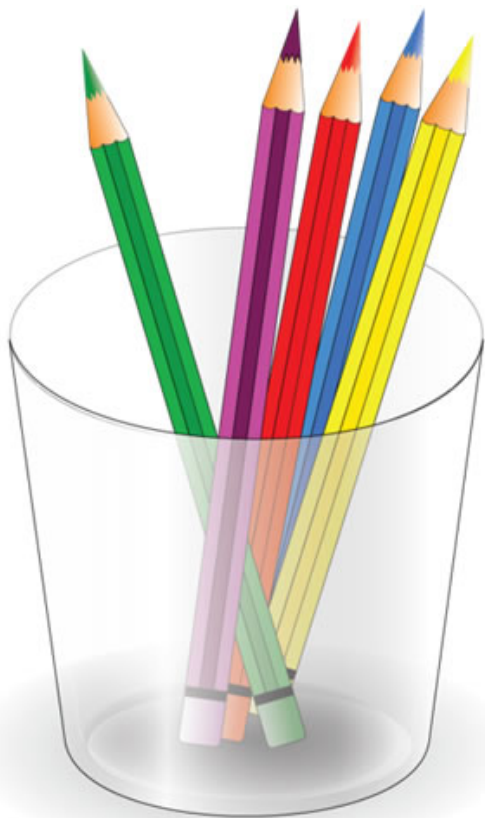


# Antología de Francisco Javier G. Aguado

Francisco Javier G. Aguado



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Índice

Elegía a la soledad

Campesina.

Niña morena...

Tiempo (Time) [Décima asonante]

Vuela paloma, vuela

Chica de ayer

Sombras, creación y ciencia

¿Quién quiere volar conmigo?

Luna

Esa eres tú, ese soy yo.

La niña chica

Ingrávido floto sobre ti.

Leticia, tu nombre me sabe a paz

Registro de la Guardia Civil

Entre la cal de la calle, sugerente sube.

Cruel Verano. [Odio el calor.]

¿Resucitan los muertos?

Hacer el amor contigo

Desamor

Paz para ti.

Quiero

Mamá.

El viejo reloj de pared

?Viento, brisa, aire?respira?

Romancillo a la Luna

?Y entonces, llegas tú? [soneto]

"Y sin querer te recuerdo" [Décimas]

"HABLA"

La mujer que yo busco...

"Sensaciones de olvido..."

"Y te fuiste..."

"Cuando te levantas"

"Tierra Castellana"

"Hora de dormir"

"Amor no correspondido"

"Gritar"

El velatorio de mi abuela

Tiempo impasible

## Elegía a la soledad

Una soledad nació cuando nací...  
crecí amamantado de soledad,  
azucarada soledad, pero soledad al fin...  
que la soledad fue mi leche materna  
cubrieron de soledad mis piernas  
y calzaron de soledad mis pies.

En una jaula de oro me encerraron  
con tierna maternal soledad de miel  
y crecieron dientes devoradores,  
labios y ojos de soledad predicadores,  
profeta de cardos y dolores,  
viviendo en soledad la soledad.

En mi campo, como espigas  
miles de soledades levantaban  
y todas completaban el quijotesco paisaje  
de viento y soledad.

Millones de fantasmas solitarios  
pululan por mi vida sin cesar  
que sin cesar me habeís creado  
sensación de soledad.

La soledad, el motivo de mi ira,  
soledad de soledades al sol tendidas  
contemplando tu huida en soledad  
y sin sentirte arrepentida.

Dejaste en soledad mis huesos  
teñiste de soledad mi paz  
y desnudos mis anhelos  
vestiste de soledad mi soledad.

Y al recordar mi soledad de entonces  
sangre fría me recorre por las venas

recordando de manera serena  
la soledad que me dejaste.  
Porque esa soledad que me engendraste  
fue mucho más que soledad  
fue la Soledad de soledades  
puñal clavado sin piedad.

## Campesina.

Fuiste a nacer campesina  
entre campos y entre sol  
que fue tu cuna las manos  
de un forjado labrador.

Y creciste con el vicio  
de la espiga y del sudor...  
Eran tus ojos campanas  
que tañían por amor.

Y de tu cuerpo inocente  
madurado por el sol  
fueron creciendo los frutos  
de tu primavera en flor.  
En la soledad del campo  
entre fríos y calor  
entre viejos matorrales  
calcinados por el sol  
has nacido de la tierra  
modelada con amor  
y es la tierra quien resalta  
las espigas de tu voz.

Vas recorriendo las calles  
en busca de un gran amor  
ni siquiera te das cuenta  
que en las calles ando yo.

¿Cómo es el hombre que anhelas  
para entregar tu corazón?  
¿Quizá callado y poeta  
melancólico y bribón?

Solo pido que una noche  
tu somnoliento calor  
aterrice en el paisaje  
donde suelo habitar yo.

## Niña morena...

### "Morena con salero"

Del arroyo, con primor,  
sube la niña cantando  
y a la vez va susurrando  
bellos poemas de amor.  
Luce bella como flor,  
de porcelana es su cara,  
sus manos son dos aldabas  
que nos protegen del miedo  
y al rozarnos con sus dedos  
nos llena de paz y calma.

Sube la niña cantando  
trazando tirabuzones  
al vaivén de sus tacones  
con sus caderas bailando.  
En esto que va mirando  
a un labriego que se afana  
en terminar sin desgana  
la tarea que le incumbe.  
Ya está la niña en la cumbre  
lanzando al viento esperanza.

!Qué figura tan bonita  
qué belleza hay en su cara  
qué dulzura en su mirada  
qué ternura hay en su risa ;  
Ya va bajando deprisa  
pues las tareas aguardan  
Con la frescura lozana  
que irradia su joven rostro



es para todos nosotros  
aire fresco de esperanza.

## Tiempo (Time) [Décima asonante]

El tiempo va caminando  
como un soplo, de repente  
uniendo pasado y presente  
confundiendo ambos estados.

El reloj sigue avanzando  
inmutable y taciturno  
hasta que llega ya el turno  
de marcharnos en silencio  
mientras silente presiento  
el temor a lo nocturno.

Pasa el tiempo impasible  
malgastado por nosotros  
y pensamos que los otros  
ante él, antes se rinden  
y nos parece imposible  
lo fugaz de lo vivido.  
Entre recuerdos y olvido  
vamos pasando la vida  
curándonos las heridas  
que el tiempo nos ha infringido.

El sol desgasta su fuente  
pero sigue siendo el mismo  
mientras nosotros morimos  
sin remedio y de repente.

El sol relativamente  
sigue eterno recorrido.

Enredado silogismo:  
un segundo para el sol  
equivale a un millón  
de nuestro tiempo perdido.

PINK FLOYD:

*And you run, and you run to catch up with the sun but it's sinking*

*Racing around to come up behind you again*

*The sun is the same in a relative way but you're older*

*Shorter of breath and one day closer*

## Vuela paloma, vuela

Vuela paloma, vuela  
entre nubes blancas  
de luna llena.

Vuela paloma, vuela  
cruzando el mar,  
surcando tierra.

Extiende tus alas  
dejando en tu estela  
girones de viento  
sobre las praderas.

Vuela paloma, vuela  
buscando cobijo,  
buscando pareja.

Calienta tu nido  
con plumas de seda  
cuidando del macho  
que te corteja.

Vuela paloma, vuela  
azotando el aire  
con alas tersas.

Peligros te acechan,  
durante tu vuelo,  
que tu franqueas.

Sagaz paloma  
a veces libre,  
otras mensajera

que allá donde te posas  
repartes nuevas.

Vuela paloma vuela  
surcando los cielos  
en primavera.

*En homenaje a **Rafael Alberti**.*

*"Se equivocó la paloma.*

*Se equivocaba.*

*Por ir al Norte, fue al Sur.*

*Creyó que el trigo era agua.*

*Se equivocaba."*

## Chica de ayer

### "Chica de ayer"

Ella fue todo:

Nido de calma,  
luz en mis ojos,  
ternura que embriaga.

Sí, lo fue todo:

Remanso de calma,  
besos furtivos  
caricias robadas.

Ojos de ayer

me quemán, se clavan  
buscando respuestas  
y no encuentran nada.

Regreso a sus pechos,  
nadando en su cama  
bebiendo su espuma  
qué tanto embriagaba.

Chica de ayer,  
recuerdos que matan  
qué hiela los huesos  
cruel, despiadada.

Chica de ayer  
pasaron los años,  
surgieron las canas  
que todo lo borran  
y cortan las alas...

y ya ... ¡no eres nada!

Princesa de ojos de gata  
qué miran y clavan  
puñales de acero  
en medio del alma.

No supiste amar

a pesar de ser amada  
no supiste esperar  
mi resurrección anunciada.  
Corriste y volaste  
persiguiendo fantasmas  
huyendo de mi  
sin mediar palabra.  
Por más que lo intento  
solo veo tu cara  
en tinieblas, difusa  
perdida, lejana.  
Chica de ayer  
desdibujado fantasma  
que entra en mi alcoba  
y me roba la calma.

## Sombras, creación y ciencia

### "Sombras, creación y ciencia"

Creando sombras chinescas  
la luz se escurre en mis dedos  
mientras, transito en los sueños  
de mis noches en vela.

Figuras de nomos y hadas.  
Dibujos que se proyectan,  
se ven y desaparecen  
como el humo sobre el agua. [*Smoke on the water*]

Quisiera poder moldear  
lo etéreo con mis manos  
y formar carnosos labios  
para poderte mimar.

Y luego, poder besarlos  
con cariño y con derroche,  
cómo se besa en la noche,  
a un amor desenfrenado.  
Quisiera formar del aire  
las esencias de las flores,  
de los lirios, sus colores  
de las rosas, su donaire.

Ser constructor de sueños,  
arquitecto del color,  
artista del corazón,  
ingeniero de los besos.

Y construir de la nada  
hermosos, sutiles versos



que te lleguen muy adentro  
y que penetren tu alma  
De la lluvia, el arco iris  
sus colores, sus misterios.  
Recoger trozos de cielo  
y tapar todo lo gris.

Quisiera ser creador  
de teorías abstractas:  
A la física y sus misterios  
desvestirla, desnudarla.

Porque la ciencia no llega  
a descubrir la verdad.  
La verdad es un misterio  
que siempre, se esconde detrás.

Mi pensamiento se expande  
en busca de libertad.  
Mi pensamiento es tan libre  
que nadie lo puede coartar.

Mi vida se ha resumido  
en conseguir la verdad,  
en ello sigo luchando  
con fe, empeño y afán.

Quiero seguir construyendo  
estatuas de la libertad  
ficticias, en mi pensamiento,  
y poderlas regalar.

Y cuando llegue el final...  
poder gritar alto y claro  
que ser feliz a tu lado,  
he conseguido lograr.

## ¿Quién quiere volar conmigo?

"Quién quiere volar conmigo"

Quisiera ser como ese sol de enero  
que roza las pieles sin quemarlas  
y con un sutil y tímido aleteo.  
saber que estás ahí y que me amas.

Quisiera ser la brisa de la noche  
cuando sopla silenciosa en mar adentro  
y acariciar tu rostro con derroche  
explorando tu esbelto y bello cuerpo

Quisiera estar contigo esta noche  
hablarte en silencio y en lo oscuro  
recobrando pasadas sensaciones  
fundiendo nuestros dos cuerpos en uno.

Sin estar, que notes mi presencia.  
Sin hablar, que escuches mis palabras  
que mane de las flores su esencia  
en una comunión de cuerpo y alma.

Quiero ser más tuyo y tú más mía  
darte lo mejor que yo poseo  
y regalarte generoso día a día  
mis caricias, mi presencia y mis besos

Y volar contigo en las alturas  
navegando por montes y por valles,  
con mi mano cosida en tu cintura  
descubrir los confines de los mares.

Caminando juntos de la mano  
sorteando peligros y misterios  
la paz estará de nuestro lado  
incluso en los caminos polvorientos.

El viaje será tranquilo y sereno  
resolviendo dudas, silogismos,  
como una sola alma, un solo cuerpo  
en un tránsito tranquilo y cierto.

## Luna

"Luna llena, invisibles son los hilos que manejas" [Víctor Manuel]

Somos hijos de la luna  
de sus embrujos bebemos  
y con hilos invisibles  
nos maneja por completo.

Creemos que somos libres  
que tan solo dependemos  
de nuestro libre albedrío  
y de nuestro entendimiento.

Nada más lejos e incierto  
pues la luna manipula  
nuestros torpes movimientos  
bajo su férreo influjo  
bajo su estricto criterio.

Luna llena, caprichosa  
que me atrapas por entero  
con tu influjo que hipnotiza  
y me sume en tu misterio.  
Lunática pasión que siento  
cuando tus rayos me rozan  
cuando me lanzas tu aliento  
vistiéndome de sombras blancas  
las noches frías de invierno.

Luna caprichosa y grácil  
que acunas tantos secretos...  
luna pálida y albina  
que me atrapas con tus celos.

Y nadando en tus entrañas  
y buceando en tu seno,  
de las sombras y tinieblas  
puedo resurgir de nuevo.

Durante el día te ocultas  
y por la noche te siento  
silenciosa y penetrante  
acostándote en mi lecho.

## Esa eres tú, ese soy yo.

"Eres tú y soy yo..."

Lucero en las noches claras,  
suspiro de libertad,  
mariposa que vuela libre  
irradiando felicidad,  
dialogante, sin acritud...  
esa eres tú.

Alma errante por los caminos,  
sombra, espectro de soledad,  
siguiendo inciertos destinos  
que me llevan donde no hay paz,  
como una marchita flor...  
ese soy yo.

Primavera en el mes de abril,  
luz que brilla en la oscuridad,  
manantial de intenso amor,  
derrochando sinceridad  
aire fresco de juventud...  
esa eres tú.

Caminante errante,  
carente de libertad,  
hojarasca que arrastra el viento  
de acá para allá...  
apenas sin ambición...  
ese soy yo.

Musa que alegra el corazón,  
espíritu pleno de lealtad,  
belleza que envuelve el viento,

alma repleta de dignidad,  
luna llena en plenitud...  
esa eres tú.

Árbol recién caído,  
de frágil felicidad  
murmullo de viento ronco,  
sin aliento, sin bienestar,  
persona de tibio calor...  
ese soy yo.

## La niña chica

"Niña chica"

La niña chica se marcha,  
no corre, que casi vuela  
como un barquito de vela  
con viento de tramontana.

Con la luz de la mañana  
va recorriendo el camino,  
va subiendo la montaña  
va llegando a su destino.

Quisiera seguirla presto  
mas mis piernas no me dejan  
solo me queda el consuelo  
de ver su grácil estela  
con sutiles movimientos.

Sube lozana la niña  
allá a lo lejos la veo  
por la florida campiña  
luciendo su esbelto cuerpo.

Niña chica que aún no ves  
tu despertar de muchacha  
la inocencia que recatas  
a punto de florecer.



Niña chica que me observas  
con ojos de maniquí  
envuelta en un frenesí  
de sonrisas y de estrellas.

Lanza al viento su cabello,  
sus ojos nos iluminan  
y su sonrisa me inspira  
estos sencillos versos.

## Ingrávido floto sobre ti.

### "Ingrávido"

La noche ciñe callada  
sus labios, losas de tumba  
y besa con gélidos roces  
tus pechos, tierra fecunda.

Retuerzo mi cuerpo en tu cuerpo,  
armónico rompecabezas  
tu pieza encaja en mi pieza,  
puzle de carne y misterio.

Lucha de amor sin espadas  
guerra de a dos por amarse  
ingrávido floto en tu carne,  
barca en un mar de esmeraldas.

Y...

después del instante añorado  
rezuman de paz tus entrañas  
y escucho a través de tu alma  
canciones de cielo estrellado.

## Leticia, tu nombre me sabe a paz

### **Leticia.**

Posan suaves tus palabras  
en mi alma confundida  
y con dulzura infinita  
me devuelves la esperanza.  
Conoces mis entresijos  
mis aristas y mis dagas  
esas que clavo a veces  
a las personas que me aman.

Conoces tanto de mí  
que a veces sobran palabras  
solo con mirarme a los ojos  
me infundes serena calma.

Irradias tranquilidad,  
me llegas directa al alma,  
ordenas mis sentimientos  
y minimizas mis dramas.

Y con esa sonrisa abierta  
de par en par tu ventana  
alegras mi corazón  
como un tañer de campanas.

Te admiro y te respeto  
con ternura y con templanza  
buscando dentro de ti  
palabras de paz, palabras.

Y en un instante tranquilo  
reír sin decirnos nada  
con silencios penetrantes

que nos traspasen el alma.

Qué infinito hay en tus ojos  
reflejado en tu mirada  
qué ternura en tu sonrisa  
cuanta paz en tus palabras.

## Registro de la Guardia Civil

"Registro"

Pasan las capas siniestras  
trazando tirabuzones  
mientras nos niños se esconden  
y los mayores se encierran.

Entran los guardias civiles  
en la ciudad de chabolas  
van encendiendo farolas  
y prendiendo los candiles.

Buscan a Juan Cantizano  
persona de malas artes  
trasgresor y traficante,  
mas por los suyos amado.

Entran a saco en las casas  
arrasando lo que encuentran  
sin ningún miramiento entran  
empujando a las gitanas.

Suenan gritos y sollozos  
aquello parece una guerra  
donde los enseres vuelan  
y se acumulan destrozos.

Pero el gitano no está  
¿Quién sabrá dónde se encuentra?  
amparado por la niebla  
o escondido en el desván.

!Vamos! grita el capitán

las verdes capas se alejan  
cortando la densa niebla  
dejando el poblado atrás.

Las gitanas ya se afanan  
en remediar el destrozo  
colocando poco a poco  
los enseres de sus casas.

Las farolas se oscurecen  
todo vuelve a la penumbra  
sollozos y maldiciones  
en el poblado se escuchan.

Los niños aún con miedo,  
los mayores les acunan  
buscando paz y consuelo  
en esta noche sin luna.

La guardia civil se aleja  
cual fantasmas de ultratumba  
dejando tras de sí temores  
y derroches de amargura.

## Entre la cal de la calle, sugerente sube.

### *Entre la cal de la calle*

Entre la cal de la calle  
y por empinadas cuestas  
sube la morena cantando  
canciones de amor y fiesta.

Sube la morena cantando,  
con su chaquetita puesta  
porque el fresquito de agosto  
se va notando en el rostro  
y en sus esculpidas piernas.

Sube la morena cantando  
va moviendo sus caderas  
de "lao a lao" de la acera.  
Yo me hago el despistado,  
queriendo mirar de cerca  
esos ojos de azabache,  
esos pechos de canela.

Sube la mujer cantando  
yo la miro y se rebela:  
"¿Qué mira usted ensimismao?"  
me replica pispoleta...  
pero al final me regala  
una gran sonrisa abierta.

Sube la moza cantando...  
y por la cuesta se aleja,  
trazando tirabuzones  
en el agua de la acequia.

Alegre se difumina  
y su sombra me requiebra  
se va alejando cantando  
y boquiabierto me deja.

La tarde de agosto cae  
y yo me siento en la alberca  
añorando su figura...  
y el vaivén de sus caderas.



## Cruel Verano. [Odio el calor.]

Deslumbra el sol en los pinares  
y arden las copas con rayos de fuego.  
Silencio de trinos y cantares,  
por la canícula del verano intenso.

Caen los rayos, cual lanza afilada,  
calentando la tierra y sus adentros,  
secando, de las acequias las aguas,  
calcinando los brotes de los huertos.

Cruel verano, de calor inmenso  
de siestas largas, prolongadas...  
más que calor, es el infierno  
donde nadie encuentra algo de calma,  
donde nadie encuentra el sosiego.

En el oasis del Duero, semiseco,  
en el margen del desnudo Arlanza,  
en la playa del Pisuerga, río adentro  
encontramos paz y algo de esperanza.

Verano ruin, que a tantos matas  
y cruelmente hieres al labriego  
que acarrea mies y seca paja  
para ganarse su mísero sustento

Añoro ese frío y ese hielo  
del invierno de mi tierra Castellana  
agrupados, en una chimenea  
consumiendo leña recién cortada,  
y el abuelo, relatando sus historias  
alumbrando sus más de mil batallas.

Verano inmenso y largo,  
huyo de ti como de la peste  
entre tu regazo me atrapas  
y en mi despejada frente.  
va surgiendo silencioso  
un pertinaz sudor caliente.

Cruel verano, el gentil otoño  
te dará silenciosa y justa muerte  
y quedarás desdibujado, pálido y solo  
abandonado tristemente a tu suerte.

## ¿Resucitan los muertos?

¿Resucitan los muertos? Alegoría a un estado confuso.

Girones de viento  
peinando el cabello.  
¿Quizás será miedo  
que invade mi mente  
sin desearlo,  
sin pretenderlo?

Campanas locas  
sin orden ni acierto,  
tañen las horas,  
repican a muerto.  
Martillean mi alma  
cual mortal instrumento.

El campo agostado  
arruinado y yermo,  
y el barbecho arrasado,  
inmerso en un sueño.

Paseo...  
matando mi tiempo,  
sin rumbo,  
malgastando mis besos  
en princesas de barro,  
en espectros de hielo.

Aislado, sutilmente solo,  
pienso...  
Y no encuentro luz  
en el cielo de enero.

Por no encontrar,  
ya no encuentro  
mis manos, mis pies...  
ni mi cuerpo entero.  
Desdibujado espectro  
de aquel que volaba  
tan alto en el cielo.

Se quemaron mis alas  
en un proyecto sesgado  
en promesas vacías  
en un camino truncado.

Y en el rincón de los sueños,  
donde se pudren los huesos,  
van surgiendo brotes verdes,  
haciéndose un hueco,  
entre cal viva y espectros.  
¿La vida resurge...?  
¿Resucitan los muertos...?

## Hacer el amor contigo

### *"Hacer el amor contigo"*

Rozo tus pechos con mimo  
mientras te como los labios  
y penetro tu santuario  
en un acto consentido.

Esos ojos de azabache  
esas piernas de gacela  
y el vaivén de tus caderas  
en este sutil combate.

Fundo mi cuerpo en tu cuerpo,  
exotérico engranaje,  
uniendo huesos y carne  
en esta lucha de besos.

Cuánto amor hay en tus ojos  
cuanta paz en tu mirada  
cuanta luz en tus entrañas,  
pasión en tus labios rojos.

Llega el momento fecundo  
con jadeos y suspiros  
sigo acoplado en tu nido,  
nido caliente y profundo.

Nos separamos sonrientes  
besándonos en la boca:  
este amor ya no sonroja  
este amor todo lo puede.

Coso mi brazo a tu espalda

mientras tú cierras los ojos;  
atrás quedan los enojos  
"las flores y las trampas"

## Desamor

### "Desamor"

El corazón cansado tengo  
de tantas idas y venidas  
de tantas inútiles heridas  
que sajan mi alma por entero.  
Las noches son eternas  
y no sé cómo es la luz del día.  
Las lágrimas nublan mis pupilas  
y me impiden disfrutar de las estrellas.  
Vivo sumido en una pena,  
en un mar de tormentas, arbolado.  
Fantasmas duermen a mi lado  
atándome fuerte a sus cadenas.  
Quiero vivir y no me dejan,  
quiero amar apasionado,  
más los recuerdos del pasado  
me sumen en sentimientos de tristeza.

Quiero alejarme de su lado,  
construir mi nueva primavera,  
quiero vivir de nuevo la quimera  
de sentirme un hombre enamorado.

## Paz para ti.

### **PAZ PARA TI**

Quisiera tenerte muy cerca esta noche,  
rozar con mis dedos tus pechos  
amarte despacio, inmenso derroche  
de caricias, de amor y de besos.

Quisiera tenerte en mi lecho  
desnuda, entregada  
atrapando tu alma  
entre mis dedos.

### **Paz para ti...**

que comprendes mi cuerpo  
ojalá...  
encuentres calor en mi pecho

**Paz para ti, hermosa mujer**  
plena de luna y de versos  
sonrisa perenne  
que alegras mis sueños.

### **Paz para ti**

que conviertes mi invierno  
en color y armonía  
inundando de besos  
mi alma dormida.

Eres mi confidente, mi amiga  
mi compañera en el camino  
eres quien da sentido  
a mi vida,  
quien impulsa latidos  
a mi corazón dormido.



**Paz para ti**

hermosa mujer, madre y esposa

que inundas de paz

aquello que tocas.

Eres plenitud de luz,

esencia de rosa,

hermosa sonrisa

que me transforma.

**Paz para ti...**

## Quiero

**Quiero** escuchar el silencio  
en los murmullos de las hadas  
y el susurro atronador  
de una mariposa alada.

**Quiero** escuchar paradojas,  
escenas inventadas...  
el temblor suave de las hojas  
y el aletear de tu mirada.

**Quiero** escuchar el silencio  
en tu boca amordazada  
por el temor y tus miedos  
cuando hablas, sin palabras.

**Quiero** escuchar de tu boca  
silogismos como espadas;  
y el sutil ruido de tu alma  
cuando hablas, cuando callas.

**Quiero** sentir el aliento,  
el aletear de tus pestañas.  
Quiero escuchar el murmullo  
de tus mudas palabras.

**Quiero** sentir tu presencia  
en las noches encantadas  
cuando duermas con mi brazo  
cosido a tu espalda.

**Quiero** recordarte alegre  
con la sonrisa pintada;  
y recorrer los repliegues

de tu preciosa cara.

**Quiero** que me consideres  
como alguien que te ama  
como alguien que te quiere  
y que te llena de calma.

Y según avance el tiempo,  
con nuestras sienes plateadas,  
recordarte en sacro silencio  
que algún día fuiste  
"mi princesa encantada."

## Mamá.

Me sale estar triste...tras tu marcha.  
se me encoge el corazón porque no estás...  
aunque también sé que a ti te gustaría  
sentir mi alma llena de alegría  
verme feliz, sonreír y no llorar.

Es por eso que te tengo que agradar.  
¿Sabes lo que más me gustaría?:  
Pararme en el camino, abandonar;  
pero sé que tú te enfadarías  
y me harías de nuevo caminar.

Si no lo dijera ahora, mentiría:  
¡Tú marcha fue un empujón brutal!  
Caí al suelo con múltiples heridas  
pensando que jamás conseguiría  
de nuevo volverme a levantar.

Te añoro cada día de mi vida  
las horas son más largas al no estar  
y de nuevo mil veces volvería  
a tenerte que acostar y levantar.  
Porque no sabes bien lo que daría  
por volver a llamarte una vez más...  
"mamá, mamá, mamá..."

## El viejo reloj de pared

A ti reloj centenario  
que de aburrimiento retrasas  
las horas, minutos, segundos  
con tu vetusta maquinaria.

Reloj que, entiendes preciso  
la relatividad cuántica,  
dilatando ese tu tiempo  
que impreciso nos marcas.

¿Qué impreciso nos marcas?  
No, no es así, ¡ lo dilatas !.  
El péndulo somnoliento  
está congelado en la caja  
retrasando tu período  
dilatando lo que marcas  
relativizando sin saberlo,  
el tiempo que nos engaña.

Tú, reloj centenario  
es el que mejor ha entendido  
la física y sus entrañas.  
Y cuando el sol ya se esconde  
a nuestras espaldas  
tu sigues marcando real  
el tiempo que nadie abarca.  
El sol relativamente es el mismo  
y nuestra vida, más cercana  
a un eclipse total  
a la muerte intemporal  
al olvido y a la nada.

## ?Viento, brisa, aire?respira?

El viento roza tus cabellos largos  
trazando en tu frente tirabuzones  
mordiscos de viento por los rincones  
besos de fresca brisa entre tus labios.

Corrientes del aire que van volando  
refrescando tu cara, ojos burlones  
aire que penetra hasta los pulmones  
llenándote de vida tu pecho amplio.

Alimento de vida y de esperanza,  
es aire, que empaña el cristal de vahos  
dándole frescor a tu linda cara.

Aire que penetra alimentando almas  
suspiros, jadeos y demás ruidos  
hasta que llega la anhelada calma.

*"Aire*

*Soñé por un momento que era aire*

*Oxígeno, nitrógeno y argón*

*Sin forma definida, ni color"*

## Romancillo a la Luna

Rayos de luna lunera  
rozan de lleno la tierra,  
rayos de estrellas fugaces  
en noches de hierbabuena.

Sale la luna ligera,  
fuego de luna y estrellas,  
luceros de cascabeles  
sobre la noche serena.

Sueña la luna que era  
la reina de las estrellas,  
se esconde con timidez  
detrás de una nube negra.

Lunera cascabelera  
con aroma de canela  
ojos abiertos al cielo  
repleto de luna llena.

Esos hilos que maneja  
en las lunáticas mareas  
y en las noches de pasión  
cuando se aman las parejas.  
Y cuando hay luna llena  
en su plenitud entera  
lunáticos como yo  
perdemos nuestra inocencia.

Ya se retira serena  
porque Lorenzo se acerca  
y con su luz cegadora  
camufla su albina esencia.

"Luna llena...

*invisibles son los hilos que manejas"*



## **?Y entonces, llegas tú? [soneto]**

Late mi corazón a toda prisa  
presagiando mis torpes movimientos  
sumido en confusos sentimientos  
y mezclando los lloros con las risas.

Entonces llegas tú con tu sonrisa  
y cambias mis triviales pensamientos  
con palabras, lisonjas y fragmentos  
de amor, paz, armonía y tenue brisa.  
Tus manos desabrochan mi camisa  
buscando lo desnudo que recato,  
para unirse los cuerpos muy deprisa.

Y en esa comunión de cuerpo y alma  
explosionan suspiros y sonrisas  
en un cenit de dulzura y de calma.

## "Y sin querer te recuerdo" [Décimas]

Me esfuerzo por olvidarte  
y sin querer te recuerdo  
era un amor tan sincero  
que solo me olvidé una parte.  
Hoy si pudiera mirarte  
cara a cara, cuerpo a cuerpo  
te diría lo que siento  
aunque todo sea pasado  
y así tenerte a mi lado  
en el transcurrir del tiempo.

Es tan fugaz el amor  
y corto lo que vivimos...  
porque el tiempo transcurrido  
no hace mover mi reloj  
aunque sí mi corazón  
que recuerda tu belleza,  
belleza exterior e interna  
que tanto me cautivaba  
y de dicha me llenaba  
cuando te sentía cerca.

Y aunque sea ya muy tarde  
para detener el tiempo  
te mantengo en el recuerdo  
aunque desee olvidarte.  
Ahora no podría amarte  
eres un recuerdo tibio  
y un silencioso sonido  
y por ello, aunque me cueste,  
te digo adiós para siempre  
y para siempre te olvido...  
hasta que otra vez te recuerde...

*"Es tan corto el amor  
y tan largo el olvido" [Neruda]*

*"El olvido solo se llevó la mitad" [J.M. Serrat]*

## "HABLA"

### **Habla...**

aunque sean cuchillos  
tus duras palabras,  
aunque se me claven  
profundas en el alma...

### **Y así...**

saber lo que piensas,  
saber lo que anhelas,  
saber si me amas.

### **Habla...**

Rompe ese silencio  
que duele, cuando callas.  
Quiero que desates  
aquello que te ata.

### **Y así...**

conquistarte de nuevo  
juntando los cuerpos,  
mezclando las almas...

### **Habla...**

Que ya no me importan  
ni heridas ni batallas.  
Que yo no pretendo  
urdir ninguna trampa...

### **Y así...**

volver a sentir tu mirada  
de niña mimada  
por mis palabras...

**Habla...**

Que yo no pretendo  
tenerte silenciada...  
dime lo que sientas  
no te guardes nada.

**Y así...**

Saber si me amas,  
saber si pretendes,  
ser mi niña enamorada.

**Habla...**

Llena los silencios  
de mis noches en guardia,  
llena los vacíos  
que crecen en mi alma...

**Y así...**

Caminemos juntos  
recorriendo un mundo  
que expectante aguarda...

**Habla...**

Déjame que escuche  
lo mucho que me amas  
que solo pretendo  
oírte esas palabras...

**Y así...**

reunirnos juntos  
en un lugar fecundo  
lleno de esperanza.

**Habla...**

## La mujer que yo busco...

La mujer que yo busco  
tiene sus ventanas abiertas  
de par en par al futuro  
y la sonrisa puesta.

La mujer que yo quiera  
será sincera y abierta  
no alimentado bulos  
ni palabras inciertas.

La mujer que me quiera  
me atará firme a su yugo  
para labrar juntos  
surcos fecundos

Ella no necesita  
ni collar ni pulseras  
solo lucir su sonrisa  
en mis horas inciertas.

Sé que te encontraré  
a pesar de mis canas  
y me estarás esperando  
tras tu ventana.

Te reconoceré  
nada más verte  
y desde ese instante  
empezaré a quererte.-

La mujer que yo quiero  
sé que me espera  
agazapada en la esquina,

en cualquier acera.

Recorreré contigo  
mis últimos días  
construyéndote un nido  
de golondrinas.

Y en ese nuestro refugio  
te haré al amor,  
lenta y dulcemente  
con gran pasión.

Me daré a ti entero  
sin cortapisas,  
buscando alimento eterno  
en tu sonrisa.

La mujer que yo quiero  
me está esperando  
solo falta encontrarte...  
¡ Sigo soñando !

## "Sensaciones de olvido..."

Te diluyes en mi mente  
como el humo que se escapa  
y se convierte tu historia  
en una angustiosa marcha.

Qué triste, un amor tan grande,  
que de pasión nos quemaba,  
se haya convertido ahora  
en una lúgubre llama  
donde el olvido nos roba  
lo mejor de nuestras almas.

Se olvidaron tus sonrisas,  
se olvidaron tus palabras,  
solo recuerdo de ti  
tus dos labios como espadas.

Quisiera encontrar de nuevo  
tu juventud olvidada  
y tan solo encuentro esbozos  
de lo que fue tu mirada,  
ausente, inerte, distante  
hablando sin decir nada.

Se clavaron tus recuerdos  
como espinas descarnadas  
y no encuentro más consuelo  
que el de tus mudas palabras  
Sentirte ausente, sin rostro,  
sin facciones en tu cara.  
Cuanto dolor acumulo  
en esta intrépida marcha.



Tu corazón ya no late  
y es más triste tu mirada  
Preguntas si aún te quiero  
y yo no suelto palabra  
resolviéndote la duda  
con una ausente mirada.

## "Y te fuiste..."

Cierro los ojos y veo  
escenas de tu pasado  
tu pelo largo castaño  
entrelazado en mis dedos.

Y aunque ya estemos muy lejos  
presiento tu cercanía,  
revivo hermosos recuerdos  
escenas de amor y risas.

Tu rostro joven y bello,  
tu más hermosa sonrisa,  
y aunque solo sean recuerdos  
que pasaron muy deprisa,  
añoro tus rojos labios  
clavados en mis mejillas.

Cuanto amor hubo contigo,  
ingente derroche de besos  
y acariciando tus pechos  
con honesta picardía,  
sentía amor verdadero,  
entregando por entero  
lo mejor que poseía.

Qué dolor cuando te fuiste,  
qué gran losa sobre mi alma  
no encontraba paz ni calma  
ni consuelo a mi dolor.

Todo era confusión  
una herida desgarrada,  
un puñal al corazón,

una historia inacabada.

Te apartaste de mi vida  
y en el limbo me dejaste  
con una profunda herida.  
Te marchaste de puntillas  
negándome a hurtadillas  
tú explicación razonable.

## "Cuando te levantas"

Llena de paz te levantas,  
peinando rubios cabellos,  
despertándote del sueño  
con tu majestuosa planta.

Bostezos de noche larga  
sobre tus labios de ensueño,  
repletos de dulces besos  
que dabas mientras soñabas.

Te despiertas con candor,  
y con la sonrisa franca  
que tus ojos son campanas  
que repican por amor.

Dentro de tu corazón  
recatas lo que más amas  
y amas lo que más recatas  
en un juego de palabras...  
Princesa de los mil sueños,  
soberana de blanca cara  
estilete de furor  
en las noches embrujadas.

Empapas mis dulces sueños  
primero con paz y calma  
luego con esa dureza  
que impones con tu mirada.

Quiero quererte de lleno,  
amarte como se aman,  
enfebrecidos de amor,  
los muchachos y muchachas.

Estrecharte entre los brazos  
acariciando tu cara  
entre besos y entre abrazos  
como si no hubiera un mañana.

## "Tierra Castellana"

Infinita tierra castellana  
desde la inmensidad, en tu mirar lejano,  
tiendo mi desnuda palma de la mano  
a todos los hijos que te aman.

Meseta de esperanza  
desde la infinidad de tus llanuras  
levanto mis ojos a las alturas,  
mirando tu frente despejada.

Cielos de nubes y de aras  
donde el sacrificio de tus hombres  
prevalece, fusionando alegrías y dolores  
en una comunión de cuerpo y alma.

Tierra de compromisos y de enjundias  
tierra de hombres serios y enervados  
a los que unes en un único legado  
para labrar tus entrañas de punta a punta.

Tierra castellana, seria,  
madrastra de padres y de madres  
hija de pueblos ancestrales  
viuda de penas y miseria.

Mueve tu óseo esqueleto  
levanta del suelo tus rodillas  
alza tu voz en las orillas  
del tierno Arlanza, del padre Duero.

Quiero que se escuchen tus plegarias  
en esas tierras milenarias  
para qué tu voz se oiga en toda España

y puedas ganar esta batalla.

Requiero de tus hijos, la esperanza  
requiero de los que te rigen, honradez  
invoco de tus hijas, la templanza  
rechazo de los cielos su escasez,  
querida tierra castellana...

## "Hora de dormir"

*"Hora de dormir"*

La soledad de la noche  
me envuelve entre negros velos  
ungiéndome con derroche  
de dulce calma y sosiego.

Suave el viento en la ventana,  
ulula un búho a lo lejos,  
noche vestida de calma  
para un descansar sereno.

Cae lluvia silenciosa,  
la paz inunda los cuerpos  
la charla antes bulliciosa,  
se torna en mudo silencio.

Mientras los sueños se alargan  
cubriendo todo de negro,  
los misterios y fantasmas  
se nos presentan por dentro.

Suave paz en el ambiente  
dulce sosiego en el lecho  
los cuerpos duermen calientes  
bajo un intenso silencio.

Mi mente está ya serena  
la pongo en blanco, no pienso,  
cierro la luz de mis ojos  
entregándome a Morfeo.

La paz inunda mi cuarto



que oscuro ampara mi sueño,  
pronto estaré caminando  
por soñados recovecos.

Y a la mañana siguiente  
abro mis ojos de pleno  
luciendo una amplia sonrisa  
recibiendo al día nuevo.

## "Amor no correspondido"

*"Amor no correspondido"*

Voy removiendo la tierra,  
voy labrando sus entrañas  
con sangrientas dentelladas  
descubriendo sus miserias.

La tierra eres tú, mi amada,  
árida, estéril y yerma;  
tu silencio me descentra,  
tu indiferencia me mata.

Me confunde tu mirada  
de indolencia y de vacío  
y me consume el hastío  
que reflejas en tu cara.

Yo que pretendo tan solo  
amarte tal como se aman  
los muchachos y muchachas  
con pasión y con arrojo...

Me están matando los celos  
arrancando mis entrañas  
cual duro puñal de acero  
paso a paso, verso a verso.

Para olvidar tu pasado,  
necesito irme muy lejos  
para buscar otros besos,  
esos que tú me has negado.

Que dolor tengo en mi alma  
como sufre el corazón  
y no me vale razón  
ni consuelo ni esperanza.  
Siento que se me hiela el alma  
con un inmenso dolor:  
Yo te quiero con pasión  
mas para ti no soy nada.  
¡ Qué dura es la condición  
de un amor no correspondido!  
No tiene ningún sentido  
seguir luchando por ti  
cuando esto llega a su fin  
y tu amor no he conseguido.

## "Gritar"

Porque tengo fuerzas grito  
y aunque el hecho de gritar  
tenga en sí poco sentido,  
nadie me podrá callar  
¿Quién puede parar al río  
quien al viento puede atar?

Y en las calles reprimidas  
con franqueza gritaré  
consignas puras y libres  
y si muero, moriré  
que de miedos pocos tengo  
pocos bienes que perder  
y si la vida me quitan  
en mis obras viviré.

De tantos hombres que escriben  
el mundo es puro papel  
quiero escribir poesías  
que sirvan para crecer...  
De tantos hombres que hablan  
de promesas que no ves  
el mundo es pleno murmullo  
solo voces retenéis.

(Continuará)

## El velatorio de mi abuela

"El velatorio de mi abuela Eleuteria, año 1968"

Las pavesas frioleras  
se escondían tras las pajas.  
Capa gris como mortaja  
en un cajón de madera.

El cadáver de la abuela,  
esa que tanto me amaba,  
reposa pálida, blanca  
sobre cojín de franela.

Su boca está ya sellada,  
sus pestañas entreabiertas,  
tras una lucha cruenta  
en una desigual batalla.

Cuánto dolor comprimido  
en esa lúgubre estancia.  
¡Era una muerte anunciada!

Rasgos de muerte han surgido  
cubiertos en una mortaja.  
¡¡Las campanas repicaban!!

## Tiempo impasible

"Time impasible"

Entre sonrisas y lágrimas  
la vida se va pasando  
y la muerte se presenta  
sin querer ni desearlo.  
Dura tan poco el instante  
es tan fugaz lo pasado...  
Y el presente se diluye  
antes de poder disfrutarlo.  
Caminamos dando tumbos  
con nuestro caminar errático  
dejando al margen la vida  
que pasa sin enterarnos.

El reloj marca impasible  
los minutos, horas...años.  
¡ Detened su maquinaria  
que nos acerca al ocaso.!

En lo precario del tiempo  
y en lo oscuro de su paso  
se nos diluye la vida  
sin apenas sobresaltos.  
Todo es fugaz, pasajero.  
Las arrugas de la cara  
son señales del invierno  
que nos inunda de canas.

Y de repente, algún día  
nuestros seres más cercanos  
llorarán nuestra marcha  
entre lágrimas y halagos.

La muerte nos acompaña  
a lo largo de la vida  
nunca sabemos el cuándo  
nos abrazará con firmeza  
como quien amarra una presa  
que de muerte está herida  
y nos dirá que ya es hora  
de emprender nuestra partida.