

Aquí donde me dejaste otra vez Amor

Marcelino Victor



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A Liliana la persona que me inspiró a escribir estos poemas y algunos más.

Índice

Edad

Huellas

Mar

Sin aire

"Quiero decir tantas cosas"

Entre la gente

Yo te imagino

Nunca volveré a amar

Error...

Despedida

Escenario y testigo

Cuando llora el poeta

Te escribo

Los hombres somos rosas

Contrastes (Otoño mí amor)

Volver a soñar

Poemas del alma

Póstumo

Caminos

Retrospectiva

Si no despierto

Edad

Cuántos años tiene el amor?
que por siglos y siglos seguirá
pasando y no envejece.

¿Cuántos años tiene el amor?
Que desde un principio y sin
un fin anunciado, por sabios
por nobles por reyes y por la
urbe es usado.

¿Cuántos años tiene el amor?
Que grandes poetas a inspirado
que palabras sinónimos
antónimos verbos adverbios
adjetivos y tantos etcétera
ha utilizado.

¿Cuántos años tiene el amor?
Que nadie por aproximación
puede decir cuando hubo
comenzado ni mucho menos
puede decir que el amor ha
terminado.

¿Cuántos años tiene el amor?
Se lo ve en los ojos del recién
nacido
como en el del niño que
piruetas ha logrado.
Se lo ve en los ojos del
adolescente que con ternura
y timidez reconoce a su ser
amado.

¿Cuántos años tiene el amor?
Mí amor tú amor que tantas
veces se nos ha negado.
Y quién puede darle edad

al amor, mí amor tú amor
que después de tanto deseo
a pesar del transcurrir
del tiempo lo hemos hallado

Huellas

Huellas ...

Momentos incrustados
en pliegues blancuzcos

Fluidos y sudor
vestigios de la vehemencia
de dos

Gemidos atrapados
en un tiempo,
éxtasis

oculto de la murmuración

Marcas que arden
en hoguera de pasión

Reminiscencias que estallan
en la piel

Instantes incrustados,
grabados
en lo más profundo del ser

Huellas ...

sonrisas del alma
disfrazadas en suspiros

© Marcelino Montaña 11/2020

Mar

Aún no te conozco
pero en sus ojos te reconozco
Y me maravilla como se
maravillan,
de lo profundo del horizonte
de tus infinitas aguas.
Y siento celos como su cuerpo
deja acariciar con tus suaves
olas.
Y siento celos
al llegar la mañana o al
confundirse la tarde con la
noche,
asumiendo que ella está y
siempre va a estar en ti.
Cuando le susurras al oído
sonidos que jamás he de
reproducir.
Cuando se deja envolver
por tu suave brisa y activas
todo su sentir.
Cuando te mira y su mirada
se pierde en ti.
Cuando respira una y otra vez
hinchando sus pulmones
absorbiendo todo de ti, para
luego dejarte ir.
Aún no te conozco
y siento celos
cuando sus labios me hablan
de ti.

Sin aire

"Sin aire"

Dónde fue cómo pasó

Ya no bastan las flores

Y las frutillas derraman

Su néctar

El chocolate se clavó

En el pecho

Derritió mi alma mi corazón

Dónde fue cómo pasó

Quién cortó mis venas

Me desangro poco a poco

De dónde viene cómo esquivar

Lo que no se sabe

Lo que no se ve

La mirada tierna

Su corazón se endureció

Su boca me dice hasta donde

Su ternura deja decir

No todo es verdad

No todo es mentira

Dónde fue cómo pasó

A un viaje el amor te llevo

Tu cuerpo regresó

Tu corazón no

Por la eternidad lo voy a

Esperar

Aquí en el lugarcito que tú

Bondad me dió

Dónde fue cómo pasó

Quién se bebió tu sed

Quién acarició tu ser

Quién rehizo tu camino

Quién se llevó el tesoro

Que ya no me dejas buscar

© Marcelino Victor Montaña 092023

"Quiero decir tantas cosas"

Quiero decir tantas cosas
porque en momentos
como éstos
miles de imágenes, algunas
repetidas, entran y salen
de mi mente.
Es que en estos momentos
complicados diría yo
busco respuestas cuando
ni siquiera me he hecho
las preguntas.
Es que en estos momentos
voy del final a principio
y no es capricho
tal vez al volver sobre
los momentos
entienda comprenda y te haga
comprender el porqué
de estos momentos.
Es que en estos momentos
donde la palabra adiós
no deja de repetirse en tu boca
y perturba y machaca mi mente
me esfuerzo por buscar
buenos momentos
donde no los voy a encontrar.
Momentos de momentos
diría yo
porque nunca he pasado
por estos momentos.
Te pido un momento,
Inocentemente lo pido
evocando aquellos momentos

donde no sabíamos de nada,
era enojarse y volverse a amigar.
Pero en estos momentos
ya no quedan de esos momentos
¿Será porque ha pasado nuestro momento?
dejando paso a otros momentos?
Tal vez después de muchos
momentos
volvamos a encontrar nuestro
momento.

Entre la gente

Me muevo entre la gente
escuchando música
que se entierra en mi interior
Miro observo busco
me desespero
el corazón se agita
sé lo que busco
no te puedo encontrar.
Te imagino, tu silueta
tu sonrisa
voy esquivando personas
no estás.
Un mundo se mueve
los árboles el césped
los colores todo sigue,
giran ríen de la mano
murmullo los vehículos
y no estás.
Deseo verte, siento o imagino
el perfume sobre tu piel
escucho tu voz tu sonrisa,
todo gira en perfecta armonía
me atropello conmigo mismo
en mi afán de buscarte
y no estás.
Lentamente entre los árboles
los rayos desaparecerán
y la luna esa de tantas noches
y no estás.
Observo las estrellas pido
Imploro,
una luz fugaz pasa y desaparece.
El cielo oscuro gira te busco

y no estás.

De a poco todo se va
el murmullo los colores
y no estás.

© Marcelino Victor 09/2023

Yo te imagino

Yo te imagino
porque no tengo más que
Imaginate
Has roto todo lazo también
el comunicarte
Yo te imagino porque
tu cara tu sonrisa se grabaron
en mis ojos
y vaya dónde vaya
llenas mis espacios
Yo te imagino
te escucho te siento
cómo cada noche que compartimos
tus suspiros tus gemidos
tus ronquidos
Yo te imagino
te veo te acaricio y recorro
tu cuerpo cómo cada llegada
cómo cada despedida
Yo te imagino
porque no tengo más remedio
mis errores tus certezas
han roto los lazos
tus alas ya no me cubren
tus alas te liberan.
Yo te imagino
cómo nunca quise imaginarte
entre las gentes distintas
a mis gentes
Yo te imagino
enaltecida segura sonriente
nadie ha perdido tu has
ganado.

© Marcelino Victor 09/2023

Nunca volveré a amar

"

Podrán, tal vez, haber otras mujeres,
pero nunca nunca serán igual
a tí.
Porque las mañanas serán irrepetibles
Despertar y tenerte ahí
siempre bella siempre hermosa
Contemplarte acariciarte con los ojos
tocarte con el alma
mirarte con el corazón
Saborearte sin beberte sentirte
sin hacértelo
mi alma gozó cada una de esas mañanas
Es evidente que jamás jamás
sentiré así.
Poder sonreír ahora sin que estés
habla de ti de tu calor
de la fortaleza que transmitía
tu corazón.
No habrá vida igual como la que
me distes tú
compañera amiga amante.
En mis suspiros salen mis recuerdos
de ti
cada tanto necesarios abrazando
mi ser
reconfortando mi desesperación
entibiando mi corazón
Cómo podrá haber alguien así
cómo tú mi amor
Que me espere por las tardes
Que me abrigue cada mañana
Que transforme cada noche

Que dió todo mientras duró
Nunca jamás volveré a amar
sentencia cruel cadena perpetua
de amor.

© Marcelino Victor 09/2023

Error...

Error ...

Cómo volver atrás, mirar
otra vez esos ojos
y la emoción en ellos.
Llegar de vuelta del trabajo
besar tus labios tocar
tus manos,
reconfortarme en tu sonrisa.
Cómo volver atrás y vivir
porque eso era vivir,
la belleza de estar contigo
contemplar tus movimientos
compartir un café
escuchando Arjona y ver
la felicidad en tu ser.
Cómo volver atrás y soñar
como siempre lo hacía
a tu lado contemplando
tu andar, tardes de mate
o café, nunca dejamos de
Hablar, todo fue ameno
armonía y paz.
Cómo volver atrás, el tiempo,
tan escaso me fue?
agregar horas al día para
nunca acabar,
si las noches hubiesen sido
eternas o eterno el despertar.
La luna el sol las estrellas
el zonda también,
el día la noche,
los amaneceres atardeceres

cómo volver todo atrás.

Para repasar y repasar mil veces
cada instante cada centímetro
recorrido.

Cada palabra salida de mí boca
cada gesto cada abrazo
cada vez que mis labios besaron
los tuyos

Cada te amo esbozado por
mi corazón.

Cada vez que acurrucado a
tu lado mis ojos mirando
tus ojos te decía lo bella que
estás.

Error hubo y los hubieron

No es un título nomás.

Hay un mar de lágrimas

Hay un universo de dolor

Hay un nudo en la garganta

Que me impiden escribir

me impiden contar.

© Marcelino Víctor 09/2023

Despedida

Ha llegado el tiempo de ir
Ya no queda nada
Un vacío que nunca podría
Llenar
Mí último viaje en colectivo
Mí último partido de fútbol
Me despido de lo cotidiano
De mis largos paseos en
Soledad
Es inmenso el dolor para uno
Solo
Voy a dividirlo en cada ser
Que me ha amado, así
Disipar y pronto desaparecerá
Irá en cada uno de esos seres
Tan amados
Irá en las lágrimas de quienes
Crecieron y vivieron a mí lado
Irá quedando en cada flor
Al paso
Irá quedando en lugares que
Por años he frecuentado
Irá quedando en mí querido
Barrio y en cada potrero
Donde he jugado
En cada baldosa que he pisado
En cada piedra donde he tropezado
Quedará en los trapos que en
Cajas has guardado
En cada beso malogrado
En eso días donde suplique
Pedí imploré
En cada hoja verde si es que aún

Están verdes

Irá quedando en cada error

En cada frustración

En cada noche de insomnio

A tu lado

Me voy en silencio. Adiós.

Escenario y testigo

Escenario y testigo

un patio gris

desgastado corroído

El silencio acompaña como ritual

siniestro

No hay pasado lejano no hay futuro

Incierto, presagio funesto.

La pena, corona del rey, clavada

en la sien,

el tiempo se ha detenido los pájaros

huyen con ellos su trino.

El metal partícipe y frío

no ha traicionado es el camino.

Apenada el alma se despoja y

abandona su templo divino.

El néctar probado y saboreado

se retuerce, hiel amarga el destino.

El sonido las imágenes la mente

caldo de cultivo.

Suspiro liberador nudo que ahoga la garganta,

herida mortal se ha provocado

no sangra

Lo divino el hedor el olvido.

© Marcelino Montaña 08/2023

Cuando llora el poeta

La tinta se ha derramado
La pluma ha caído
Personaje funesto
Personaje frío, viene por el alma
El poeta ha caído
Ya no escribiré de amor, de pena,
ni olvido
La muerte se ha llevado todo
también tus suspiros
Lo burdo pero bello, su estilo
su prosa, van camino al cielo
Su alma en pena cargará el dolor
Y arderá en el infierno
Cuando llora el poeta derrama
Sentimientos, observaron
Sus letras pero no su sufrimiento
El destino se ha quebrado
Ya no escribiré el poeta
Quedarán trancos, vacíos, un sin número de documentos
Quién escribirá lo que sus labios
de ti bebieron
La belleza que de ti sus ojos
absorbieron
La suavidad que al recorrer
tu cuerpo sus manos
estremecieron
Quién escribirá de la gloria
hecha momentos
cuerpos desnudos en tu aposento
Cuando llora el poeta derrama
Sentimientos, observaron
sus letras pero no su sufrimiento.

© Marcelino Montaña 08/2023

Te escribo

*Desde la sonrisa que despiertas
Cada mañana
Desde los minutos antes de
comenzar la jornada
Desde los mates y tostadas
con dulce mermelada
Desde la tranquilidad que
provocas el evocarte en mis
recuerdos
Desde la añoranza de nuestros
mozos días
Desde los domingos de mañana
donde se confunden tu silueta
con los dorados rayos del sol
Desde la inmensidad del cielo
donde tus ojos brillan por cada
estrella
Desde el alma desde los recuerdos
desde el corazón
Desde el pasado donde aún
quedan abiertas las heridas
Desde el presente tan incierto
tanta incertidumbre de éstos
días
Desde el futuro
desde el añorado reencuentro
Desde la ilusión de tenerte cerca
Desde la esperanza renovada
en cada suspiro
Te escribo desde el silencio
de mis labios,
porque, tal vez
de ellos, nunca más vas a escuchar*

te amo

Los hombres somos rosas

Por qué sólo ven defectos?

donde hay un carácter fuerte
y Experimentado

¿Por qué solo ven imperfecciones?

donde hay cualidades y belleza
Tal vez con experiencias
Que nos dejaron marcados

¿Por qué sólo ven defectos?

Y no la rosa
Acaso los hombres no
¿Podemos ser rosas?

Porque amamos y sufrimos
Porque entregamos cuerpo
Y alma

Porque lloramos por amor
y lloramos cuando ese
amor nos deja

Porque necesitamos el rocío
de sus caricias
y que nos huelan cada día

Acaso solo ustedes pueden
ser rosas?

Los hombres somos rosas

Con imperfecciones y virtudes

Con sueños y esperanzas

Con miedos y temores

Con defectos y aromas

Con belleza y rugosidades

Con amor y dolor

Las rosas son hermosas

Y los hombres también

Somos rosas.

© Marcelino Víctor 11/2023

Contrastes (Otoño mí amor)

Ocre verde rojizo inspiración
Montañas cielos
muestras un mundo
Tu mundo tu yo
relieve agua Sonidos amor

Estrellas luz rayos de sol
Tibia arena mar peces
Caracoles sonidos
De ayer de siempre
amor

Un parque juegos risas
Rondas inocencia
Pérgolas amantes desinhibidos
Barriletes dulces
Amor

Tu yo
Un punto de vista una forma
Distinta de ser

abrir la mente mi mente
Entiendas o no, es mi lugar

Puedes horrorizarte sonrojarse
Maravillarte,
Hay ilusión esperanza
Maldad pero al final amor.

Miro a través de mi
Lo cotidiano se superpone
Con lo superficial

Más allá no puedo, un bosque
La risa y el espanto
Se unen en mí
Sonido que no entenderás

Al final, amor, distinto
Pero amor.

Volver a soñar

Quisiera volver a soñar
Y caminar infinitos caminos
Despertar con el sol
Asomando en el horizonte
Ser libre de elegir de ir
O venir de estar o no
dejar de lado lo vivido
Quedarme cuando se haga
La noche e irme con el
Alba de cada mañana
Quisiera volver a imaginar
La felicidad al percibir
El aire puro de la montaña
Al mirar las estrellas
Titilando a la par de mis
suspiros
Andar andando sin miedos
Sin preocupaciones
Quisiera vivir cada momento
Cada instante
De lo que me queda de vida
Dejar de lado tormentos
Pesadillas
Olvidarme del miedo a lo
Vivido
soñar despierto soñar
Dormido volver a ser
Y conciliarme con el destino
Andar y desandar lo vivido
Quisiere volver a esa puerta
Y vivir una y otra vez
Esa sonrisa.

MARCELINO VICTOR

Poemas del alma

Amada mía, solo quedan para ti
poemas del alma
que nacieron y nacen en la
inmensidad de la montaña
pureza blanca que se vuelve
torrente.

Recorriendo el valle fértil del
alma
inundando los campos de
sentimientos donde florecieron
los te quiero
que adornaron pérgolas, ramos
y capillas.

Dieron esperanza, dieron alegrías.
Palabras que emergieron y
Emergen de lo más profundo
Donde se desnuda de piel
Y huesos.

Donde el silencio hace ruido
Cómo corriente de agua golpeando
rocas.

Palabras que nacieron y nacen
como alud de lodo arrastrando
todo,
de esos lugares llamados sentidos.

Amada mía solo quedan para ti
poemas del alma.

© Marcelino Víctor 12/2023

Póstumo

El día que ya no me encuentre
entre seres andantes
cuando los homenajes, muchos,
o pocos
recuerden andanzas y travesuras
o penas y alegrías
quiero que se escriba
en el mármol, de lo vivido
aquí yace quien hubo amado
porque conoció el amor
y lo reconoció en sus sentidos
amó la belleza que solo sus ojos
hubieron percibido
miró sus ojos tan de cerca
que se confundieran con los suyos
observó la expresión de su cara
en su sonrisa. en sus palabras
lenguaje corporal que solo él hubo
percibido
amó tocar su cuerpo sintió
la suavidad de su piel en sus manos
recorrerla toda sintió como
se estremecía al tocarla
acarició sus finos labios
besó sus manos como solo el
hubo podido
pero aún más, abrazó su cuerpo
con la luz de su alma
como solo él hubo podido
amó degustar el sabor de su boca
con su lengua exaltó sus sentidos
disfrutarla toda saborear lo
prohibido

amó la fragancia inconfundible
de su cuerpo frutos, cítricos
amó sus olores como sólo él
hubo podido
piel desnuda perfumaba su
sentido
amó el tono de sus palabras
como una suave brisa penetró
sus oídos
y de ahí involucraba sus cinco
sentidos
el día que ya no me encuentre
entre seres andantes
cuando los homenajes, muchos
o pocos
recuerden andanzas y travesuras
o penas y alegrías
quiero que se escriba
en el mármol de lo vivido
aquí yace quien hubo amado
y no fue correspondido.

© Marcelino Víctor 01/2024

Caminos

Silencioso bullicio
hace ruido en mí alma
la soledad me atrapa
Bifurcaciones de la vida
cuesta arriba cuesta abajo
peligro desmoronamiento.
Cuál es el camino, mi alma.
Sigo las aves buscando calor
me refugio escapando del frío
corro me detengo vuelvo
a correr.

La planicie es inmensa
dispersa mí ser
necesito streaming irradiar
que sepas de mi.
Encendería un cigarro
pero dejé de fumar.
Cuesta arriba cuesta abajo
peligro desmoronamiento.
Cuál es el camino, mi alma.
Me siento extraño
sufro el desvelo, sufro la soledad.

Quién puede oír los gritos
de mi alma
quién puede ver como se desangra
mi corazón.
El camino es demasiado largo
la planicie es inmensa
dispersa mí ser.
Necesito streaming irradiar
que sepas de mi.

Encendería un cigarro
pero dejé de fumar

© Marcelino Montaña 11/2020

Retrospectiva

No deberíamos haber perdido esa noche
que hoy no encuentro su sentido
No deberíamos haber pasado tantas tardes
hablando de tanto, acompañándonos tanto
No deberíamos haber descubierto esa luz
tan brillante en nuestras miradas
que encandilaron el pasado, aún reciente
heridas abiertas aún en el alma
No deberíamos habernos dejado amar
yo con tu hermosa voz y gentileza obsesiva
tú con mis palabras de vida hechas canción, hechas poesía

Hoy si fuera ese primer día
deberíamos haber pasado por alto
ese instinto humano de emparejar vidas
obviar esa puerta, ni yo entrar ni tú dejarme pasar
Si hubiésemos pasado de largo
hoy no pretenderíamos olvidar.

© Marcelino Víctor 01/2024

Si no despierto

Si no despierto
Cuando llegue mañana
Cuando el perfume de las flores
Ingrese por la ventana
Cuando el sol aparezca
tibiamente
Recuerda los momentos
Recuerda mi sonrisa
Si no despierto
Habré pasado el umbral
El tiempo se habrá detenido
Seré un halo de luz
Que pronto desaparecerá
El sonido de la voz
Irá callándose
Mis ojos, mi cara en algún
Retrato quedando en el olvido
Si no despierto
Iré más allá de la forma anterior
Seré libre dejaré atrás el peso
De la vida.

© Marcelino Víctor 09/2020