

Antología de Jorge Fontanero

Jorge-Fontanero



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A quienes amé, amo y amaré hasta que mi ? cese su latir.

Jorge

Agradecimiento

A quienes hicieron posible que mis manos plasmaran en letras lo que mi corazón siente diariamente.

Sobre el autor

Un hombre que necesita sencillamente, amar y ser amado.

Índice

Malvina

Un vuelo accidentado

Pensamientos en un amanecer

La ausencia de mis nietos

Un cuento, para una mujer llamada Amiga!

Un saludo

Una aventura en el Edén

¡¡¡Un abrazo!!!

(Dedicado a una persona, que me dio instantes de felicidad)

Cumpleaños Feliz

Amiga Mía

Pensamientos en un atardecer de invierno

Un cuento para mi nieta Cibela

Endecha

Pensamientos en un atardecer de invierno

El Lobo y la Luna

Malvina

MALVINA

¿Hola?, ¿cómo estás?, ¿no te acuerdas de mí?

Fue una noche fría, nublada y sin estrellas de un lejano tres de abril ya, no recordado,

Fue un instante, tan solo un momento hicimos por primera vez el amor sobre el cemento.

¿Recuerdas? , acaricé tu cuerpo con mis manos y permanecimos como novios abrazados no podíamos abrigarnos de aquel viento que su furia nos dejaba sin aliento

Las luces y el rugir de los motores aturdía nuestros sentidos por momentos, aún así con el frenesí de la pasión nos prometimos amarnos sin lamentos como se aman aquellos que saben que la muerte los reclama en su morada.

Malvina, mi amor, mi enamorada el tiempo transcurrió como si nada platinó mis sienes y su cincel surcó mi rostro

No tuvo clemencia tal vez por esola Luna enemistada nubló de a poco mi mirada y ese tiempo sin clemencia se llevó mi juventud y mi apariencia.

En cambio tú, mi bella dama estás como una nave engalanada

con la belleza de una flor de primavera
nácar y oro en tu galera.

Mi amor, te refugiaste en los brazos de un tirano
falso amante de verano
hoy amante de momento
¿te hace vivir en un tormento?

No soy Ulises, el espartano ni tú Penélope, no obstante te pido más paciencia
porque yo aún viajo en el tren de la vida sin licencia

Tal vez antes de llegar a mi estación
y pisar el andén del final de mi existencia
pueda una vez más llegar hasta la tuya
aunque mi odisea se vea impedida por la turba.

Porque ¿sabés?, Yo aún sigo siendo aquél que una vez
te supo ofrecer su vida de soldado
y tú y Dios no la aceptaron,
quizás me respetaron
para que pueda volver
y seguir siendo tu gran enamorado.

Jorge Fontanero

Lee todo en: Poema Malvinas, de Jorge Fontanero, en Poemas del
Alma <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-240363#ixzz2SqY14lhs>

Un vuelo accidentado

Narración Testimonial:

"Un vuelo accidentado"

Prólogo:

La versión de lo acontecido en este vuelo, "accidentado", es probable que el lector lo pueda leer o la haya leído en los escritos históricos de los Ingleses, como así también de los pilotos o copilotos tripulantes del vuelo mencionado, o en el libro Exocet cuyo autor el Sr. Emilio Villarino fue sin temor a equivocarme uno de los primeros escritores que incursionó en el tema de la actuación de la Aviación Naval, no obstante mi versión como integrante de esa honrosa y honrada tripulación está dirigida fundamentalmente :

al "factor humano" ,

al "espíritu disciplinario",

al "equipo de tripulación"

y a la alegría de haber podido llegar a casa para poder como en este momento, contar como late un corazón, cuando se le ordena su máximo arrojo, es decir que deberá de dejar de latir en un breve tiempo, en honor a su palabra, cuando juró

DEFENDER AL PABELLON NACIONAL hasta PERDER LA VIDA

si ello fuese necesario.-

Narración testimonial:

"Un vuelo accidentado"

Día: 01 de mayo de 1982

Hora: 20:30/21:00

Lugar: "algún lugar,..., al sur del Océano Atlántico"

Avión: Tracker S2E, 2AS26

Tripulantes:

Piloto: CC Goitía Emilio,

Copiloto: TF Marinsalta Daniel,

Operador (I): SS Lencina Jorge César

Operador (II): CI Conde Néstor.

Misión:

Búsqueda, detección, localización y confirmación de la existencia de la Flota Británica, localizada en vuelos anteriores análogos al que se narra.

Potencial de ataque sobre unidades de superficie:

"Nulas"

Potencial de ataque y/o defensa sobre unidades aéreas enemigas:

"Nulas"

Presentada sintéticamente la situación, una breve reseña sobre la tripulación, según la óptica del suscripto:

Piloto: *Hombre de mirar sereno, rostro serio, de pocas palabras, nervios templados por un acero invisible, muy buen piloto, comandante de Guerra Antisubmarina.*

Copiloto: *Joven piloto, de trato respetuoso con sus subordinados, esponja en adquirir conocimientos, temple de piloto de portaviones.*

Operador MAE, *Excelente cabo, en etapa de aprendizaje, tuvo un bautismo de fuego real y lo supo afrontar muy estoicamente.*

Operador RAD, *quien narra la presente, Suboficial "centurión", (cien enganches sobre cubierta del ARA 25 de Mayo), "Instructor de Guerra Antisubmarina" en la formación de Tripulantes (Oficiales y Suboficiales) de vuelo en Guerra Antisubmarina*

*Realmente un muy buen equipo como gracias a Dios la **Escuadrilla Aeronaval Antisubmarina** había sabido forjar cumpliendo con el viejo adagio,:*

"prepárate en la paz para servir en la guerra",

Aunque en aquella época costara:

"Sangre, Sudor y Lágrimas".-

ACCIONES EN CUESTIÓN:

Habiendo despegado del Portaviones, A.R.A "25 de Mayo" y en la zona caliente de las actividades bélicas, siempre latente una PAC (Patrulla de caza y ataque inglesa), una vez más se cumplió: "quien domine el espacio aéreo en el campo de batalla": tiene la victoria en sus manos", análogamente "quien domine las comunicaciones: tiene asegurada su victoria".

Es así que se logra detectar a unas unidades componentes de la fuerza de tareas británica, pero simultáneamente éstas detectan al "intruso", ave de rapiña llamada BUHO e inmediatamente le envían un par de Sea Harriers.

Tome nota el lector la relación de velocidades de un avión presa y su captor, 140 nudos por tener que volar a baja altura, besando las olas y el captor a 450 nudos, cayendo en picada, no es necesario matemática querido lector, para poder calcular el tiempo de vida que la presa disponía para disfrutar, es así que se nos avisa al avión que se coloque en rumbo divergente, es decir que se aleje del rumbo a donde se encontraría el portaviones, esta orden fue cumplida con la rapidez y subordinación espartana, sabiendo que ese rumbo probablemente sería sin retorno, pues la lotería (combustible para llegar a un lugar propio), era muy limitada, y el riesgo de caer al mar por falta de combustible no era un pensamiento irracional, al contrario era muy racional, a todo esto, según versiones: un Sea Harriers, decía "I see it," "I see it", "It flies slowly", es decir "lo veo, lo veo, vuela lento", demás está decir que los tripulantes mentalmente en la oscuridad de la cabina con los ojos cerrados hicimos el chequeo de amerizaje de emergencia, desprendimiento de portas, sacada de los botes y paracaídas y ajuste total de los cinturones de seguridad, como así también despejar todo el material que pudiese ser impedimento para el inminente probable amerizaje., la esperanza nunca se pierde, ante un Side Winder, misil, no tendríamos ni una solo opción de salir con vida, pero eso nunca se pensaba, siempre el vaso medio lleno.

Pero el final feliz obviamente se produjo, cuando los misiles Sea Dart de una Nave nuestra, El Destructor A.R.A "Santísima Trinidad", había logrado iluminar a los lobos ingleses y estos decidieron no arriesgar, girando para regresar a su asiento, el portaviones "HMS Invencible.

Nota:

*El piloto protagonista de la persecución en los Harriers fue el **Flt. Lt. Capitán Mortimer**, fue derribado en combate el día 06/06/82. **Mi saludo militar más respetuoso, para un "soldado" hidalgo de la Aviación Naval Británica.***

Finalmente nosotros logramos alcanzar nuestra base flotante y llegar al merecido descanso, para reiniciar al otro día las nuevas misiones de vuelo ya previstas.-

Jorge César Lencina

SMAE (RE) VGM

MR: 317.751-7

Pensamientos en un amanecer

Amanece el día,...

Son las 4 de la mañana,..., luego,..., el reloj susurra ya las cinco campanadas,..., ¡no pasa el tiempo!,..., son las seis!,..., son las 7!, ..., OH ! por fin, comienza ya un nuevo día, por vivir,...y observo con placer que:

Cirrus rojos, se desperezan lentamente, tiñendo las crestas de viejos edificios,..., allá, tanques de un polo gasoquímico, son perlas grises, que se mimetizan, a lo lejos, acariciados por una cálida brisa de Neptuno.

Silenciosas y tímidas van llegando al ocaso esas historias que anoche, adentro de cada ventanal, cómo arácnidos, se tejieron una a una.

Zeus, astro rey, soberbio y gallardo, regidor del destino de la vida, se dispone a iniciar otra jornada.

Su novia, con humedecidos ojos, conteniendo el llanto, acepta resignada marcharse con tristeza, ante la violenta ironía de la vida,..., ¡amar!, como ella ama,..., y no ser correspondida.

Sabe que jamás podrá tomar su mano, jamás podrán sus labios posar un beso en su mejilla,..., entonces, acongojada, tan solo le queda esperar que pase el día, para poder cubrirse con brillantes y volver a ser la Reina amante de la noche, y desear que nunca jamás llegue el mañana., que nunca jamás regrese el día.

Jorge Fontanero

13-06-2013

La ausencia de mis nietos

Bahía Blanca, enero 13 del 2010

Con mi amiga:

compañera de noches y mañanas,

compañera de bullicios y silencios,

compañera de alegrías y tristezas,

compañera incondicional de soledades,

compañera de mis triunfos y derrotas, en el mundo mágico de escaques y trebejos,

Siento o sentimos la necesidad de jugar con las letras y tal vez los números, para conformar palabras que quizás serán construidas y/o destruidas, o tal vez compartidas con los seres que más quiero.

No puedo evitarlo, mis recuerdos son mas fuertes que el poder mental, el raciocinio, la lógica,...., sucede que cuando el amor perdura, los pensamientos hacen que el cúmulo de imágenes se amalgamen y desfilen como ángeles en el cielo, si en el cielo de nuestros corazones y en ese preciso instante es cuando los ojos sin poder evitarlo se cubren con tinieblas, producto de algunas lágrimas furtivas que se auto-impiden estallar, por tal razón se mantienen solitarias, como gallardas ninfas del Olimpo, o como hidalgas amazonas guerreras de la vida,

Es que, mi corazón sufre en un tormentoso silencio, a causa de que sus tesoros mayores partieron,...., claro que han de volver, pero

cuanto se extrañan sus caricias,

cuanto se extrañan sus besos,

cuanto se extrañan sus abrazos,

cuanto se extrañan sus agravios inocentes,

cuanto se extrañan sus golpes cariñosos,

cuanto se extrañan sus errores,

cuanto se extrañan sus aciertos,

cuanto se extrañan sus miradas,

cuanto se extrañan sus palabras,

cuanto se extraña su presencia,

Cuanto, cuanto, cuanto los extraño, tan solo Dios, mi Madre , mi Padre y Yo lo sabemos.

El tiempo transcurrido, la vivencia mágicas experimentada, ¿podrá diluir el amor, el cariño, el afecto que día a día, me supieron demostrar?, el tiempo lo dirá, hoy tan solo espero que ellos lleguen a ser felices disfrutando con su otra parte de la vida, que Yo desde aquí o desde el cielo junto a Adolfo velaré por ellos.

Queridos nietos: Carolina, Alejo, también Coral la noche amante de estrellas y cometas, amiga dela Luna, fugitiva del Sol, es el lugar perfecto para refugiarse y en soledad dejar que el corazón se exprese, permitiéndole a los ojos que dejen salir a sus tinieblas .

Y saben?, dejarse llevar por esa imaginación para poder subirse a la mas intensa de todas las estrellas y cabalgar hacia el mundo infinito de ese cosmos, Universo maravilloso, brillante y oscuro que nos toca contemplar y asirlo con nuestras manos como si fuese una multicolor pompa de jabón.

Nietos míos, tan solo unas palabras más, los quise, los quiero y los querré.

Jorge Fontanero, un abuelo enamorado de sus nietos.-

Un cuento, para una mujer llamada Amiga!

Para una Mujer, llamada "amiga"!!!

¿Hola?,..., ¿cómo estás?..., eh!!!, sí!, a vos, Mujer!!!, me dirijo, Yo, el "Hombre Invisible", ex muñeco maldito, o quizás mejor dicho, como alguien me supo corregir,..., : maldito, nó!!!, a lo sumo ha de ser "maligno", bueno no importa, la cuestión que hoy 20 de Julio de este frío 2010, decidí escribirte, o mejor dicho contarte un sueño, que quizás nació de una oración de Don Mario escrita en uno de sus libros, ("Letras de Emergencia"), obviamente obsequio tuyo.

Se trata de sus reflexiones "literatura de militancia política", y en algún lugar leí: "Yo me violé ala Gioconda",..., frase que tal vez fue la llave del candado de mis sueños, los cuales intento plasmar en estos momentos, claro está, que como son sueños nunca, los mismos se acercan a la realidad de los soñado, puesto que generalmente, uno casi siempre en los brazos de Morfeo es un "antihéroe",

Siempre se queda sin balas, o la espada en el preciso instante de la acción, se dobla, se rompe o se cae, y jamás uno logra terminar el acto sexual con la mujer soñada, ya sea porque, alguien en ese preciso instante te llama por teléfono, o porque en ese preciso instante, el despertador te indica "up" baby o simplemente porque en ese preciso instante la imagen de la bella se esfuma y tú te quedas como cuando "vinimos de España",...

Sea cual sea la historia, no importa, pero lo que sí creo es que te preguntarás (¿Porqué me escribe este tío?, justo cuando ya lo había olvidado, o al menos no lo recordaba), la respuesta: No la sé !!!,

Será que tengo ganas de joderte,

Será porque aunque no lo creas te quiero,

Será porque te extraño,

Será porque es el día del amigo

y pronto muy pronto, el 1º de Agosto venidero has de entrar a ser "muy mayor para mí", o

Será porque tan solo tengo ganas, el motivo no importa, empecé a garabatear letras, se formaron palabras, se hicieron frases y luego con un verbo inicié oraciones, tratando de tan solo recordar, en particular los pensamientos "pecaminosos", bueno es un decir, porque soné, soñé y soñé:

Soñé que bailaba con Diana, (cuando Carlos dormía, y el Jeque no existía), al compás de vales vieneses que mágicamente se entonaban, y se sucedían sin prisa y sin pausa,...

Soñé que la MadreTeresa, cual pordiosero de Calcuta, me cobijaba entre sus brazos para darme la digna muerte ó muerte digna, de los pobres...

Soñé que le extendía mi mano "abierta" ala Sra.Indira, para estrechar la suya, pues ella fue la responsable de "nunca se puede dar la mano con el puño cerrado"...

Soñé que acariciaba los senos a Madame de Pompadour, cuando bebía en una fina copa de cristal el burbujeante y dorado vino de los reyes...

Soñé que apasionadamente hacíamos el amor con la Gioconda, y que su enigmática sonrisa se transformaba en llanto, en risa y que sus escondidos ojos se cerraban de placer...

Soñé que Edith Piaf me cantaba "Bajo el cielo de París", y Yo superando a Ives Montand, la enamoraba con "Hojas Muertas" y al pronunciar el nombre de Ives, pasaba a ser el actor de la

película "Estado de Sitio", claro,..., con un final distinto...

Soñé que era Yo el caballero andante que besó a Cenicienta y que envuelta en sedas negras, se abrazó junto a mi pecho, pero no pude amarla, pues ya la había amado hacía mucho tiempo...

Soñé que Dalí, Picasso, Van Gogh, Monet, Renoir copiaban mis retratos, y que Mozart, Beethoven, Vivaldi, Strauss, robaban el pentagrama de mi vida...

Soñé con rostros difusos que me supieron amar y tal vez no amé, intento recordar sus nombres, un espacio vacío y un silencio de tumbas me corroe...

Soñé que en mi harén Marilyn, Zsa Zsa y Rita, bailaban para mi como en "Las mil y una noches", y juntos estábamos en un macizo templo de oro que hacía opacar la belleza del "Templo al amor" o "Lágrima en la mejilla del tiempo", sí el Taj Mahal...

Pero "sabes una cosa", también soñé con vos!!!,

Soñé que un manto de "rosas rojas sin espinas", cubría nuestros cuerpos, desnudos, sedientos, abatidos,

Soñé mil fantasías,

Soñé mil sueños,

Soñé que el tiempo retrocedía hasta nuestra juventud,

Soñé con el universo que se debatía en un dilema, romper o no romper la armonía infinita de los tiempos, ya ves Mujer, soñé, soñé y soñé,..., y en esos sueños volví a ser feliz. !

Finalmente soñé que en este día del amigo tus amigos sin lugar a dudas te habrán saludado como yo no pude, o, tal vez,... "no quise",...

Jorge Fontanero

20/07/2010

Un saludo

Un saludo

Como siempre, desde las cenizas como el ave Fénix o desde la caverna del Minotauro, he aquí una vez más en escena, pero obviamente, por favor "...no alerte sus fusiles"..., si una veta de amor ve en mis líneas... tan solo es que hoy, luego de mucho agua bajo el puente, he decidido cristalizar la necesidad de volver a escribirle.-

Metamorfosis (Autor: Miguel Ángel González)

Hoy me siento como "Sergio" (El sofá, de Enrique Anderson Imbert, del libro " Palabras escritas para vos"), libro obsequiado a los docentes en su día, estoy seguro que lo has de tener, o como "Gregorio" en casualmente " La Metamorfosis" de Franz Kafka, (lectura en versión reducida que llegó a mis manos, de la revista "La Nación"(con dibujos de Luí Scafati), como has de ver, tanto la imagen extraída de la dirección WEB "Artelista" envió gratuito de España, como las lecturas a las cuales he hecho referencia, identificándome en cada una de ellas con el insecto, sí!!!, una cucaracha hecha y derecha, lo reconozco no lo puedo evitar, rescato la hidalguía de tener la humildad de reconocerlo, en fin algo es algo.

Habiendo enunciado un primer pensamiento a modo de prólogo, le pregunto: "Cómo dice que le va,..., Sra. mía",..., ¿cómo está la Doña?, ¿qué es de la vida de su amigo?

Y obviamente ¿cómo está?, la "pequeña infanta y su príncipe,..., "afortunados vivientes en la atlántida,"

Yo, ¿cómo decirle?, ¿qué decirle?, espero me crea, estoy bien de salud, con las enfermedad llamada "Alma", es decir la enfermedad del "almanaque", si Sra. mía, los años no vienen solos es la frase hecha, y cuan cierta es, mi querida señora, pero dentro de todo estoy ahora bien, lo que no tiene cura es mi "mambo" cerebral, según me lo dice mi psicólogo (obviamente psicólogo de uniforme, por supuesto), quien luego de un intento fallido de suicidio,(hasta en eso no tengo suerte),las cosas han ido mejorando y por tal razón emprendí la redacción de estas líneas, que verdaderamente llevan el mas honesto de los propósitos, el de monologar y porqué no, dialogar con usted, Mujer a la que nunca he olvidado ni creo que pueda llegar a olvidar, pues los años que me quedan por vivir, a no ser que un alemán se interponga no han de permitir que me olvide de usted.

Espero que se encuentre bien de salud, bien de espíritu, bien de "rupias", bien de ánimo, en fin que sea la Mujer que probablemente todos conocen, y Yo particularmente he conocido y he bebido e impregnado de ese maravilloso estado que siempre la ha caracterizado, cuando hemos estado juntos.

Cuanta agua ha corrido bajo el puente, cuantas novedades se han sucedido en tan poco y largo tiempo, pero ya ve como el niño pródigo es repetitivo en la historia bíblica y en el presente.

Pero luego de estas breves líneas Yo: "ya estoy hecho", me he imaginado su sonrisa, he aspirado el aroma de su piel, he sentido la suavidad de su cuerpo, qué más puedo pedir...Un beso grande y hasta cuando Dios lo quiera y permita....

Sencillamente: JorgeFontanero

Una aventura en el Edén

Me deslizo suavemente, "piloteando mi nave del año 89", dos palomas, dialogan acaloradamente sobre el oscuro pavimento de la avenida que transito,..., más allá, una disputa entre un can blanco y uno negro es observada con desinterés por una perra ámbar,..., será que sabe que su amor no esta en juego?...

Mientras tanto varios vehículos deben detener momentáneamente su marcha pues, los responsables de esa detención no entienden de normas vehiculares y/o reglamentaciones viales, por el contrario continúan su disputa ya muy subida de tono, siendo sus ladridos el preanuncio de una disputa de hechos y probables daños físico,..., felizmente la sirena de una rápida ambulancia, "historia triste en movimiento", pone fin a esa disputa, que sin lugar a dudas, ha de reiniciarse en otro instante y/o en otro lugar.

Absorto en mis pensamientos, me veo sorprendido por un rayo de Febo, elevo mi mirada y me encuentro con dos bellos luceros color cielo, que me observan con afecto, ingreso a un estado de hipnosis tiempo detenido, un mundo ideal abre sus puertas y una voz me invita a entrar, cruzo las murallas, se cierran a mi espalda dos inmensas planchas de oro portones de ese paraíso, cascadas de diamantes destellan frente a mí, verdes esmeraldas se agitan en las plantas que en silencio me saludan, infinitas piedras preciosas me observan con intriga,..., un rubí sangrante, Gran Gala del edén, insiste en ser mi acompañante y murmurándome al oído me dice: "Hombre Niño", sé que tú eres el dueño de las "Rosas Rojas sin espinas que crecen en tu jardín" de las cuales estas enamorado .., en consecuencia Yo Princesa de este Reino me ofrezco para ser tu acompañante, sin tabúes, tal vez quiera ser tu novia o porqué nó!, quizás llegue a ser tu amante!!!;

No puedo contener la emoción, sin poder evitarlo brotan de mis ojos, dos perlas nacaradas, humedecidas por el tempo, que al deslizarse sobre mis mejillas lo hacen sobre surcos invisibles, productos de mi ida juventud, y no me pregunten porqué, pienso en la definición del "Templo del Amor", esa que alguien dijo que era "Una lágrima en la mejilla del tiempo" ¿Existe una metáfora superadora del Taj-Mahal?, sinceramente creo que no!

Un arco iris me desafía a una partida de ajedrez, tentación y reto que se me hace imposible rechazar, en el sorteo escaques blancos se posan en mis manos, todos ellos se recuerdan de su "Rey", juran una vez más morir con hidalguía en esa batalla de valientes sin cobardes. Los soldados prestos con sus lanzas, los caballeros tensan ya sus arcos, los elefantes movilizan sus torretas y los guardianes de los soberanos armados están listos para ofrecer su vida por su Reina y por su Soberano, un adelante se escucha entre ellos, guerreros que no piden ni suelen dar cuartel, no obstante en la victoria respetan al vencido, pues en el arte de la guerra, ¡no hay vencedores ni vencidos sino tan solo seres que son todo lo contrario!

Alguien toca el vidrio de mi puerta, se abren mis ojos, una joven vestida de azul con un chaleco amarillo, me pregunta: ¿se encuentra bien señor?,...respondo apresuradamente, si, si disculpe, entonces me dice con una simulada simpatía prosiga su marcha por favor, pues ha producido un deteniimiento masivo de vehículos atrás suyo que están alterados,..., pongo la primera marcha y cabizbajo me pierdo en la avenida, para llegar a mi morada.

Ha sido un sueño o una verdadera "Aventura en el Edén", me dispongo para volver a soñar entregándome a los brazos de Morfeo...,

Jorge Fontanero

¡¡¡Un abrazo!!!

(Dedicado a una persona, que me dio instantes de felicidad)

Un abrazo, suele encerrar más de mil palabras de amor,
pero entendamos amor, como las cosas bellas que se desean para quien abrazas,
si, un abrazo puede tener varias formas, el calido, tierno y fraternal,
que acariciará tu alma y lo guardarás en tu corazón,
hasta el sofocante que lo rige la pasion momentanea del placer,
pero está ese,
que encierra mil palabras silenciosas y busca refugio en el tibio y sostenido calor de tus brazos,
porque en ese abrazo, se logra escuchar la dulce sinfonía del latido
de ese corazon que se ama.

Ya no podré abrazarte más, de ninguna forma,
por tal razón te pido que cierres tus ojos y termines el abrazo de mi corazón al tuyo
diciéndome, en un susurro: "te - - - -", q ue yo delinearé, con las yemas de mis dedos
tu frente, tus cejas, tus párpados, tus mejillas, tu nariz, tu mentón y la maravillosa comisura de tus
labios.

Con todo mi amor: Jorge Fontanero

Cumpleaños Feliz

En Bahía Blanca, un día de abril del 2021.

¿Hola?, ¿cómo estás?,

¿qué se siente tener un año más?,

Toda mujer en su preciosa juventud, un año más es tan solo una simple golosina en el cofre maravilloso de su vida, pero deberás recordar que, con el paso del tiempo, en ese cofre maravilloso tan solo se pueden sacar golosinas y nunca se podrán reponer, por tal razón, permíteme compartir un pensamiento, cuida cada golosina como si fuese la última del cofre.

Dicho esto, a modo de prólogo, es mi deseo que hoy tengas un día especial junto a tus seres queridos, hijo, esposo, madre, y amigos/as.

Bien querida Amiga, sin proponértelo llegaste a mi vida, cual gota de agua, sobre la rosa sedienta en el desierto, tú primavera, no te diste cuenta qué atrás tuyo quedaba el invierno, ciclo natural de las estaciones que nos gobiernan, y yo invierno como un niño tal vez, te empecé a querer sin darme cuenta, no tan solo para tenerte entre mis brazos y hacernos el amor con la ternura y ¿por qué? ¡¡¡No!!! con la violencia que mi gastado y dolorido cuerpo pudiese, entonces soñé acariciarte y besarte desde la cabeza hasta tus pies, pero me equivoqué, sueño indebido, no correspondido.

Pero ¿sabes?, no te preocupes, tu sonrisa, tu risa, tu calidez de cuidar al ser que juré amarlo hasta mi final, y también de cuidarme a mí, tú forma de ser ilumina un poquitín la noche, que pronta y sin prisa se cierne sobre los inviernos.

Por último, quiero que sepas que mi cariño hacia vos no ha de ser alterado, y recuerda que sencillamente podrás contar conmigo. ¡¡¡Cuando lo necesites!!!

Con todo mi afecto, no puedo dejar de decirte

"Feliz Cumpleaños Amiga Mía"

Jorge Fontanero

Amiga Mía

¡Amiga mía!

"M"

Camino en soledad sobre la húmeda arena de esta playa, dejando a cada paso una huella, la cual es instantáneamente destruida por las olas, quienes, fatigadas arriban a la orilla, no obstante, arrogantes se pronuncian, dispersando cristales transparentes de la sal que inunda su morada.

El torpe viento intenta acariciarlas, es en vano, ellas se rebelan, no dejan que el susurro de ese viento las distraiga, insisten, cumplen el mandato de Neptuno, las formas de esta playa tan solo podrán modificarse cuando Él o la madre Natura lo disponga.

No obstante, intento y acepto el desafío, aun sabiendo que los siglos de experiencia no podrán ser doblegados por éste, infiel mortal del Universo...

¡Ya ves amiga mía!:

Aún permanece en mí el alma triste de poeta.

¡Ya ves amiga mía!:

Aún, al observar la lenta retirada de Febo sobre el horizonte o sobre las montañas imponentes, mi corazón se emociona como un niño.

¡Ya ves amiga mía!,

Aún, el aroma de un jazmín o la belleza de una rosa, inspira en mí, mucha ternura.

¡Ya ves amiga mía!,

Yo te quise, aún te quiero, y sin temor a equivocarme se que mañana te querré, claro que con un amor muy especial y como dice una canción, pero "a mi modo".

Amiga mía, ... ¡hoy te extraño!, ..., como se extrañan las cosas maravillosas de la vida, que cuando dejamos de poseerlas recién ahí, nos damos cuenta del valor invisible que poseen, ...

Por favor no creas que te miento, tampoco creas que pretendo revertir los hechos sucedidos, "---acepto---", tu muy sincero: "Lo nuestro no va a andar"

Sin lugar a dudas para ti, es lo mejor, que hayas decidido, tenés razón, vivir así, no es vida, ...

, Yo tan solo sé que te he querido, y aún te quiero,

como se quiere a una novia amante,

como se quiere a una amiga y compañera,

como se quiere a un amor "prohibido",

como se quiere a un amor "pirata".

Como se quiere a una Mujer con "M" de mayúsculas!

Te pido perdón si es que por mi proceder tú has sufrido, no obstante, antes de condenarme, recuerda que lo "esencial" suele ser invisible a los ojos, mas no es invisible al corazón cuando se ama.

Como ves, así están las cosas, querida Sra. Amiga, ..., sepa usted que nunca tuve intención de hacerle daño, si guardé silencio tantas veces, tan solo Él, el que está arriba, sabe porque debí callar y sumergirme en los abismos, no importa, ya está, ya pasó, querida amiga, tan solo permíteme depositar sobre tu rostro ese beso cálido y puro que se entrega a una mujer cuando se quiere.

Pasará el tiempo y nos veremos,
como dos personas que se amaron,
como dos personas que se admiran,
como dos personas que se respetan,
como dos seres mal heridos,
como dos amigos, alguna vez enamorados
como dos corazones que latieron tomados de la mano.

Bien, Yo
me quedo con tu imagen grabada en mi memoria,
me quedo con tu mirada, profunda y cariñosa.
me quedo con tu sonrisa, tu risa que es la dulce música para mis oídos.
me quedo con la suave caricia de tus manos.
me quedo con el perfume de tu cuerpo,
me quedo con recuerdos, vividos, disfrutados, soñados y cristalizados en una parte importante de mi vida,
me quedo con heridas invisibles en mi cuerpo,
Instante maravilloso fue el haberte conocido, realidad hermosa de toda mi existencia, ..., jamás he de olvidarte, ..., ayer mi novia amante, hoy amiga mía, ...,
Pero bien lo sabes tú, yo te quise,
te sigo queriendo y te querré.

Jorge Fontanero

Pensamientos en un atardecer de invierno

Pensamientos en un atardecer de invierno

Un día, un instante, una eternidad

Salpicadas del color púrpura,

Agonía del sol en este día,

Las nubes se debaten con mil formas,

Porque saben que llego yo con mis tinieblas,

En busca de población para mi reino,

Recolector de almas, algunos me llaman,

Para otros soy, tan solo dador de paz eterna.

La noche, me cobija,

Una diamantina capa de estrellas olvidadas,

Intenta en vano dar calor a mi cuerpo inexistente,

Tan solo soy un gélido viento que acaricia la piel de sus pacientes, prontos a partir a mi morada,

Entonces, pienso en ti, amada mía,

¿Serás capaz de acompañarme?

¿Te animas a tomar mi mano descarnada?

¡No temas!, hoy no vendré por ti, ...

¡¡¡Estaré muy ocupado!!!

Pero recuerda, yo aún de ti,

estoy enamorado!!!

Jorge Fontanero

Noviembre de un 2021 en fuga.

Un cuento para mi nieta Cibel

Cuento para mi querida nieta Cibel.

Miraba a través de un inmenso ventanal como lentamente el cielo se empezaba a cubrir de blancos algodones jóvenes, quienes, tomaban las múltiples formas, que, según nuestro cerebro, dibujaba.

En un momento una bella nube tomó la forma de mujer, y con los brazos extendidos comenzó a desplazarse muy rápidamente y en forma difusa otra bella nube, comenzó a transformarse en una preciosa niña, que también con sus brazos extendidos empezó a correr hacia la primera, y escuché la palabra más maravillosa del mundo,: "**Mamá**" y un grito desgarrador cruzó el cielo diciendo: "**Hija Mía**" ,...., así se siguieron acercando hasta fundirse en una sola nube que sobresalía sobre las demás, sus ojos se humedecieron y luego se inundaron de lágrimas, derramándose esas lágrimas sobre la bulliciosa ciudad.

Y ¿sabes?, me acordé de mi querida madre que decidió partir junto a Dios a hace muchos, pero muchos años. Y no pude evitar acordarme de tu madre, que daría su vida por mantener la tuya.

Con todo mi amor a mi nieta Cibel

Jorge Fontanero

12 de abril de 2022

Endecha

Deseos de escribir, ...,

(Diálogo con un amigo de papel)

..., sí, como siempre, cuando los músculos se han distendidos, la hora del descanso los arrulla, y

las historias silenciosas, inician su tal vez merecido reposo,

Los seres vivientes se aprestan a absorber la energía para el nuevo día que muy pronto ha de llegar,

abrigándose en los brazos de Morfeo.

Entonces es cuando a veces, Yo,

tal vez un amigo de la noche,

compañero de las sombras,

amante de las titilantes estrellas

y enamorado de la luna,

me da por jugar al "escritor"

y sueño, que mis líneas,

se transformarán en estrofas,

que han de adornar poesías,

las que mil ninfas han de leerlas,

para que, (en mi fantasía), se enamoren de mi ...,

(Bueno sé que se inicia mi "delirium tremens" (a pesar de que mis labios no han probado ni tan solo una gota del elixir celestial de aquellos Reyes, bueno digamos el blanco del alcohol), ... ya pronto ha de pasar, ...)

,,, No sé ¿por qué?, no sé ¿cómo?, pero buscando en mi pequeño arcón de cosas bellas, (una muy pequeña y humilde biblioteca,), observé que un amarillo, y vencido librito, se asomaba como queriendo marcharse del estante de cedro sobre el cual lo había Yo albergado.

Me sorprendió y tan solo atiné a preguntarle: ¿por qué te quieres marchar?, amigo mío, si tú eres junto a quienes te acompañan el verdadero tesoro material de mi existencia, ...,

Con los ojos vidriosos por el llanto tan solo atinó a responderme;

es que tú me tienes abandonado "amigo",

es que tú, me dijo, te has olvidado de acariciarme como a un niño,

es que tú te has olvidado de abrigarme

del frío acerado del invierno,

es que tú te has olvidado de secar mis

lágrimas de otoño,

sencillamente, cuando llegó la primavera, deseé sentir la cálida caricia de las yemas de tus dedos, necesité que tus ojos me observaran con cariño, ...,

y lamentablemente, dejaste que el tiempo transcurriera, escondiéndome en el verano sobre olopeles y maderos, tan solo acompañado por la soledad de los estantes, tumbas sin silencios ni sonidos, para quienes no somos atendidos, ...

¿Qué responder?, ..., si todo eso era verdad, más aún mi mente envejecida no podía recordar cual había sido el último día o primer día que sus poesías habían sido el nutriente caliente que alimentara a mi mente y acariciaran las cicatrices de mi corazón, viejo soldado de la vida,

Entonces recordé al leer la página inicial: "Poesía,, poesía africana de hoy", y sin querer me detuve en: Endecha

ENDECHA

(..." Canción triste y melancólica que se entonaba, como un lamento, en ocasiones de duelo por la muerte de alguien o por calamidades o desgracias ocurridas. Por medio de una figura oriental, Ezequiel describe la desolación de Egipto a manos de los caldeos (Ez. 32:11, 16)" ...

Composición métrica de cuatro versos de seis o siete sílabas, generalmente asonantados.)

Y recordé que muchas de estas poesías habían sido escritas por prisioneros de regímenes autoritarios, militares y civiles, en donde no sé cuántos seres llegaron a sufrir y perder sus vidas en la oscura y triste noche de las selvas africanas, territorio, en donde la vorágine y desmedida negación de algunos habitantes habían llegado a la bajeza más profunda, al tratar de dominar con la prisión a un sin número de Mándelas de esos ¿lejanos? tiempos, ...

Por tal razón, transcribo algunas partes de una poesía de RABEMANANJARA, Jacques, poeta y dramaturgo, nacido en Madagascar en 1913,....,

Endecha

¡Azul, tan azul ese ojo del cielo
tras el cristal!

Entre mis pestañas la vida en flor,
Entre mis párpados el añil entero,
¡Azul, tan azul ese ojo del cielo
tras el cristal!

¡Tristes, tan tristes estos cuatro muros!
La muerte impregna tierra y piedra
Con un sudor de ultra planeta...
¡Frescas, tan frescas esas voces de niños
en el alma cercada!

¡Pero quien oirá, clara inocencia,
tu canto demasiado puro,
tu voz demasiado dulce,
en el estruendo de la noche!

¡La fuerza ciega del abismo
saca de su látigo
el agrio es de la agonía!
La tierna piel del dolor
sangra bajo el duro beso de la cuerda.

Mueren las estrellas sin un suspiro.
¡Qué mano levantada al horizonte
alcanzará a los labios de los héroes
la ofrenda roja de la aurora!

Jamás derramé sangre.
Jamás sembré la muerte.
Mis dedos son claros como una primavera.
Mi corazón es nuevo como una hostia.

¡Pero quien oirá, casto Guerrero,
tu voz demasiado pura.
tu canto demasiado dulce
en el graznido de las tinieblas!

Azul, tan azul ese ojo del cielo,
tras las rejas.
¡Frescas, tan frescas esas voces de niños
en el prado.

Entre mis pestañas la vida en flor.
Entre mis párpados el azul entero,
la inocencia entre los pliegues del alma...

Prisión civil

Tananativa, 12 de junio de 1947

Jorge Fontanero 21-06-2009

Pensamientos en un atardecer de invierno

Pensamientos en un atardecer de invierno

Un día, un instante, una eternidad

Salpicadas del color púrpura,
Agonía del sol en este día,
Las nubes se debaten con mil formas,
Porque saben que llego yo con mis tinieblas,
En busca de población para mi reino,
Recolector de almas, algunos me llaman,
Para otros soy, tan solo dador de paz eterna.
La noche, me cobija,
Una diamantina capa de estrellas olvidadas,
Intenta en vano dar calor a mi cuerpo inexistente,
Tan solo soy un gélido viento que acaricia la piel de sus pacientes, prontos a partir a mi morada,
Entonces, pienso en ti, amada mía,
¿Serás capaz de acompañarme?
¿Te animas a tomar mi mano descarnada?
¡No temas!, hoy no vendré por ti, ...
¡¡¡Estaré muy ocupado!!!
Pero recuerda, yo aún de ti,
estoy enamorado!!!
Jorge Fontanero
Diciembre de un 2023 en fuga.

El Lobo y la Luna

El Lobo y la Luna

En una noche hermosa de luna llena, próximo a unos rosales sin espinas, un muy bello ejemplar de lobo, de mirar sereno, pelo negro y brillante, caminaba muy lentamente entre las rosas de múltiples colores y con fragancias seductoras.

De pronto la radiante luz que acariciaba todo el oscuro paisaje se disipó, la Luna solitaria bajó hasta los rosales y encontró a ese lobo de caminar lento y sombrío y al mirarlo a sus ojos, de esa mirada firme y penetrante, se enamoró.

El lobo al ver tanta belleza en su piel, tanta luz cálida en su cuerpo y tanta ternura en sus ojos, también su corazón sucumbió a los pies de ella.

Fue así que cupido los juntó y pasaron momentos maravillosos, no obstante, ninguno se dio cuenta de que el tiempo había transcurrido y muy tenue se insinuaban los rayos de Febo.

Ella tan solo atinó a tomar la sombra del lobo, a modo de abrigo protector de los rayos del sol que podrían hacerle mucho daño, y cubrirse para volver junto a las estrellas difusas que ya se marchaban.

Así transcurrió el final de esa noche tan accidentada. El lobo fascinado, enamorado y extasiado, antes de que ella ascendiera le preguntó: por favor dime tu nombre, a lo que ella le respondió: para ti seré tan solo Luna, sí tu Luna enamorada. Mi querido y amado Lobo.

Al llegar el día, este lobo volvió junto a su manada, pero se sorprendió, como lo miraban en su manada con asombro y algunos con mucho temor, pues comenzaron a señalarlo como si fuese el demonio; desorientado aulló con todas sus fuerzas y su manada quedó paralizada, a lo que les preguntó ¿por qué?., ¿Cuál era la causa de su comportamiento, un silencio sepulcral cubrió a la manada, hasta que un muy pequeño lobezno, se dirigió hacia él y le dijo:

"Lobo has perdido tu sombra", comprobando lo sucedido, éste se marchó para buscar en la noche a su amada Luna, al no encontrarla, con lágrimas en sus ojos, inició su aullido, mirando al cielo, esperanzado de que ella apareciera y le devolviera su sombra, al no aparecer ella, se inició a través de los tiempos el doloroso aullido con lágrimas, del lobo esperanzado de que alguna vez ella, apareciera y cumpliera su deseo, pero él desconocía que necesitaba de la Luna llena, para poder cumplir su sueño, así fue que todas las noches se siente a un Lobo aullar y se lo puede ver mirar al cielo, mientras ella, lo busca en cada rosa roja sin espinas que enrojecen los jardines del acongojado Universo.

Jorge Fontanero

11 de mayo 2023