  
se niegan a expresar mi libre pensamiento.  
Asumo la certeza, se me apagan las dudas  
y, ¿para qué dar voz a un solo sentimiento?*

*A veces, tantas veces, me sobra de ti todo  
y, nada me merece una palabra sola.  
Vives la realidad tan sólo a tu acomodo,  
mirándote actuar mi corazón se inmola.*

*Y se escucha el silencio en un grito callado  
rasgando con su eco el viento amortajado,  
que envuelve en su murmullo otro tiempo vivido.*

*Mas hoy ya nada queda, de aquél tiempo pasado,  
tan sólo la tristeza de su campo quemado  
abonando semillas de dolor y de olvido.*

## ¡LA GRANDEZA DE LA VIDA! (QUINTILLAS)

¡LA GRANDEZA DE LA VIDA!

Coqueteaba con las flores  
en tornasol de colores,  
el sol vestido de grana,  
al despuntar la mañana.  
¡Mágico juego de amores!  
Mirando una bella rosa,  
su delicadeza hermosa,  
me sentí sobrecogida...  
¡La grandeza de la vida,  
ella me mostraba airosa!  
Descubrí en un blando nido,  
aquel recuerdo dormido  
del cuidado de mí madre  
y el desvelo de mí padre...  
¡Grandeza de lo vivido!  
Viendo en las aguas del río  
transparencia diamantina,  
alternando calma y brío...  
¡Sentí la esencia divina  
de tu corazón y el mío!

## COMO UN CAMPO EXTREMEÑO -A LA MEMORIA DE MI PADRE-

*COMO UN CAMPO EXTREMEÑO*

*Padre, están doblando por ti  
las campanas de tu pueblo,  
y yo te siento feliz  
mientras me rompo por dentro.*

*Yo sé que feliz estás  
porque vuelves con tu gente,  
y por volverte a encontrar  
con la que quisiste siempre,  
y tanto echaste de menos  
desde el día de su muerte.*

*Ya salimos de la iglesia  
camino del cementerio,  
me va llenando de paz  
tu imagen en mi recuerdo:*

*Eras como un pedacito  
de los campos extremeños,  
el color de sus trigales  
lo llevabas en tu pelo,  
y en tu mirada tenías  
dos trocitos de su cielo;  
las arrugas de tu cara,  
los surcos de su barbecho;  
y era el sudor de tu frente,  
su rocío mañanero.*

*Por eso al mirar los campos,  
esos campos extremeños,*

*siento que los quiero tanto,  
siento que tanto los quiero.*

*Con mi mirar los abrazo  
y con mi alma los beso,  
porque es tu imagen Padre,  
lo que en ellos estoy viendo.*

## POESÍA (DÉCIMA)

### POESÍA

No elevemos a poesía  
toda palabra rimada,  
es el reino de la nada  
si de alma está vacía.  
Jamás podrá la maestría  
suplir a la inspiración.  
Si no mece la emoción,  
es como un campo baldío,  
el cauce seco de un río,  
un latir sin corazón.

## REINA DE LA PALABRA (SONETO ALEJANDRINO)

### REINA DE LA PALABRA

A veces... tantas veces, tu esencia me acompaña,  
te veo en todas partes si miro con amor.  
Formas parte de todo y todo en ti se baña;  
la risa y la tristeza adquieren tu color.  
Eres limpio cristal al que nada lo empaña,  
tienes el dulce aroma de la más bella flor,  
eres la viva voz que nace de la entraña  
del poeta que vive su centro y derredor.  
¡Así eres tú poesía, reina de la palabra!  
Hermosa tejedora que con sus versos labra  
terciopelos de pena y tules de alegría.  
Suave como la seda, más dura que el diamante,  
en mí queda por siempre suspendido el instante;  
en el que tu ser vibra en la palabra mía.



## EL UNIVERSO DEL SUEÑO ( ROMANCE)

### EL UNIVERSO DEL SUEÑO

Y... sentí que me elevaba  
al universo del sueño,  
volando hasta tu querencia  
rauda, segura y sin miedo.  
Bailaba el aire en mis alas.  
Tan mágico era mi vuelo,  
que iba dejando una estela  
de desdenes sin remedio.

Mirabas el horizonte  
como se mira un te quiero;  
los ojos llenos de luna,  
el alma en un puro fuego.  
Sobrevolé tu sonrisa  
y enredándome en tu pelo,  
fui dejando en cada rizo  
promesas de amor eterno.  
Cuando cerraste los ojos  
quizás preso de un recuerdo,  
en el clavel de tu boca  
dejé la miel de mis besos.

## VISIONARIOS

### VISIONARIOS

Y nacen visionarios como setas,  
en tiempos de dolor de corazón.  
Bandidos disfrazados de profetas  
intentan secuestrar nuestra razón.  
Nos hablan de un futuro de condenas,  
si no somos corriente en su locura,  
una tela de araña de cadenas,  
en eco permanente, noche oscura.  
Mas quisiera decirle a esta jauría:  
No pongan más dolor en la balanza  
su palabra, de amor está vacía  
y el miedo no es semilla de esperanza.  
Al mundo ya le sobran redentores,  
le faltan primaveras de colores.

## MILLONES DE CORAZONES

### MILLONES DE CORAZONES

Atrapada tu mirada  
por un horizonte incierto,  
mientras se afana tu mente  
anudando los recuerdos...  
Son lazos de amor y vida  
lo que construyes con ellos.  
Así, nudito a nudito,  
cuando mires tus adentros,  
encontrarás el coraje  
- que ahora falla por momentos -  
para vestir de esperanza;  
para comenzar de nuevo.  
Sé que sobran las palabras  
y no es posible el consuelo,  
cuando la herida está abierta  
y se han roto nuestros sueños.  
Pero... más allá de todo...,  
¡erguido pisas el suelo!  
Volverás a renacer,  
ni una duda tengo de eso.  
Mas, mientras curas heridas  
y bebes de tus recuerdos,  
millones de corazones  
laten contigo, palmero.

## ¿MIEDO? (SEGUIDILLAS CON BORDÓN)

¿MIEDO?

Cuando miro de frente  
retando al miedo,  
siento que desvanece  
su alma de hielo.

Sin que lo vea  
siembro sobre su suelo  
mil primaveras.

Caminando descalza  
por sus orillas,  
doy vida a la esperanza  
que en mí respira.

Elevo el vuelo,  
de penas y temores  
ni escucho el eco.

Darle vida a la vida  
es mi tarea,  
encontrar su sonrisa  
mi única meta  
y mientras tanto,  
sobre penas y miedos  
sobrevolando.

## Espejismos (soneto)

### ESPEJISMOS

A veces... tantas veces miramos espejismos  
creyendo ver en ellos la esencia de la vida,  
mas si nos acercamos vemos que son abismos;  
colosos inservibles, sembrando la caída.  
He visto tantas veces esos bellos espejos  
que mas tarde se muestran, rotos como cristales,  
tan cerca de nosotros; pero a la vez tan lejos,  
aparentes vergeles, son maltrechos eriales.  
Escuché tantas veces, el canto de sirena  
de los entes que luchan por sólo brillar ellos...  
Mis oídos me gritan: "no merecen la pena"  
y mis ojos se adentran en paisajes más bellos.  
A veces sombra y luz se vuelven engañosas  
y nos muestra zarzales cual jardines de rosas.

## TU CORAZÓN Y EL MÍO (SONETILLO)

### TU CORAZÓN Y EL MÍO

Si tu corazón y el mío  
se separan algún día,  
enterraré mi alegría  
envuelta en un desvarío.  
Callaré la melodía  
que el amor lleva en su río,  
beberé el escalofrío  
de tu vida y de la mía.  
Serán mis ojos dos fuentes  
cuyas lágrimas silentes  
me darán frío y calor,  
y escucharé en su murmullo  
ese delicado arrullo  
que siempre fué nuestro amor.

## Mi ventana (quintillas)

Mi ventana

(Quintillas)

Mirando por la ventana  
que el recuerdo deja abierta,  
veo mi tierra, que galana,  
sonríe a la vida incierta  
alumbrado la mañana.  
De oro y plata la dehesa  
viste de sol y rocío,  
mi mirada se embelesa,  
me inunda su poderío  
y mi corazón la besa.  
Mece el aire los trigales,  
perfumándolos de jara.  
Me saca de mis cabales  
esta vivencia tan clara  
de mi ser entre jarales.  
Campos dorados de sol  
que brillan como diamantes,  
atardecer de arrebol,  
vida y color fulgurantes  
en su mágico crisol.  
Es la dehesa extremeña  
la reina de mi recuerdo,  
de mi añoranza la dueña,  
la emoción en que me pierdo  
cuando mi corazón sueña.