

# Antología de fcobosv@hotmail.co m

Francisco Cobos Verdugo

Presentado por

Poemas del Alma 



## Dedicatoria

*A mis amados...*

*Papá, mamá, esposa*

*y a mis queridos hijos....*

## Agradecimiento

\*De mi padre aprendí... la oratoria.

\*De mi madre, la declamación.

\*Por herencia... me deleita escribir.

## Sobre el autor

Dicen, que de poeta y loco, todos tenemos un poco,  
por que tendría que ser la excepción?.

## Índice

MELANCOLIA

NO PUEDO

NO SE NI POR QUE LLORO

!MUJER OBRA DIVINA!

A MI MADRE

A MI MAESTRO

Amor con el tiempo... Amor.

## MELANCOLIA

PENSANDO EN TI ME ENCUENTRO  
EN TUS LABIOS, EN TU RISA, EN TU BOCA,  
EN TU IMAGEN QUE LLEVO DENTRO  
Y ENVUELVE MI MENTE LOCA.

OH CUANTO QUISIERA SER EL SOL  
E ILUMINARTE EN TU CAMINO PASO A PASO  
Y LA OSCURIDAD DE TU MENTE COMBATIRLA  
Y MORIR POR TI, FUNDIDO EN UN ABRAZO.

OH CUANTO QUISIERA SER TU SANGRE  
Y RECORRER TU CUERPO Y DARTE VIDA  
Y LLEGAR AL CORAZON Y ALLI ANIDARME  
PARA ESTAR CONTIGO, AL MOMENTO DE PARTIDA.



## NO PUEDO

Quiero escribir, pero no puedo,  
mi alma y mi mente se separan,  
no coordino el pensamiento con mi mano,  
escribo y borro, siéndole a usted sincero,  
no se por que, pero no puedo.

Quiero escribir sobre el universo,  
sobre las plantas que mi jardín adornan,  
quiero escribir del corazón figurativo,  
pero no puedo, creeme, pero no puedo.

No se por que, mi cuerpo está en conflicto  
con mi mente, que está siendo entrenada...  
constantemente disciplino el pensamiento,  
pero, aun así, no puedo, creeme, no puedo.

Aun que mis ideas son claras en mi mente,  
y mis labios pronuncian lo que deseo y quiero,  
aun así, escribirlas, mi mano independiente,  
se niega y no puedo, ¡no puedo!

Siento una enorme frustración les aseguro,  
porque lo que quiero ¡no puedo!,  
y lo que rechazo y niego, está conmigo,  
lo que repudio y aborrezco, me atormenta.

Oh! Dios, pedirte que arranques esto de mi carne,  
pedirte que saques de mi la espina, no lo puedo,  
porque serías parcial ante mi inmundicia  
e injusto ante el hombre que te sirve pleno.

No se, sigo sin poder explicarlo,  
hoy... cerraré mis tristes líneas,

diciendo que !no puedo!  
y mañana... mañana intentaré de nuevo.

PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL  
DE ESTE POEMA. D.R. POR EL AUTOR.

## NO SE NI POR QUE LLORO

Si porque te quiero lloro,  
Si porque te extraño anhelo,  
Si porque el dolor me hiere,  
Por eso digo que estoy vivo.

Si porque mi corazón late,  
Y mis débiles huesos crujen,  
Por esa razón digo que estoy vivo,  
No lo estoy!, soy una máquina  
Que al moverse, hace ruido.

Empece a morir con tu olvido,  
Empecé a descomponerme, al ignorarme,  
Terminé siendo polvo volátil,  
Como volátil tu amor y pasajero.

Desde el sepulcro, añoro, grito!,  
Que mi amor no fué correspondido,

Y que mi vida se ha extinguido

En el oscuro y frío infinito.

Dijera si creyera, allá te espero,  
Pero porque se que allí no hay nada,

Prefiero irme tranquilo a la alborada  
De los muertos, sin llevarme a mi amada.

## **!MUJER OBRA DIVINA!**

CUANDO VEO TU HERMOSO CABELLO,  
QUE CAE COMO CASCADEA SOBRE TUS HOMBROS,  
CUANDO VEO TUS LINDOS OJOS,  
QUE TITILAN FULGURANTES SUS DESTELLOS.  
CUANDO VEO TUS LABIOS ROJOS,  
QUE EMITEN TU HERMOSA SONRISA...  
LLEGO A LA CONCLUSION MUJER QUE... !TE AMO!.

CUANDO VEO TU ABUNDANTE CABELLERA NEGRA,  
QUE ADORNAN TUS BIEN FORMADAS CIENES  
Y ESCUDRIÑO TUS OJOS NEGROS Y PROFUNDOS,  
EN DONDE APRECIO CON CLARIDAD TU ALMA,  
VUELVO A VER TU SENSUAL Y DELINEADA BOCA,  
QUE AL PRONUNCIAR PALABRA, ME DEJA SIN ALIENTO.  
ENTONCES LLEGO A LA CONCLUSION INDISCUTIBLE,  
!QUE TE AMO CON TODA MI ALMA!.

CUANDO EN GENERAL VEO TU BLANCA TEZ  
Y SIN EVITARLO, SE MATIZA EN ROJO MI ROSTRO,  
TE INVITO A VER LA LUNA BRILLANTE,  
PARA ESCONDER MI IRRESOLUTO PENSAMIENTO.  
ENTONCES VEO TU ESCULTURAL CUERPO,  
QUE SIN PIEDAD AZOTA MIS SENTIDOS,  
MIS MANOS SUDAN Y SIENTO FRIO,  
AUNQUE EN EL INTERIOR, EL FUEGO ME CONSUMA.

!QUE MUJER!, !QUE BELLA PIEZA DE LA INGENIERIA DIVINA!,  
SUS MANOS, SUS SENOS, SU CADERA,  
SUS OJOS, SU BOCA, SU PELO,  
PARECIERA QUE DE UN CUENTO FANTACIOSO,  
!DE PRINCESAS PUES!, LO EXTRAJERA,.  
VEO TU CUELLO, TUS MANOS Y TUS PIES,

MUY CERCANO A LA PERFECCION DIJERA  
Y NO ME QUEDA MAS QUE RECONOCER A DIOS,  
POR SU HERMOSA OBRA, QUE AL VARON LE DIERA.

PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL  
DERECHOS RESERVADOS POR EL AUTOR

## A MI MADRE

Eres tu, madre querida,  
el angel a quien yo adoro  
y eres mi unico tesoro  
y eres vida de mi vida.

Tu eres para mi existencia,  
como para Dios el cielo,  
como el sol es para el suelo  
y como a la flor la escencia.

Porque eres mi unica alegría,  
porque mi madre te llamo,  
porque te quiero y te amo,  
como a nadie madre mia.

Si de tu seno el calor,  
al abrazarte lo siento,  
no hay fastidio, ni tormento,  
ni tristeza, ni dolor.

Porque el amor en segundo,  
es el amor maternal,  
es grande, puro y mortal  
y el mas sagrado del mundo.

Mi amor, es bendita llama,  
en donde se escriben infinitas,  
estas palabras escritas,  
por tu hijo que te ama.

## A MI MAESTRO

Había un vez un hombre,  
casi solo, casi mudo,  
hablaba poco, pero expresaba mucho.  
Su semblante era pálido  
y sus ojos, no dejaba ver.  
yo los vi, tenían el brillo del poeta,  
las lagrimas del sentimiento.  
Era un hombre sabio, callado,  
pero pude ver en su interior,  
leí sus casi mil poemas.  
pude ver su corazón.  
recuerdo, "El Naufrago",  
me impresionó su ritmo y cuadratura,  
!toda una obra literaria!  
dedicada a los hombres del mar.  
Tu eras mi maestro,  
quien motivaste mi mano a escribir,  
y me enseñaste a exprimir mi corazón  
y plasmarlo en papel luego.  
Recuerdo siempre a mi maestro  
aquel que coplas encuentro en el vino,  
y arranco lagrimas, risas,  
melancolias y lamentos.  
No pretendo hacerle un homenaje,  
pretendo solo recordarle,  
por la interseccion de mi vida  
si, mi vida con la suya.  
Por tres años de enseñanza  
que mi cabeza dura no captaba entonces,  
la importancia y maravilloso de las letras,  
es por eso, que en lugar de escribir... lloro

A mi maestro Miguel Angel bustamante Mendez

Esc. Sec. Miguel Hidalgo y Costilla  
Guaymas, Sonora

## Amor con el tiempo... Amor.

Aún recuerdo tu rostro de pequeña,  
recuerdo el dibujo de tus labios,  
me gusta cerrar ahora mis ojos  
y volver a verlos.  
Recuerdo, tus manos,  
me gustaba tomarla con mis manos,  
pegarlas a mi pecho  
y sentirlas tibias.  
Recuerdo, tu cabello,  
tu abundante cabellera bien peinada,  
denotaba tiempo de cuidado  
y siempre, en silencio la admiraba.  
Recuerdo, cada parte de ti,  
y las reacciones a cada estímulo,  
que con mi mirada,  
con amor te los enviaba.  
En verdad te amaba con locura,  
todo el día pensaba en tu mirada,  
y tu voz resonaba en mi cabeza,  
esa voz que mi mente perturbaba.  
No se que decir, a treinta y siete años,  
pero sin pena lo externo a los vientos,  
que como ayer te sigo amando  
y cuando no estas conmigo, no duermo.  
Confieso mi amor eterno,  
esas mariposas que tomé en el primer beso  
y que aún revolotean en mi estomago  
cuando de la mano no te tengo.  
Cuando duermes, veo el mismo dibujo  
que vi hace años en tus labios,  
cuando sobre mi brazo, pozas tu cabeza,  
y las horas pasan y con ellas el desvelo.

Así pasa el tiempo, ya van 36 años,  
que el todopoderoso nos regala,  
una vida juntos y en mi corazón, aún,  
destila un amor como al princio.

Para mi amada esposa.