Antología

Claudia Valle Pérez

Presentado por





Dedicatoria

A ti a quien espero...



Mientras te espero

Desde que me correspondes

índice

Deseo

Te pienso
Tengo
Ansias
Mi hijo
Te escogería
Sortilegio
Me ignoras
Mi pueblo
Nadie muere de amor
Espera
Duendes
Utopía
Un imposible
No necesito
Medusa
Te echo de menos
Arcoiris
Infidelidad y traición
Tu risa
Falso

Llueve

Preludio
Te espero
Ritmo
Nubes
Purga
Perdón
Etimología
En nombre del amor
Estupor
Veneno
Pensar en ti
Erato
Locos
Vive
Ilusión



Mientras te espero

Mientas te espero.

Cada segundo es agónico,
cada minuto es eterno.

Llueve siempre en mi ventana,
permanece gris mi cielo.

Mientras te espero.

Siento que desfallece mi alma,
que languidece mi cuerpo.

Crecen mis ansias de amarte,
mi necesidad de un beso.

Mientras te espero.

Sucumbo en la amargura,
no te demores que muero.



Deseo

No solo deseo, besar tus labios, sentir tu abrazo, sorber tu aliento. Tambi?n deseo, encarnar tus ansias acariciar tu alma, habitar tus sue?os, Poseer es f?cil, marcar es complejo.



Desde que me correspondes

Desde que me correspondes el mundo es un lugar mejor Camino por nubes de ensueño vuelo en pompas de jabón Miro a través de un prisma artefacto bicolor azul como tu sonrisa rojo como mi pasión Desde que me correspondes no logro concentración ya no leo los diarios ni razono un culebrón no intento escuchar música estas en cada canción Pensarte ocupa mi mente sin pausa, ni dilación Desde que me correspondes desde que te amo yo si me paro en el espejo tu retrato obtengo yo pues tu eres mi reflejo de mi imagen lo mejor Eres la visión perfecta un holograma de amor Desde que me correspondes versos escribo yo Rimas me susurra el viento con un perfume de flor Sonetos me trinan las aves tu nombre hecho canción Poemas cursis que empalagan a quien no conoce el amor Desde que me correspondes



me consume la pasión
la impaciencia me acompaña
haya luna o haya sol
No tenerte es una pena
no besarte es mi dolor
Me urges vengas conmigo
para sellar este amor
Desde que me correspondes
creo en la resurrección
pues he vivido mil vidas
para conocer la pasión
Y en unos años mi vida
cuando se abra un Larousse
habrá una foto de ambos
junto a la definición de amor.



Te pienso

Te pienso amor sin pausa, mientras contemplo el mar, estas tan distante, tan presente, casi te alcanzo a acariciar. Vas marcando mis acciones, mis poemas, mis canciones. Te encuentro en mis rincones, en mis ansias, e ilusiones. Te escucho hasta en el viento, en mi llanto, en mi silencio. Te siento amor en cada ola, que está acariciando mi cuerpo. Te pienso amor sin pausa, mientras contemplo el mar, este azul cruel que nos separa, y que no consigo odiar



Tengo

Tengo un poema con tu nombre grabado en el corazón con tinta indeleble de oro sus letras hablan de amor También tengo en mis arterias tu esencia, tu sabor recorriéndome toda encendiendo mi pasión Y si esto fuera poco tu huella está en mi colchón sin tocarlo lo has marcado te he soñado con ardor



Ansias

Para ti

Ansias, fuego que me consume, desde que aquí no estás, llamas rojas que incineran, mi sosiego y tranquilidad, Calor emanan mis poros, podría evaporar el mar, contribuyes con tu marcha, al calentamiento global. En mis sueños me visitas, erupciono cual volcán, escurro magma de lujuria, expulso cenizas de ansiedad, Y mis fantasías no narro, no me quiero sonrojar, impropias de esposa casta, el celibato es mortal Serte infiel no es una opción, el tiempo no anhelo tirar, contigo está el único arco, que hace mis cuerda vibrar. Agonizan los segundos, cuento las horas pasar, malgastas nuestra vida, con tu ausencia infernal Miro nuestro lecho inerte me apetece llorar extraño tanto tus caricias, tu presencia al despertar. Soy pésima tejiendo, esperando soy fatal,



no acepto ser tu Penélope, tu Mesalina, ¿quizás?



Mi hijo

"Hay un solo niño bello en el mundo, y cada madre lo tiene"- José Martí. Mi pequeño Pichy, el niño más bello, de cabello tan rubio como el centeno, con rostro de ángel y andar travieso. Sus mejillas incitan a darle besos, su figura frágil a mil te quieros. Me siento inmortal cuando lo veo, me continua, es mi relevo. Mi sello aprecio en sus arrestos, un árbol de rosas no da cerezos. Él desespera de tan inquieto, es un tirano con su deseos. Juntos jugamos a los pistoleros, a no me alcanzas o a escondernos. Soy mamá leona, gallina, cuervo, la que precise en el momento. Aun lo acuno si tiene sueño, le canto quedo mientras lo duermo. A veces soy dura, al reprenderlo, es mi deber forjarlo bueno. En esos instantes él mira feo, pone caras, hace pucheros. Mas funjo de madre, padre y abuelo y aunque hiere, nunca flaqueo. No obstante tiemblo si lo sé enfermo, por su sanar, daría un imperio, bebiese con ansias amargos remedios, haría miles de pactos en el averno Hacerlo dichoso ese es mi anhelo su llanto es dolor para mi cuerpo Zar de mi alma mi hombrezuelo



verlo crecer mi máximo empeño



Te escogería

Te escogería vida mía
por encima del agua
o antes que al viento
Prefiero respirar tu hálito,
sorber la humedad en tu beso
Te escogería vida mía
por encima de la luz,
o mi más bella evocación
Miraría por tus ojos,
confiaría en tus recuerdos
Te escogería vida mía
hasta por encima de mi
ya no quiero, no puedo
estar apartada de ti.



Sortilegio

????????????????????????

No cre?a, no pensaba, que existiese el amor. Era c?nica e incr?dula, yo vagaba sin pasi?n. Viv?a sin entregarme, sin un asomo de ardor, era fr?a como el hielo, dura de coraz?n. Solo conoc?a de celos por orgullo o posesi?n Nada pod?a herirme, ?amaba? con la raz?n. Te cruzaste en mi camino. fue el azar, no mi elecci?n, me lanzaste un sortilegio, como un brujo seductor. Y ahora soy una loca, que escribe versos, de calor, r?e por cualquier cosa, llora sin explicaci?n. Te lo agradezco mi Vido, soy un humano mejor



Me ignoras

Me ignoras vida, no con saña infame o con pérfida maldad. Me ignoras vida, con inconstancia constante. olvido o distracción Arrancándome reproches amargas palabras de dolor, que al recibir apareces, jurando eterna pasión, eso borra mi enojo, soy juguete de tu amor. Sabemos, nada es cierto, dramatizo, soy lo peor, convierto segundos en eras y minutos en eón. Me la paso elucubrando, rozando la sinrazón, arruinando con censuras. el tiempo de los dos, en lugar de enviar "te amos" o exportar besos de ardor, pero la impaciencia me devora, transfigura mi percepción. Esta inmensa distancia, afecta mi juicio y visión. Tienes paciencia de santo, estás emulando con Job, no es fácil soportar mis dudas, o refrenar mi emoción. ¿qué hice para merecerte? ¿en otra existencia fui mejor?



Mi pueblo

?

Vivir no puede ser solo, levantarse y respirar, es perseguir anhelos, salir al ruedo a lidiar. Vivo en un pueblo de fantasmas, que ya no quieren so?ar. Espectros a quienes quitaron, las ganas de discrepar. Borregos sin fantas?as, viven sin casa, ni pan, repiten consignas vac?as, en las que no creen ya. Se resignan ante lo absurdo, asienten sin rechistar. Algunos han decidido, marchar a una tierra mejor, vendieron su alma, su cuerpo o hicieron algo peor. Otros, los m?s osados, saltaron el Malec?n, por un camino de olas, lleno de muerte y horror. Por ello las familias sufren, desarraigo, dispersi?n. La maldita demagogia, de los males el superior, si quer?an embaucarnos, por qu? darnos educaci?n Moro en una patria en ruinas, en una inmensa prisi?n, no me conformo, y peno es un perpetuo dolor



Nadie muere de amor

Morir de amor es sueño, es romántica utopía. Julieta murió de su mano, Romeo se envenenaría. A Tristán lo hirió una espada, Isolda ayunando caería. ¿Y la niña de Guatemala? solo nuestro Martí lo sabría ¿Podría vivir sin ti? por supuesto, ¡qué ironía! Mas no quiero esa vida, de caracola vacía. Eres mi complemento. das sentido a mis días, haces merecer la pena, cada instante, si me miras. Tu risa espanta mi llanto, tus besos mi mohína. Y si me dices "te amo", enloquezco de alegría ¿Lograría estar sin ti? es cierto, ¡que herejía! Solo sorbiendo el aire, cien años subsistiría. Sería un siglo bien vano, sin tu faro que me guía, marcándome el camino, de la euforia, de la dicha. Nadie muere de amor, es una verdad sabida. te asesinan el tedio o la cruel melancolía



Espera

Para tí

Siento caer los segundos, en mi reloj interior, ochenta y seis mil almas sucumben, en cada puesta de sol. Las voy velando impaciente, mientras te aguardo mi amor, suspiro cuando las sepultan, paciencia y resignación. Veinticuatro horas transitan, con una parsimonia atroz, si se espera con ansias o deseos sin control. Once mil pulsaciones, otro día que murió, abarrotando de cruces, esta cruel separación. Aseguro, no hay mejor prueba, para confirmar la pasión, que alejar a los amantes, sin esperanzas de unión.



Duendes

Dos duendes me habitan, Dudas y Celos son. Uno es gris y misterioso, el otro negro y sin control. Transitan mis pensamientos, azuzando mi razón, susurrándole patrañas, llenas de mala intención, "hoy fue un solo mensaje, ayer escasamente dos y antier cuando conversaban, había tedio en su voz" Ahora mismo juegan futbol ¿de balón?, mi corazón, lo vapulean sin clemencia, hasta causarme dolor. Por suerte cobijo otros duendes, Confianza, Cordura y Amor. Incombustibles aliados, en mi batalla interior, o ese dúo desalmado, aniquilaría nuestro amor, aprovechando tu ausencia, nuestra cruel separación.



Utopía

¿Por qué padezco sin pausa cuando más estoy amando? ¿Por qué no es siempre el cariño idílico y dorado? Cual labrantío de flores. sin ortigas y sin cardos, con un clima agradable, de sempiterno verano, amenizado por música, de dulces Stradivarius. Sé que es bella utopía, sueño pueril, cándido, fruto de mis ilusiones, incitadas por los bardos, las rosas tienen espinas, el amor pena y llanto.



Un imposible

Claro que leí tus versos, y declaraciones de amor, no sé qué esperas diga, conoces mi posición. Aunque me siento halagada, no despiertas mi fervor, te he querido como hermano, desde que tengo razón. "No debes quererme" dices, "yo lo haré por los dos". Eso es tan degradante, una blasfemia de amor. Si no te correspondo y sumados damos dos es hora de que deseches esa imposible pasión.



No necesito

No necesito un sacerdote, que santifique nuestra unión, si nos separaba un océano, ¿quién nos unió, sino Dios? Él dicta cada destino. el de nosotros selló siento que te pertenezco que lo nuestro me salvó No necesito un magistrado, para legalizar la relación ya tuve ese documento poco o nada me sirvió no asegura ternura, fidelidad o efusión luego un cortico papel lo anulo sin dilación No necesito de testigos certificando está pasión las estrellas desde el cielo nos han visto a los dos entregándonos con ansias hasta la salida del sol también nos miro el viento, las nubes, mi habitación. No necesito de anillos, pastel o celebración, son bonitas tradiciones, pero nimias si hay amor prefiero la fiesta intima, de invitados tú y yo, cuando se ama de verás tres es aglomeración Solo necesito, tenerte



colmando mi corazón
clero, justicia o sociedad
son una sin razón,
si sumados damos uno,
y te adoro sin control
¿que más se necesita?
todo sobra si existe amor.



Medusa

Amiga quiero que pares, por días te he visto llorar, sé necesitas dolerte. un primer amor hunde más. Cuántos amores primeros, sucumben un día normal: miles, cientos de ellos. con todo, amanece sin más, el Sol escala alto el cielo. hoy mismo esta espectacular A veces mueren terceros, sextos y algunos más, los que estén en el camino, del cierto, el único, el real, ese que es para siempre, y que no te hará llorar. Amiga sujeta mi mano, salgamos hoy a pasear, que nos encuentre la Luna, en una fiesta, en un bar, bebiendo vinos alegres y riéndonos sin cesar. Mañana seguro no olvidas, pero menos dolerá y a la vuelta de unos años, este velorio tan amargo, entre bromas contarás. Y si te sonrió el destino, y amas y te aman de más valoraras mis palabras, que ahora te hacen enojar, catalogarme de insensible,



renegar de mi amistad. Estamos juntas desde niñas, sé que hablas sin pensar y daremos esa vuelta, aunque te deba empujar. Ha pasado una década, desde que te vi penar. Al presente entierras pasiones con un desenfado impar, me haces pensar a veces, si no es mejor verte expiar, te convertiste en Medusa, ese monstruo ancestral, has aniquilado en tu alma, la capacidad de amar. Me pregunto al mirarte, si tengo culpa en tu actuar, presurosa desecho la idea, me aterra la posibilidad.



Te echo de menos

No pido me extrañes vida como lo experimento yo, eso sería desalmado, absurda petitoria atroz.
Pues añoro con demencia y aguda determinación, siento un peso en mi triste alma, que ni el gran Atlas sufrió, mientras cargaba este mundo, con sumo odio y precaución.
Así de intenso amor mío Te echo de menos hoy.



Arcoiris

Para ti

Llegaste cual sereno arcoíris, detrás de inclemente tormenta, iluminando mis hueros días, anulando las usuales penas. Cada color de tu arco etéreo, una emoción representa. Roja es esa tierna pasión, solo al mirarte me quemas. Amarillo es ese encanto. quien me tiene prisionera. Combinados dan el naranja, de noches de amor intensas. Verde es esa moderación, que me tranquiliza o aquieta. Azul y añil tu sinceridad, me haces confiar sin reservas. Violeta vivaz es el tono, de tu extraordinaria nobleza, al perdonar diarias locuras, el histerismo, la impaciencia. Eres prodigioso arcoíris que hizo mi vida más plena, pues veía en blanco y negro y los matices son la esencia.



Infidelidad y traición

La Infidelidad y la traición, parecen iguales, no lo son. La primera, es vil revolcón solo sexo, sin repercusión. La segunda es dar "amor", a una y otra sin distinción. Ambas hieren, dan dolor, la infidelidad es perdonable, no ocurre así con la traición. Esa amarga, lacera el alma, es puñal en el corazón, destruye en minutos, la más férrea relación. Son liados los hombres. inmaduros, que sé yo, engañan hasta si aman, disparatada sinrazón, mas su código genético, separa sexo de amor. "deben cumplir su papel" ¿Será teatro el amor? La Infidelidad y la traición, carcinomas de la pasión, la matan lento si perdonas, igual la fulminan si no.



Tu risa

Tu risa es cristalina, cual música celestial, escrita en papel pautado, con tinta de felicidad.
Tu risa es un arpegio, sonido de pleno color, lenguaje de la alegría, que contagia el amor.



Falso

Todo en ti era falso,
tu risa, tu encanto,
todo cuanto decías,
jurabas o prometías.
Te falacia me afecto,
para nada me quebró,
tengo estirpe de amazonas,
de valkiria, de leona,
Tú crees me burlaste,
que esta farsa ganaste,
quizás sacaste diversión,
mas, yo conocí el amor
¿aun crees, fatuo,
que triunfaste?



Llueve

Si de mañana llueve, soy el doble de infeliz, me atrapa la melancolía, siempre en pos de mi, me persigue incansable, desde que te vi partir. En las tardes cuando llueve, el mundo es literalmente gris, Ilovizna tras mi ventana, mi alma diluvia sin fin, sufriendo tu ausencia, deseando estés aquí. Cuando en la noche llueve, extraño todo de ti, tus manos en mis cabellos, diera todo por sentir, afuera ha escampado mas, sigue lloviendo en mi.



Preludio

Este silencio me angustia, colmándome de desazón, cruel castigo a estas ansias, resquebraja mi ilusión, me hace sentir pequeña, atribula a mi corazón, al no indicar desacuerdo, molestia tras discusión, es calma previa a tormenta, concurre al tomar valor, cuando se desea decir lo que causará dolor. Este silencio me aturde, como bramido o clamor, pues es preludio usual, del olvido, el desamor, síntoma inequívoco, de que enfría una pasión.



Te espero

Para ti

Te espero hace medio año, dos trimestres de sin vivir, dijiste venías en julio, noviembre ya está aquí. Quince millones de segundos, no te han visto junto a mí, la espera está siendo eterna, dolorosa, desalmada, vil, mas, no vario un átomo, mis pasiones, mi sentir, te amo en todo instante, no dejo de pensar en ti. Te aguardaría un siglo, pues cuando te conocí, nos convertimos en uno, que no puedo dividir.



Ritmo

Para ti ¿Nosotros nos amamos? Si, no hay dudas, gran verdad, aunque somos tan distintos, discordes en nuestro compás, Me manejo a ritmo de polka, apasionada, activa, vivaz. Tú vas a ritmo de bolero, ecuánime, flemático, cordial. Siento que nuestra cadencia, en la vida se armonizará, no han ideado metrónomo, para nuestro ritmo ajustar. Pero ya un gran sabio dijo: (¿Maxwell o Faraday?), polos opuestos se atraen, en nuestro caso es real. Bailaremos siempre juntos, con nuestro ritmo desigual, nos amamos es lo importante,

lo que nos hace danzar.



Nubes

?Tu quiz?s?,? tu puede ser?, me hicieron enloquecer, generando gran dolor, iniciando sima entre nos. do se despe?aron esos planes, en que eras mi ?nico sino. ?Tu quiz?s?,? tu puede ser?, hirieron a mi convicci?n, mi fe en nuestra pasi?n. La?duda es amarga poci?n, no se ama con vacilaci?n, y as? actuaste coraz?n. Despu?s podr?s rectificar, pero no se zurce en cristal, y la confianza una vez rota, nada la puede restaurar, siento que a?n te idolatro, mas con nubes al final.



Purga

¿Así se da por acabado el verdadero amor? Un breve mensaje de texto, para ti todo terminó, alcahueta la tecnología, cómplice de tu sinrazón, te permite dañarme, sin una confrontación. Cómo he de explicarle, a mi lacerado corazón. que "decidiste apartarme", "no puedes con la presión", argumentos todos de risa, si no sintiese aflicción, fueron tus razones fútiles. ordinarias diría yo, merecía mejores epitafios, el final de esta pasión. Lloré incontables noches, por lo que pudo ser o no, me decepcione cada mañana, con la llegada del sol, mi mundo estaba en sombras, y él lo desconoció sin pudor, los días fueron bien bonitos, mientras se deshacía este amor. Por ello he concluido, luego de purgado el dolor, que está sobrevalorado, lo del verdadero amor, pues sobreviví al tuyo, y espero el posterior.



Perdón

Vengo pacientemente, a apelar por tu perdón, pues quiero en un futuro, decirle a mi corazón, "hice todo lo posible, pero su orgullo ganó". Sabes cuando me enojo, me gana la ofuscación, suelo ver todo rojo, soy irónica, hiriente, atroz, arpía condescendiente, dominada por la sinrazón. Luego cuando me calmo, cuando vuelvo a ser yo, me arrepiento de lo dicho, o de la forma de expresión, ningún motivo justifica,

lastimar al interlocutor.
Eres un grande amigo,
por ello apelo tu perdón,
no creo sea humillarse,
reconocer un error,
es de humanos cometerlos,
sabes de mi imperfección.
Reconozco nada estira,
el papel que se arrugó,
que "el castigo no supere la falta",
remediemos esta cuestión,
continuemos siendo amigos,
se de los dos el mejor



Etimología

Amiga consulté el diccionario, orgullo está tras amor, miles de palabras los separan, aprecio, juicio, corazón... ¿Interesa quien llama primero? De chiquillos esa cuestión, mas según pasan los días amplía la brecha entre los dos, pronto será abismo insalvable, lleno de encono y aversión. Puedes dar el primer paso, no valides egregio error. ¿No estás segura que lo amas? ¿No estás clara de su amor? Que el orgullo no te enrede, esta a muchas letras de amor.



En nombre del amor

Se perpetran excesos, en nombre del amor, se maltrata, se engaña, o se rompe un corazón. He leído este día, mil definiciones de amor, no sé cuál es la verdadera, eso no lo sabe ni Dios, mas ninguna dice injuria, mentira o dolor. Nunca le creas a nadie, que te excoria por amor, pues de seguro ese sujeto, nunca lo experimentó, pues el amor es benigno, de los afectos el superior.



Estupor

Cuando te marchaste, sin ninguna explicación, no sentí rabia o pena, más bien asombro y estupor, tu última noticia fue un "te amo" en un poema de amor. Durante meses ambicioné, extirparte de mi corazón, pero, es perturbador sepultar, si un cuerpo en el cajón, siempre esperas reaparezca, con razonada explicación. Mas el tiempo inmutable, en su paso arrollador, sana cualquier herida, con incierta aceleración. Un día desperté sin recordarte, condonada de tu evocación. Por ventura en este lapso, aunque se cárdeno el corazón, no perdí la facultad de querer, o mi confianza en el amor, aun procuro a esa persona, que me empuje a la pasión.



Veneno

Lo nuestro inició alífero, con arranque de ciclón, no tuvimos día de brisa, nos quemaba la pasión, el sosiego era utopía, la quietud una ilusión.
Fue tanto y tanto fuego, que incineró nuestro amor.
Para cuando nos dimos cuenta, nada de la pira escapó.
Quedamos estupefactos, aprendimos una lección, el exceso de deseo, es un veneno de amor.



Pensar en ti

Un aroma trae la brisa, me puso a pensar en ti. Me pregunto cuánto tiempo, tu presencia estará en mí. Ciertamente no es como antes, desfilan días sin ti. Ahora escucho un canto, por supuesto vuelvo ti. Aunque la llaga se cierra, marchó un mes y no pensé en ti, luego pasaran los años, y casi no pensaré en ti. Pero tu añejo recuerdo, siempre subsistirá en mí, un primer amor no se olvida, máxime si te hizo feliz.



Erato

Erato acudes a mí, siempre si estoy desecha, o en extremo feliz.
La moderación es curso, que te distancia de aquí.
Solo escribo con mi sangre, o sin parar de sonreír.
Lágrimas o carcajadas, motivaciones sin fin, la falta de emoción, apaga cualquier corazón.
Qué sería de los poetas, sin el odio y el amor, ambos son dolores negros, que atizan la inspiración



Locos

Locos andan por el mundo, que les encanta soñar, creen en reyes magos, se fían de la libertad. Son orates redomados, almas limpias de maldad. Locos andan por el mundo, que les gusta fomentar, la amistad sin intercambio, el amor incondicional. Utópicos avisados, misioneros de la bondad. Locos andan por el mundo, que se atreven a pregonar, mandamientos olvidados, de cada credo que hay. Como quijotes modernos, se resisten a la impiedad. Locos andan por el mundo, personas para alabar, enredados con su tiempo, incansables en su afán. Admiro a esos atinados locos, deberíamos ser más.



Vive

Que le tercera es la vencida, No se aplica en el amor. Si te caes te levantes, En la boca un amargor, Pero la sonrisa en los labios, Esperando la ocasión, Pues es la vida muy corta Y quien no ame no vivió.



Ilusión

Te miro y me desordeno,

A lo Carilda Oliver.

Tu boca es sima de promesas,

Donde me quiero perder.

Si me hablas me hipnotizas,

Creo desfallecer.

Y tú ni te has dado cuenta,

De que te quiero tener.

Y en mi mente armo castillos,

Donde tú eres mi rey.