

# Sentimientos

## mcr16448

Maria de la Caridad Reyes Lobos

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*Este libro de Poemas va dedicado, a todos aquellos que todavía creen en el Amor.*

*A todos aquellos que hacen del amor una poesía.*

## Agradecimiento

Agradezco a mi madre que me compro mi primer cuaderno para escribir y a mis profe de la primaria que me enseñaron apreciar la poesía me enseñaron el valor de las palabras. A mis hermanos que apoyaron esta hermosa locura de escribir.

## Sobre el autor

Nací un 17 de agosto de 1964. en Haedo provincia de Buenos Aires , soy romántica por naturaleza y a pesar de mi edad, todavía creo en el amor y en las personas, porque sé positivamente que en cada persona hay algo de romántico. Siempre lo creí.

Por eso decidí escribir mis mas hondos pensamientos, y en cierta forma contarle con mis humildes palabras.

Disfruten pero también sepan que la que escribe no es una escritora, soy simplemente una mujer que ama, amo y amaré todo lo bello que me rodea.

Desde ya gracias por leerlos

Besos

## Índice

Besos

Nada

El Sauce

Palabras

Como Hago

Sin Título

La princesa y el padre

Piel

Confucion

## Besos

Hay besos y besos, besos humildes,

besos traicioneros, los fieles los hay necios.

Pero entre tu y yo hay solo besos

Besos suaves, sutiles, besos puros, puros besos.

Besos com sabor a tu boca, boca loca, boca sedienta de mis besos

Esos besos fieles, besos alegres, besos simples o simples besos

que al cruzarse con tu boca, pasan hacer besos sabrosos,

besos reservados besos pensados, besos deseados.

Que importa que besos, lo que solo importa y lo único que quiero son tus besos

Autora

MCRL

## Nada

Hoy quise volver a escribir, pero no se me ocurría nada.  
Intente escribirle al sol, la luna, al amor y todo quedo en nada.  
Quise escribirle al hombre que amaba, pero no se me ocurría nada .  
Quise escribirle la padre y al hermano que no estaban y el llanto  
asomo a mis ojos y la risa asomo a mi cara. Traje los recuerdos de tiempos  
e historias ya pasadas, pero aun asi no se me ocurría nada.  
Acudi a mis miedos a mis sueños y mis esperanzas y no se me ocurría nada.  
Q Hironico!!! tal vez mañana en la tranquilidad de mi vida, tome el lapiz  
y escriba todo aquello que quise escribir el dia que no se me ocurría nada

## El Sauce

Recuerdo cuando volvi al lugar donde vivi los mejores momentos de mi niñez, esos paisajes tan llenos de gracia, tan mios, tan simples, sus cerros verdes sus cordilleras nevadas grises ensendidas por el sol, donde los atardeceres nos regalaban sus colores magicos y sublimes me regalaban sus colores: rojos, amarillo, naranja y en medio de ellos ese gris jugueton que parecian que te miraban.

Y ahi te encontrabas tu mi querido sauce lloron, con tu sombrero de copa gigante y tus largos brazos finos y largos que movias al compas del viento, lejano cercano y los trigales bailaban contigo.

Cobijastes mis sueños me mecias en tus ramas y era tan feliz poque en el silencio de la tarde se oia el canto de ese arroyo que se juntaba con el tuyo, para hacerlo mios.

Una gran tristeza me invadio cuando volvi ¿Que paso? ¿Donde estas? no puedo escucharte, no siento tus brazos. Volvi para verte para estar contigo y ya no estabas.

Arrancaron tu vida! Ya no sentire tus brazos que me cobijaron se llevaron todo de ti, me dejaron vacia, cuando hable contigo te dije que volveria a verte mi querido amigo mi sauce lloron mi amigo, mi complice.

## Palabras

Me dices cosas tan lindas que enamoran, yo creo que si tu y yo nos quisiéramos , tu solo te encargarías de que el amor nunca se acabe, y me obligarías con tus palabras a decirte que te amo cada día. Gracias igual, las ilusiones son hermosas siempre y cuando vengan acompañadas de realidades .

Me dices cosas tan lindas, que mi corazón se siente amenazado, porque lo invadirás de ternura, por que lo saciaras de belleza impuras, con palabras inquietas, sutiles y directas, me dices cosas tan lindas que las ilusiones vuelan y sin embargo la realidad golpea y me regresa a la tierra.

Me dices cosas tan lindas, que pasas a ser el verbo perfecto, el modificador directo e indirecto , de mis pensamiento, que no paran de pensar en ti, de asegurarme de que cada día tu piel y la mía viajen en el tiempo para encontrarse en un abrazo fugaz para convertirlo en besos.

Me dices cosas tan lindas, que quisiera con mis manos agarrar el tiempo, para detenerlo, en la suave brisa del verano o el invierno, poder tomarte entre mis manos y rescatar en ti todo tu aliento, para ponerlo en mi boca y poder sentirte dentro.

Me dices cosas tan lindas, tan lindas que un solo momento basta, para mirarte a los ojos y decirte lo que siento.

## Como Hago

*Me quieres decir amor como hago, para no gritar que te quiero.*

*Como hago para no salir corriendo a buscarte y cubrirte de besos*

*como hago para no sentir tu presencia, para quedarme en el abismo de tus deseos.*

*Como hago amor mio para contener las ansias de sentir tu cuerpo,*

*de saborear tu aroma, de sentirme tuya en tu lecho.*

*Como hago amor para no mirarte a los ojos , si cada vez que me miras*

*son puñales en mi alma, puñales fragiles que intento romper, fraguando*

*mil ideas, para que no me duela tanto el no tenerte, para pensar simplemente*

*la manera de olvidarte*

*Como hago amor si en cada espacio del día, busco mil manera que me sientas*

*en esta distancia y no tan distancia, en quererte y querer dejar de hacerlo*

*Pero no puedo , es mas fuerte el amor que te tengo.que buscar la razon de querer olvidarte En este corazón simple y decidido, que lo unico que hace es amarte*

*Dime amor como hago, cuanto tengo que escribir por dejar de quererte.*

*Si en la soledad de mi cuarto con el silencio de amigo ,intento buscar el milagro que te robe tu sonrisa y la traiga conmigo, que te robe tus besos y los traiga conmigo, que te robe tus deseos y los traiga conmigo. que te robe tus palabras que son mias y las traiga conmigo*

*Para que corriendo vengas a mi a buscar lo robado y te quedes conmigo.*

## Sin Título

*En una noche estrellada, bajo un cielo iluminado por la luna,  
me leíste un poema de amor sin título, tus manos temblaban como las hojas del otoño  
mientras mi corazón latiendo a mil por hora repetía en silencio:  
¡cuanto te amo!, amor ¡cuanto te amo!.*

*Y tome tus manos temblorosa con las mías para sentir en el silencio de la  
noche, el abrazo sutil de un hombre enamorado,  
Entre el sudor de tus manos, y el temblor de mi cuerpo  
las palabras del poeta se fueron esparciendo, entre sábanas y besos,  
para devolver a la noche mas oscura, el mas claro amanecer que  
los rayos de sol anunciaban, envueltos en frazada el abrazo fugaz.*

*Las hojas del poema quedaron esparcidas en el suelo, intentando retomar  
la lectura donde la habías dejado y te dije: No quiero! que leas mas, solo quiero  
mirarte y perderme en el gris de tus ojos, en el mar de tu mirada,  
en la suavidad de tu piel.*

*Y envuelta entre sábanas te miraba desnudo, pero al mirar tus ojos,  
no veía tu cuerpo, vi tu alma desnuda. Y pensando lo vivido  
y añorando lo soñado recogimos cada hoja de ese poemas leído  
que nunca supe su título que no llego a concluir ¿por qué?  
porque estábamos amándonos locamente. En ese cuarto cerrado,  
susurrando al oído ¡Cuanto te amo, amor ! Cuanto te amo!*

## La princesa y el padre

*Envolvió su cuerpo de recién nacida  
la acerco a su pecho, la envolvió en sonrisa.  
Miró su rostro de pequeña niña, de inocencia pura, de pura belleza.  
Se acerco su padre la abrazo con fuerza, prometió  
cuidarla, prometió quererla.  
Lágrimas asomaron en sus ojos,  
de inocencia pura, guardada de niño.*

*La pequeña niña agarro su dedo, él sintió con su manito pequeña que tocaba el cielo.  
repetía te amo mi niña, mi niña pequeña.  
La abrazo y acerco su rostro, su rostro pequeño  
y ella sin dudarlo abrió su boquita y entre babitas y  
sus besos, sintió que el amor era eso.  
La llamó princesa, la llamó mi reina, no  
cabía título ni en su boca ni en su pecho.  
Viniste a este mundo, cuidaré tus pasos  
velare tus sueños, permíteme ser un niño pequeño  
sonreiré contigo, lloraré contigo  
y seremos uno.*

## Piel

soy negra envuelta en piel blanca, pero también soy blanca envuelta en piel negra  
vengo de origen Mapuche, vengo de origen Africano  
vengo de raza diversa.

Que importa! del color que sea, soy mujer  
y es lo que cuenta.

Soy negra en vuelta en piel blanca  
me lo dicen mis ojos, grandes y redondo como la luna.  
Cada ves que los miro el espejo me cuenta,  
me cuenta que ellos soñaron con ser libres reflejado en mi abuela .  
Negra, negra, negra, aunque mi piel sea blanca.  
Que importa si tengo de dos colores, eso me define diversa.

Soy blanca envuelta en piel negra, me lo cuentan mis labios  
que besaron un día, en el calor de unos labios  
que no fueron, finos que no fueron gruesos,  
fueron unos labios Italianos.  
Que importa! si soy blanca o soy negra.  
Soy mujer!!!! y es lo que cuenta.

## Confucion

Despertó a las 12 de la noche y comenzó a preguntar por los que no estaban,  
le pregunté a quien quieres ver? y me respondió: A quien quiero ver y a tu padre!!!, Que no ha  
llegado, le dije: A papá? Pero él ya no está, ya no está mas  
ya que él se había ido.  
Me miró y sonrió y un pequeño gesto una mirada picarona y una sonrisa en su rostro  
y en voz baja me dijo: Mira está ahí, ahí está tu viejo, ese viejo feo  
como lo llamaba y está con pupo.  
Se me llenaron los ojos de lágrimas y sólo le pregunté, qué te dice?  
Que todavía no era tiempo de irme con él. Lloré y ahí vi, como no la había visto antes.  
Su mirada perdida entre el tiempo y el espacio, los surcos en su piel, su cabello blanco y platinado  
empecé hacer memoria de su vida, su niñez, de niña abandonada, de sus fríos, de su hambre, de  
su mamá muerta joven  
de un padre ausente, las pellejerías junto a su hermano compinche de juntada de huesos  
de cartones, pero aún así , no bajo los brazos.  
Conoció el amor vivió de buenos momentos y de algunos no tan buenos.  
pero la corchea como le decía mi viejo, seguía en pie, sus cinco hijos y ella de  
aquí y de allá. Su gran amor que fue a cantarle a las estrellas, por que se olvidó  
que tenía que cantarnos a nosotros primero.  
Su sueño postergado de bailarina, pero amó incondicionalmente sin  
prejuicio , siempre jugándose en un país extraño, donde no conocía a nadie y nadie la conocía.  
Soportó con entereza las perdidas, las perdidas de un accidente de una guerra  
pero aún así, no bajó los brazos. no pudieron con ella  
ni la ausencia. La ausencia de cuarenta años sin saber donde estaba enterrado su hijo  
en esa isla fría y desolada de esa ausencia de identidad , pero ella con sus arrugas ,  
con sus huesos adolorido busco respuesta hasta que encontró respuesta .  
Encontró la tumba de su hijo, recién ahí lo lloró  
Hoy con ochenta y tres años, su cuerpo y su mente querían descansar.  
La Sultana, como la llamábamos, La Sultana María  
título ganado que le dieron sus hijos y nietos ,la que tenia el sultanato en casa.  
La amada, la regalona, la de los surcos en la piel, con sus uñas largas y coqueta  
La Sultana Maria, la fuerte, la aguerrida, la imbatible ,la calma, la tormenta, el viento, el sol.  
Todo eso era y estaba en una sola persona  
Mi Vieja!!!!!!!!!!

Te amaré por siempre mi viejita querida